

కృత్జ్జుత్సేటు

శ్రీ సాయి బాబా అభయ సూత్రాలలో అతి ముఖ్యమైనది ‘ఎవరైతే ఎల్లావేళలా నా నామాన్నే స్మరిస్తారో, నా సేవలోనే సంతోషాన్ని చవిచూస్తారో, నా కర్మించకుండా ఏమియి భుజించరో అట్టి వారు నాకత్యంత ఆశ్చర్య, వారి హృదయమే నా నివాసం, వారు నా అంతచి వారు” అన్న సంగతి మనకండరికి విదితమే. కలియుగంలో కల్పతరువు కన్నా, కామధేనువు కన్నా మిన్న, సద్గురువులకే సద్గురువు మన బాబా. అట్టి సాయి బాబాని నాల్నస్తర దశాబ్దాలు నిస్పార్థంగా, త్రికరణ శుద్ధిగా సేవించి తరించి సాయి చరణ సన్నిధికి చేరుకున్న పుణ్యమూర్తి శ్రీ శివనేశ్వర స్వామీజీ. బాబా మహాసమాధి చెందిన తరువాత స్వామీజీ వంటి నిస్పార్థ సేవా తత్త్వరులు లేరంబే ఆతిశయోత్కృతి కాదు. ఈ పుణ్యచరితుని జీవిత చరితము సంకలనం చేయు అదృష్టమును నాకు ప్రసాదించిన సాయినాథుని చరణారవిందములకు అనంతకోటి ప్రణామాలు.

నాకు జన్మ నొసంగిన తల్లిదండ్రులకు, బాల్యమునందే మాతాపితలను కోల్పోయిన నన్ను తన అక్కున జేర్చుకొని పెంచి పెద్ద చేసి సమాజంలో నాకొక ఉన్నత స్థాయిని కల్పించి, నేటికిని నన్ను ఆదరాభిమానములతో ఆదరించుచున్న నా పినతండ్రి శ్రీ ముస్తలూరి నరశింహరావు గార్ట్ నా హృదయ పూర్వక కృత్జ్జుత్సాభి వందనములు.

స్వామీజీ జీవిత విశేషాలను ఎంతో ప్రయుసతో సేకరించి నే కోరిన తక్షణమే తమ అమూల్య సమయాన్ని కేటాయించి నాకు వివరించి ప్రచరించుటకు అనుమతి నొసంగిన శ్రీమతి జరీనా తారాహూర్ వాల, ఫోండర్, మెహర్-ధన్ ట్రస్టు, ముంబాయి గార్ట్ నా కృత్జ్జుత్సాభి వందనములు.

స్వామీజీ భక్తుడు, శ్రీ కె. సుట్రహృష్యం (మణి) మరియు శ్రీ పి.యస్. రావు, మాజీ మేనేజర్, ఆచార్య ఎక్కిరాల భరద్వాజ బుక్స్స్, పిరిడీ, నన్ను ప్రోత్సహించి వారి అనుభవములు తెలియ చేసినందులకు వారికి నా ప్రత్యేక అభివాదములు.

ఎప్పటికప్పుడు నాకు తగిన సలహోల నొసంగి ప్రోత్సహించిన మా సత్సంగ సభ్యులకు నా ప్రత్యేక ధన్యవాదములు.

నేను కోరిన వెంటనే తమ, తమ అనుభవములను నాకు పంపి వాటిని ప్రచరించుటకు అనుమతించిన స్వామీజీ భక్తులందరికి నా కృత్జ్జుత్సాభి వందనములు. ఈ గ్రంథ రచనలో నాకు అనేక విధముల సహకరించి, ప్రోత్సహించి అభుండ సాయి నామ సప్తాహ సమితి, కృపా కాంప్లెక్స్, ఆసంద్బాగ్, ప్రైదరాబాద్ వారికి నా కృత్జ్జుత్సాభి వందనములు.

రెండవ ముద్రణను ప్రచరించుటకు ముందుకు వచ్చుటయే గాక నేను కోరిన వెంటనే ‘ముందు మాట’ ను కూడా ప్రాసి ఈ గ్రంథమునకు మరింత వన్నె తెచ్చిన సాయి బంధువు శ్రీ పేసల సుబ్బరామయ్య గారు, గోలగలమూడి, నెల్లూరు జిల్లా, గార్ట్ నా హృదయ పూర్వక అభివాదములు.

నే కోరిన తక్షణమే వారి ‘అభిప్రాయము’ ను ప్రాసి పంపిన శ్రీ యం.పి. సాయినాథ్, ప్రైదరాబాద్, గారికి నా నమస్కమాంజలి.

నా సోదరుని కుమారుడు నాకు పుత్ర సమానుడైన చి. రాము, (M.S.R. Graphics, మచిలీపట్టుం) తనకు సమయము లేకున్నను రాత్రులందు పనిచేసి, డి.టి.పి. మరియు కవర్ పేజీలను అతి సుందరముగా అత్యంత తక్కువ సమయంలో చేసినందుకు నా శుభాశీస్తులు.

మొదటి ప్రచరణకు ఈ ప్రచరణలోను కొన్ని మార్పులు, చేర్చులు చేయుట జరిగినది. దీనికి రెండు కారణములు కాగా అందు మొదటిది ఆ నాడు అతి తక్కువ సమయంలో ముద్రించుట కాగ రెండవది సమాచార లోపం. చదువరులు దీనిని గమనించ గలరు.

భాషా పరిజ్ఞానము లేని నేను సాయి బాబా మరియు పూజ్య శ్రీ శివనేశ్వర స్వామీజీ ఆశీస్తులతో ఈ పవిత్ర గ్రంథాన్ని మికందిస్తున్నాను. ఇందులో తప్పులుంటే అవి నావి ఒప్పులుంటే ఆ ఘనత సాయినాథునికి దక్కుతుంది.

ఎందరో సాయి భక్తులు రెండవ ముద్రణకు నన్ను ప్రోత్సహించిరి. అందరికి నా వందనములు.

ఈ గ్రంథము పై, మిం, మీం, అభిప్రాయములను నాకు తెలియజేసి నన్ను శీర్షించ గలరని ప్రార్థిస్తూ...

భవదీయుడు
బోన్

ప్రీతాదేశీల మేసేషి

ఏ మహానీయుని జీవిత చరిత్ర చూచినా సర్వజీవులను వారు తమ గురు రూపంగా దర్శించి ఉత్సుఫ్ఫొన్ ప్రైమ భావమే ఆధ్యాత్మిక పురోభి వృద్ధికి పునాది యని అన్ని శాస్త్రాలు, అందరు మహానీయులు తమ ఆచరణతో మనకు బోధించినా మానవాళిలో ఎక్కువ మంది అట్టి విప్ర ఆచరణ అలవరచుకోలేకుండా ఉన్నారు. అందుకు కారణము అజ్ఞానమే. ఈ అజ్ఞానము వలన ఆశక్తు గురి అవుతూ నేను, నా వారూ, నాది అనే భావాలకి గురి అవుతున్నాము. ఇప్పుడ్నీ సద్గురు కృపవల్లనే దూరమవుతాయని, అట్టి సద్గురు సమాప్తయానికి మన పుణ్యమే కారణమని ఇంకెంతో పుణ్యము లేనిదే వారి సంపూర్ణ కృప పొందలేమని పూజ్య శ్రీ ఎక్కిరూల భరద్వాజ మాష్టారు గారు చెప్పిన మాట ఆక్షర సత్యము. అట్టి పుణ్యమార్గించుటకు సత్యం, ధర్మం, సంపన్మత్వం, సాధారణత్వం, సద్గురు సేవ సాటిలేని సాధనాలని భగవాన్ శ్రీ వెంకయ్య స్వామి (గౌలగలమూడి) వారి బోధ.

ఈ సత్యం, ధర్మం, సంపన్మత్వం, సాధారణత్వం, సద్గురు సేవలను ఎంతో గౌప్యగా ఆచరించి మానవ కళ్ళను దాటి దైవమైన మహానీయుడే శ్రీ శివనేశ్వన్ స్వామి వారు.

ఈ మహానీయునితో అతి స్వల్పమైన పరిచయము గాని, వారి దివ్యచరిత్ర చదివే భాగ్యము గానీ అనంత కరుణా మూర్తి యైన పూజ్య గురుదేవులైన శ్రీ భరద్వాజ మాష్టారు గారి కరుణ వల్లనే జరిగింది.

వారి ప్రత్యుథి:

శ్రీ శివనేశ్వన్ స్వామి వారు వారి గురువు గారి రూములో ఉండే రోజులలో, గురువు గారు వారి స్వగ్రామానికి వెళుతూ రూములో ఉండే ఆపోర పదార్థాలు వాడుకోమని చెప్పించాడట. ఆరు మాసముల వరకు గురువు గారు రాలేదు. ఈ కాలంలో వారు దిన పసులుండి చిక్కి శల్యమైనారట. విషయం తెలుసుకున్న గురువు గారు “నీవు నమ్మిన ఈ సిద్ధాంతాన్ని ఏ నాడు విడువకు అదే నీకు శ్రీరామ రక్ష” అన్నారు.

వారి ధర్మ ఖరితి :

సర్వ జీవులూ వారికి గురు రూపాలే. ఆపదలో ఆవసరమైతే వారి అభ్యర్థన లేకుండానే సహాయం చేసేవారు. ఉదాహరణకు, నేనూ, నా కుటుంబము ఇరిడీలో ఉన్నాము. నేనైనా రెండు నిమిషాలు వారితో మాటల్లాడాను గానీ, నా కుమార్తె వారికి తెలియనే తెలియదు. ఒక అంగడి దగ్గర లెక్కలో తేడా వచ్చి మా అమ్మాయి తెలుగులో అరుస్తుంది. అంగడతను మరాలీలో అరుస్తాడు. శ్రీ శివనేశ్వన్ స్వామి వారు ఈ రచ్చ విని అక్కడకు వచ్చి ఆమెకు డబ్బులిచ్చి పంపమని ఆజ్ఞాపించారు. నా కుమార్తె 10 సంవత్సరాల బిడ్డ. ఎంత ఆనంద కలిగిందో చెప్పిలేను. ఆమె కోరకున్నా మాట సహాయం చేస్తున్నారు. అదే ధర్మమంటే - ఆచరణంటే.

సాధారణత్వం :

వారి ద్వారా శ్రీ సాయినాథుడే పలుకు మన్నారని వచ్చిన భక్తులు ధర్మ కార్యాలకు వినియోగించమని లక్ష్ల రూపాయలు శ్రీ స్వామిగారి చేతికిచ్చినా వారేనాడు తన కొరకు డబ్బు దాచుకొనే వారు కాదు. ఏదో ధర్మ కార్యాలకు వినియోగించే వారు. “ఇంత మంది భక్తులు నన్ను ఇంత గౌప్యగా గౌరవిస్తున్నారు, లక్ష్ల డబ్బిస్తున్నారు నాలో ఏదో గౌప్యతనము చోటు చేసుకుంది” అని ఏనాడు అహంకరించి ఎరుగరు. వారి వినయము, నప్రత చూడ వలసినదే గాని ప్రాసేందుకు నాకు చేతగాదు. “నేను సాయి సేవకుడను” అనే భావం స్వామిాజీ నరసరాల్లో జీర్ణించుకుంది.

శ్రీ స్వామి వారి చేతికి వేల రూపాయలు వస్తున్నాయని, దాన్ని దాచి ఉంచుకుంటున్నాడని, శ్రీ సాయి సంస్థాన్ వారు కొందరు C.I.D. ఆఫీసర్లను పంపారు. వారు దౌర్జన్యంగా శ్రీ స్వామి వారి రూములోకి ప్రవేసించి నీ రూము శోదా చేయాలన్నారు. చేసుకోమని శ్రీ స్వామి వారు రూము బయట నిలబడ్డారు. పుస్తకాలలో తనకొచ్చిన డబ్బు దాచి ఉంటాడని అన్ని పుస్తకాలు చిందర వందరగా గిరాటుకొట్టి రూమంతా వెతికి వెళ్ళి పోయారు. వాళ్ళకేమి కనబడలేదు. ఈ సమయంలో శ్రీ భరద్వాజ మాష్టారు అక్కడే ఉన్నారు. “భరద్వాజ్ సాయి రక్షిస్తారంటే ఇందుకు సాక్షాత్కారు ఈ సన్నివేశమే. ఈ పుస్తకంలో చూడు అని 100 రూపాయల నోట్లు చూపించారు” కనిసం 20 నోట్లు ఉంటాయి. అవి C.I.D. ఆఫీసర్లకు కనిపించలేదు. శ్రీ సాయి ఎడల సంపూర్ణ విశ్వాసంతో

ఉన్నందున అంత డబ్బు పుస్తకంలో ఉన్నా వారు శేడా చేసేటప్పుడు ఆవి దౌరుకుతాయేమోనని ఏమి కంగారు పడలేదట. “ఆయన రక్షించాలంటే రక్షిస్తాడు. వారు శిఖించాలంటే తప్పుకోవడం మన ప్రయత్నంతో వీలోతుందా?” అన్నారు శ్రీ శివనేశన్ స్వామి వారు. అదే వారి విశ్వాసమునకు గీటు రాయి.

సమ్మరు స్వమి:

వారి గురువుగారైన సాయినాథులు విశ్వరూపులనే ఏమరుపాటు లేని ఎరుకతో సర్వ జీవులకూ తన సేవనందించే వారు. సమాధి మందిరానికి వచ్చిన పూల మాలలన్నీ చావడి దగ్గర తెచ్చివేస్తే వాటిని విప్పి వాటిలోని దారాలను తొలగించి గోవులకు ఆహారంగా ఆ పూలను సమర్పంచేవారు శ్రీ శివనేశన్ స్వామి గారు. ఆ గోవుల్లో వారికి సాయినాథులే దర్శనమయ్యాడి.

ఏ విధంగా చూచినా వారి ఆచరణ మనందరికీ ఆదర్శప్రాయమై నిలచింది. ఇట్టి మహానీయుని చరిత్ర పరించి వారి నుండి మనం కొంచెం నేర్చుకుని ఆచరించినా సఫలమౌతాము.

శ్రీ భరద్వాజ మాష్టారు గారు హామేషా చెప్పిన ఒక ఉదాహరణ చెప్పి సెలవు తీసుకుంటాను. బాబా దర్శనం కావాలంటే, ఆ నాడు ఇప్పుడున్నంత విరివిగా బస్యులు, ఆటోలు, రైళ్ళు లేవు. గూడు బండ్లలో, గుట్టపు బండ్లలో రోజంతా ప్రయాణం చేసి అనేక చోట్ల దారి తప్పి ప్రయాణం చేసిన భక్తులు ఏ అర్థరాత్రో సాయిని చేరేవారు. అందరూ గాధంగా నిద్రించే ఆ సమయంలో శ్రీ సాయి ఎద్దుల గంటల శబ్దం ఏని లాంతరు చేత బట్టుకొని చావడి, మసీదు బయట కొచ్చి “కొన్ రే” అని వారిని ఆప్యాయంగా పలకరించి వారిని రాధా కృష్ణమాయి వద్దకు వెళ్ళి ఆహారం తీసుకోమనే వారు. నేటి నకిలీ సాధువులకు గాని గొప్ప సాధకులమని విరువీగే వారికి గాని ఇట్టి నిస్వార్థమైన ప్రేమ ఉండా అని చూచుకుంటే తరిస్తాము. ఇట్టి సద్గుణరాసి యొక్క ఆచరణ కొరకే మనం ఈ గ్రంథాన్ని నిత్యం పారాయణ చేయాలి, తరించాలి.

భరద్వాజ మాష్టారు చెప్పిన విషయాలు:

శ్రీ శివనేశన్ స్వామి వారు షిరిడి వచ్చిన క్రొత్తలో మంచి యవ్వనంలో ఉన్నారు. పహార్వానులా ఉండేవారు. ఆకలైనప్పుడు బిచ్చగాళ్ళకు భక్తులిచ్చే రొట్టి దౌరుకుతుందని స్వామిాంటి బిచ్చగాళ్ళ వరుసన కూర్చుంటే - “దిట్టంగా దండు ముక్కలాగా ఉన్నావే పని చేసుకొని బ్రతకుండా బిచ్చ మెత్తుకుంటావేమి?

“తయ్య లెయ్” అని తరిమేసే వారట. ఒక్కాక్కు సారి దెబ్బలు కూడా తగిలించే వారట. “నీ లాంటి సోంబెరులకు, దొంగలకు ఇక్కడ స్థానం లేదు షిరిడి నుండి వెళ్ళిపొమ్మన్నారట. అప్పుడే వారు షిరిడి పదవి పోవాలని నడుస్తుంటే అలసటవల్ల తాను విశ్రాంతి తీసుకునే చెట్లు కొమ్మలకు ప్రేటాడుచున్న శ్రీ సాయి చిత్ర పటం దర్శనమై తిరిగి షిరిడి చేరుతారు. తనను ఈ పవిత్ర భూమిని పడలకుండా, గురువాళ్ళ దాటకుండా చేసిన ఆ చెట్లు, ఆ చిత్ర పటాన్ని మరొక్కు సారి దర్శించాలని తెల్లవారి వస్తే ఆ ప్రాంతములో ఎక్కుడా అలాంటి చెట్లేదు.

ఈ సన్నివేశంలో నేనెతే (ప.స.) జీవితంలో ఇక ఎప్పుడూ షిరిడి చాయలకే వెళ్ళి వాట్టికాదు. ఎందుకు? శ్రీ సాయి నాథుడే వారికి స్వప్నాదేశమిచ్చి షిరిడి రమ్మనమని మరలా మరలా ఆదేశించారు. తీరా వచ్చాక అన్నానికి మాడుస్తూ, దెబ్బలు తగిలిస్తూ, మాటలతో పొడుస్తూ ఉన్నారే. నా స్వప్నాదేశాలతో నేను పొరపాటు పడ్డాను. వారి పిలుపే ఉంటే నన్ను ఇలాంటి బాధలకు గురిచేయరు గడా అని షిరిడి విడచి వెళ్ళి వాడిని.

మేలిమి బంగారు వంటి వారు శ్రీ స్వామివారు. ఆ బంగారు వస్తువు కంటుకున్న కొద్దిపాటి మలినాన్ని ఈ దెబ్బలు, ధూపణలు, పస్తుల ద్వారా తొలగించి తన కొంగున దాచుకుంటున్నారు శ్రీ సాయి.

ఈ పవిత్ర గ్రంథాన్ని ఆత్మ వికాశాన్నికి, దైవ కృప పొందవలెనని హృదయ పూర్వకంగా కౌరే వారందరూ తప్పక చదివి, ఆయా కష్టాలు, బాధలు ఎలా శ్రీ స్వామి వారు ఎదురుస్తారో తెలుసుకొని ఆచరించే ప్రయత్నం చేయగలము. ఆచరించగలమూ అనే సంశయము అక్కరలేదు. హృదయ పూర్వకమైన ప్రయత్నం చేయడమే కావాలి. ఈ జన్మకు ఆచరించినా ఆచరించలేక పోయినా బాధలేదంటారు శ్రీ మాష్టారు. ఆయ్యా పలానా విషయాలు ఆచరించలేక పోయానే అనే తపనతో మరణించినా మరు జన్మలో ఆ తపనతోనే జన్మిస్తామని చెపుతారు శ్రీ మాష్టారు. నిత్య సత్తేసంగాలతో ఈ లోపాలు మనలో ఉన్నాయి. వాటిని, పోగొట్టుకోవాలి అనే తపన మనలో క్రొత్త సంస్కరంగా ఏర్పడుతుంది. “భూమిలో నాటిన రెండు గుంజలున్నాయి ప్రతి రోజు ఒక దాన్ని కొంచెం కదిలించి పెరికే ప్రయత్నం చేస్తుంటే అది ఆ రోజు కాకున్నా ఎప్పుడో ఒకప్పుడు సద్గురు కృపచే తొలగించ బడును. అసలు కదలించని

గుంజ ఎప్పచికీ రాదుగదా!” అన్నారు శ్రీ మాష్టారు.

జీవితంలో సత్యం, ధర్మం, సంపన్చత్వం, సాధారణత్వం, సద్గురు సేవ సాధించాలని కృషిచేసే వారందరికి ఎలాంటి ఎదురు దెబ్బలు తగులుతుంటాయి, వాటి తాకిడికి ఎలా తట్టుకోవాలి, భగవంతుడు మన కర్మ, బుణానుబంధాలు జ్ఞానచేసి మనలను ఎంత గొప్ప స్థితికి తీసుకు పోతారో తెలిపేదే ఈ పవిత్ర గ్రంథం.

శ్రీ భరద్వాజ మాష్టారు గారు పాకలపాటి గురువు గారి చరిత్రలో “ఎంతో పుణ్యముంటే కాని సద్గురు సమాశ్రయము లభించదు. మరింకెంతో పుణ్యముంటేనే గాని వారి సంపూర్ణ అనుగ్రహము పొందలేము” అని చెప్పారు. దీనినే సాయినాథుడు ఒక భక్తునితో నీ పూర్వపుణ్యము గట్టిది గనుక ఇక్కడకి రాగలిగావ అంటారు. పుణ్యములో గట్టి పుణ్యము, మాదిరి పుణ్యము, తరక పుణ్యము ఉంటాయని సాయినాథులే సెలవిచ్చారు.

ఉదాహరణకు మన బిడ్డలు అన్నం తిన్న ప్లేటు కడిగి ఆ మెతుకులు పారబోశాము. ఆ మెతుకులలో మన కష్టముంది. ఆ మెతుకులు ఒక ప్రాణి తిన్నా కొంత పుణ్యం స్వల్పంగానైనా మనకొస్తుంది. అలా కాకుండా ఏ ప్రాణులైనా తింటాయనే భావముతో ఒక బండ మింద పోశాము. భావన మారిది కనుక మరికొంత మాదిరి పుణ్యం జమ చేసుకుంటాము. అలాకాదు మనం పోసే మెతుకులు ఇతర జీవులలో ఉండే పరమాత్మకే సమర్పిస్తున్నామనే భావనతో బండ కడిగి అక్కడ పోసి స్వీకరించండి ప్రభు అని నమస్కరిస్తున్నాము. ఇంతకు ముందుకంటే ఇంకొంత భావము మార్పు ఉంది గనుక గట్టి పుణ్యమైంది.

ఎలా చూచినా పుణ్యమే మనలను గట్టిక్కిస్తుంది గనుక పుణ్య మార్చించడమే మన కర్తవ్యము. అదే మనలను గమ్యం చేరుస్తుంది. అందుకే పెద్దలు ఏమి తెలియని వారికి కూడా పుణ్యమార్జించే విధంగా మన జీవిత విధానం ఏర్పరచారు.

పెసల సుబ్బరామయ్య
ప్రకాశకులు

యం.పి. సాయినాథ్

ప్రాదరాబాద్

E-mail : mpsainath@yahoo.co.in

ఫోన్ : 040-27534805

అభిప్రాయమే

నాడైనా, నేడైనా సాయి బాబా సందర్భకులు గొప్ప భక్తులుగా మారవచ్చును. సాయి మందిరాలు నిర్మించవచ్చును. గొప్ప రచయితగా పేరు పొంద వచ్చును. కానీ, సాయినాథుడు నిర్దేశించిన సూత్రాలు జీవితాంతం పాటించి, కట్టగుడ్డలు, సాయి నేవ తప్ప వేరే ఆస్తి పాస్తులు ఎరుగని ఒక సామాన్య వ్యక్తి ఒక సద్గురువుగా మారటం శ్రీ శివనేశన్ స్టోర్జీ మాత్రమే చెల్లింది. ఆ ప్రమరకీట న్యాయాన్ని మన కన్నుల ముందుంచారు శ్రీ బోన్ గారు.

మనకు సాయి బాబాయే గమ్యం. సాయినాథుని జీవన టైలియే మన మార్గం. ఆ మార్గంలో పయనించి గమ్యం చేరిన శ్రీ స్టోర్జీ మార్గదర్శకుడు, తోడు, నీడ.

మహల్నాపతి నిర్వామేహత్వాన్ని,
రాధాకృష్ణమాయి నేవ తత్పరతను,
యస్.బి. ధుమాల్ అచంచల విశ్వసాన్ని,
బయాజాబాయి సోదర ప్రేమను,
దాసగణ భజనా ప్రాభవాన్ని,
కాకా సాహేబ్ సద్గుంథ పరణా పాటవాన్ని,
సావిత్రి, రఘునాథుల సాయి సాహిత్య ప్రేమను,
బి.వి. నరసింహ స్టోర్జీ సాయి ప్రచారాన్ని,
సాయిపదానంద నిర్వలత్వాన్ని,
సాయి శరణానంద సాయి తత్వ పరిజ్ఞానాన్ని,
మేళవిస్తే, ఇంత వరకు శ్రీ శివనేశన్ స్టోర్జీ స్టోర్జీ గుణగణలు తెలుస్తాయి.

బూటీలాగా సాయి మందిరాన్ని కట్టించలేదు, కానీ స్వామీజీ అనేక సాయి మందిర నిర్మాణాలకు ప్రేరణ, ఆదరణ అయ్యారు.

హేమూద్ పంత్ లాగా సాయి సచ్చరిత్ర రచన చేయలేదు కానీ, సాయి బాబా సాహిత్యానికి స్వామీజీ అంతర్గత సరస్వతీవాణిని అయ్యారు.

స్వామీజీ సాయి బాబా మహాసమాధి ముందు జన్మించక పోవటం మన అధృష్టమే. అలనాటి సాయి భక్తులను గూర్చి ఈ నాటికీ తెలిసినది అంతంత మాత్రమే. స్వామీజీ ఇటీవలి కాలం వారవటం వలననే, స్వామీజీని గూర్చి కొంత తెలుసుకునే అవకాశం కల్గింది. స్వామీజీపై ప్రామాణిక రచన చేయాలనే సంకల్పం కలగటం, అది కార్యరూపం దాల్చటం, ఆ రచన ఈనాడు మనకు లభ్యం కావటం శ్రీ బోన్ గారి పూర్వ జన్మ సుకృతము. అంతే కాదు మనలాంటి వారి అధృష్టం కూడాను.

శ్రీ బోన్ గారి రచనలో ఎక్కడైనా పొరపాటు దొర్రదా అని ఆలోచించగా, ఒకబి దొరకింది. అదేమిటంటే, రోజుకో పారాయణ గ్రంథం విడుదల అవుతున్న ఈ కాలంలో, శ్రీ బోన్ గారు శ్రీ స్వామీజీ జీవిత గ్రంథాన్ని పారాయణ గ్రంథం అని తెలుపక పోవటమే!

ముందు ముందు రాబోయే ఎడిషన్లలో సపరించ వచ్చు. అందుకు శ్రీ శివనేశన్ స్వామీజీ అంగీకరిస్తారో లేదో!

ఏమైనా మనం మాత్రం శ్రీ స్వామీజీ జీవిత చరిత్రను పరిద్ధాం, పారాయణ చేసి శ్రీ స్వామీజీని అనుసరిద్ధాం. వారు తోడు, నీడై వుండగా మనకు ఇంకేమి కావాలి? ఇక మన గమ్యం ఎంతో దూరంలో వుండదు.

యం.పి. సాయినాథ్

సాయి సేవక శ్రీ శివనేశన్ స్వామీజీ జీవిత చరితము

సకల దేవతా స్వరూపి సాయినాథుని, “మీ భారములు నా పై బడవేయిడు, నేను మోసెదను” అన్న అభయాన్ని త్రికరణ శుద్ధిగా నమ్మి, నన్ను నిమిత్త మాత్రునిగా చేసి తన అకుంరిత భక్తుని చరితమును తానే నిర్విష్టముగా పూర్తి చేయించ వలెనని పరమ పావన మైన సాయి చరణార విందములకు అనంత కోటి ప్రణామములల్పించుచు ఈ గ్రంథానికి శ్రీకారము చుదుతున్నాను.

స్వామీజీ జీవితము :

అలనాటి మద్రాసు రాష్ట్రంలోని ప్రముఖ పారిశ్రామిక నగరం కోయంబతూరులోని రత్నపేపగపల్లి యందు గల పుణ్యదంపతులైన శ్రీ కాళపు నాయక్కర్ ముత్తయ్య, శ్రీమతి అలమేరుల మూడవ మరియు చివరి సంతానమే మన పూజ్య శివనేశన్ స్వామీజీ. బాబాకు అత్యంత శ్రీతికరమైన పవిత్ర శ్రీరామ నవమి, బాబా మహోసమాధి చెందిన మంగళవారం, బాబా మహోసమాధి చెందిన ఎనిమిది సంవత్సరాలకు అంతే 1927 సం|| ఏప్రిల్ మాసం 12వ తేదీన స్వామీజీ వారి మాతామహాల స్వగ్రామమైన నాయక్కర్ పాళాయం అను గ్రామమునందు జన్మించెను. నాయక్కర్ పాళాయమును పూర్వము తిరుమల నాయక్కర్ అనే రాజు పాలించేవాడు. స్వామీజీకి రంగస్తామి, అంబుజం అనే సోదర, సోదరిలు గలరు. స్వామీజీ కుటుంబ సభ్యులందరూ భక్తి తత్తువులే. ఆలయములను దర్శించుట, పురాణ పరసము గావించుట, సత్కారములు చేయుట వారి నిత్యకృత్యములు. ఆవదలో నున్న వారి నాదుకొనుచు గ్రామస్తులందరికి ఆదర్శ ప్రాయముగా నుండిదివారు.

కొంతమంది పుణ్యపురములు జననంతోనే దైవతాన్ని వెల్లడి చేస్తారు. శ్రీ దత్తావతారాదైన శ్రీ స్వామీ సరస్వతి జననంతోనే ‘ఓంకారము’ నుచ్ఛరించి తమ దైవతాన్ని వెల్లడి చేసిన విషయం మనందరికి విదితమే.

శివనేశన్ స్వామీజీ జననంతోనే రెండు పక్షు మరియు బ్రహ్మ జ్ఞాన చిహ్నమైన పిలకతోనూ జన్మించి తాను సామాన్య మానవుడను కానని కారణ జన్ముడననియు తెలియ జెప్పిరి.

స్వామీజీ తల్లిదండ్రులు, మాతామహాలందరు శివ భక్తులే. వీరికి శివారాధనన్న అత్యంత ప్రేతి. ఈశ్వరుడు వారింటి ఇలవేల్వగుటచే స్వామీజీకి ‘శివనేశన్’యని నామకరణ మొనరించిరి. ‘శివనేశన్’ అనగా ‘శివ భక్తుడు’ లేక ‘శివుని యందు ప్రేమ గలవాడని యర్థము.

స్వామీజీ నొబ్రం:

స్వామీజీ బాల్యమంతయు అనేక చిత్ర విచిత్ర సంఘటనలతో కూడుకొని యున్నది. సామాన్యులకు ఈ సంఘటనలు విచిత్రములుగా అగుపించినను అవన్నియును స్వామీజీ యొక్క భవితను తెలిపెడి దివ్య సంఘటనలే.

స్వామీజీ బుడి, బుడి అడుగులు వేయుచు ముద్దులొలికే మాటలతో అందరిని అలరించు ప్రాయంలో ప్రతి నిత్యము పగటి పూట సోఫాలో నిదురించడి వారు. స్వామీజీ నిదురించే సమయమున వారి గృహమున కత్యంత సమాపమున గల పాముల పుట్ట నుండి నాగ సర్వమొకటి స్వామీజీ చెంతకు చేరి శిరసు వైపున పడగ పట్టిడిది. పాము పడగ పడితే ఆ వ్యక్తి ఉన్నత శిఖరముల నధిరోహించునని మన ఇతిహాసములు వక్కాణించు చున్నవి. స్వామీజీ ఆధ్యాత్మికంగా అత్యంత శిఖరములనధిరోహించి ఇతిహాసములు సత్యేతరములు గావని నిరూపించెను. ఒక దినమున ఈ సంఘటనను గాంచిన స్వామీజీ నాయనమ్మ ఆ సర్వము స్వామీజీకి హనీ చేయునన్న తలంపుతో ఆ పుట్టలో పొగ పెట్టించగా ఆ సర్వము అటుపిమ్మట మరెవ్వరికిని అగుపించలేదు.

స్వామీజీకి ఊహ బాగా వచ్చి మాటలు కూడ మాటలు ప్రాయమున ఒక సాయం సంధ్యావేళ స్వామీజీ ఊయలలో నిదురించుచుండెను. యూధాలాపముగా అటు వచ్చిన స్వామీజీ నాయనమ్మ పసిపాపదేమి చేయుచున్నాడో నని ఊయలలోనికి తొంగి చూచినది. స్వామీజీ శరీరమందు కదలికలు లేకుండుట గమనించి అచ్చెరువొంది బాలుని చెంతకేగి నాడిని పరీక్షించెను. నాడి ఆగిపోవటం, శ్వాస బంధింపబడి ఉండుట గమనించి పిల్లలవానికేమైనదో నని భీతిల్లి ఇంటిలోని వారినే గాక చుట్టు ప్రక్కలవారిని కూడ హిలచెను. కొందరు మైదానిల్లో కొరకు పరుగులిడిరి. అందరు బాలుని పరీక్షించి మృతి నొందెనని నిర్ణయించిరి. బాలుని శరీరము నందు ఏ విధమైన మార్పులు లేకుండుట గమనించి అచ్చెరువొందిరి. అందరు అనేకసేక విధముల

చర్చించు కొనసాగిరి. అంతలోనే బాలుడు నిద్ర మేల్చుంచి అందరిని తేరిపార జూచి చిరునవ్వులు చిందించుచు వారందరు మాటలు కొన్న మాటలను యథాతథముగా చెప్పెను. ఈ వింతను గాంచిన వారందరు “ఈ బాలుడు దైవాంశ సంభూతుడు”ని గ్రహించిరి. అత్యంత నిష్ఠగరిష్టులైన యోగులు సహితం కొన్ని దశాబ్దాలు గురుముఖతా యోగ శిక్షణ పొందినా గానీ సమాధి స్థితి పొందలేని వారెందరో ఉండగా తప్పటిడుగులు వేయు చిరుప్రాయములోనే స్వామీజీ సమాధి స్థితికి వెళ్ళారంటే అది తప్పక వారి పూర్వ జన్మ సుకృతమే గానీ మరియుకటి గాదు!

స్వామీజీకి బాల్యం నుంచి దైవచింతన, పూజా పునస్వరములు, దైవ సంకీర్తలందు మక్కువ ఎక్కువ. అందరి బాలుర వలే ఆట పొటలందు ఆసక్తి చూపేవారు గాదు. ఇంటిలో చిన్న పాపడగుటచే అందరును అతి గారాబముగా చూసేవారు. అందు అతి గారాబంగా చూచినా గానీ స్వామీజీకి ఒక్క దురలవాటు కూడ అలవడకపోవటం ఒక విశేషమే. స్వామీజీ బాల్యం నుంచి శివుని అంత్యంత భక్తి శ్రద్ధలతో ఆరాధించి సార్థక నామధేయులని నిరూపించారు. స్వామీజీ ఇంటిలోని వారితో ప్రతినిశ్శం దేవాలయానికిగి అక్కడ జరిగే అర్థన, భజన కార్యక్రమాలలో మనస్సు లగ్నంచేసి ఆ కార్యక్రమాలు ముగిసిన పిదవే ఇంటికి చేరేవారు. పాప పుణ్యాల ఘలితమేమిటో తెలియని పసి ప్రాయంలోనే భగవంతుని యందు భక్తి, శ్రద్ధలు కలుగుట పూర్వ జన్మ సుకృతమే కదా!

స్వామీజీ బాల్యం నుంచి ముక్కసరిగా గడిపే వారు. ఎవరెన్ని ప్రత్యులు వేసినా క్లూపుంగా ఒక్క మాటలో సమాధానమిచేచేవారు. ఎక్కువ సమయం ఏకాంతంగా దేవతా మూర్తుల విగ్రహాలను, చిత్రపటాలను తదేకంగా చూస్తూ కాలం గడిపే వారు. ఒకొక్కసారి ఆకలి దప్పులు కూడ మర్చిపోయి గంటల కొలది ధ్యానంలో గడిపేవారు. పదే పదే పిలచి పెడితే కొఢిగా అన్నం తినే వారు లేకపోతే అదీ లేదు. రాత్రులందు అందరు నిదురించిన తురువాత భోజనం చేసేవారు. అంత చిరుప్రాయంలోనే ఆకలి దప్పులను అదుపులో ఉంచుకొని దైవ చింతనలో కాలం గడపటం దైవాంశ సంభూతులకు తప్ప అన్యులకు అసాధ్యం. స్వామీజీకి ఏడవ సంవత్సరములో అక్కరాభ్యాసం చేయించి పారశాలకు పంప నారంభించిరి వారి తల్లిదండ్రులు. పారశాల వాతావరణం,

సహవిద్యార్థుల ఆటపాటలు సహితం స్వామీజీకి గల సహజమైన మిత్ర భాషిత్వాన్ని మార్పాలేక పోయాయి. పార్యాంశాలయందు శ్రద్ధ చూపుటచే మంచి విద్యార్థియని ఉపాధ్యాయులు మెచ్చుకొనెడి వారు. అప్పుడప్పుడు పుట్బాల్ మాత్రం ఆడే వారు. స్నేహితులతో కలసి సైకిల్ త్రోక్కుటం నేర్చుకున్నారు. సైకిల్ త్రోక్కుటానికి ఇష్టపడేవారు.

ఒక పర్యాయం స్వామీజీ తన స్నేహితులతో సైకిల్ మిాద పొరుగు గ్రామానికి వెళ్లి తిరిగి వస్తూండగా సైకిల్ చెడిపోయింది. ఆ గ్రామపాసి ఒకరు వాళ్ళందరికి భోజనం పెట్టి ఆ రాత్రి వారందరికి తన ఇంటనే బన నేర్చాటుచేసెను. పిల్లల తల్లిదండ్రులు కంగారు పడతారని తలంచి తన నౌకరు ద్వారా వారికి కబురు పంపి తెల్లవారిన తరువాత సైకిల్ బాగు చేయించి పిల్లలందరికి పాలు, ఉపాపోరము నిచ్చి వారి గ్రామానికి పంపెను.

స్వామీజీ ఈ సంఘటనను తమ మహాసమాధి వరకు మరువరేదు. ఆ మహామనిషి చేసిన ఉపకారమును పదే పదే గుర్తు చేసుకొని “అప్పటి రోజులలో మానవుడు మానవతా ధర్మాలను తు.చ. తప్పక పాటించే వాడు, పరులకు సహాయపడటమే పరమావధని తలచేవాడు, కానీ ఈ రోజులలో మానవత్వపు విలువలే లేవని ప్రతి వ్యక్తి స్వార్థంతోనే జీవిస్తున్నాడని, ప్రక్క వారి గురించి పట్టించుకునే నాథుడే లేడ” ని మధున పదేవారు. ఈ సంఘటన స్వామీజీ జీవితాన్ని ఎంతో ప్రభావితం చేసింది. స్వామీజీ ఏనాడు ఇతరులపై నాథారపడకపోగా ఇతరులకు తమ చేతనైన రీతిన సాయపడెడి వారు. కొన్ని సందర్భములలో తన శక్తికి మించి సాయమందించెడి వారు.

స్వామీజీ బాల్యంలోనే భక్త విజయము, భారత, భాగవత, రామాయణాది గ్రంథములను పరించే వారు. స్వామీజీ ఇంటిలోని వారు వీచిని నిత్య పారాయణ గావించెడి వారు.

తరుచుగా వారి గృహానికి అతి సమాపమున గల శివానందాత్రమానికి వెళ్లివారు. శ్రీ శివానంద స్వామీజీ మన స్వామికి గల దైవ భక్తిని గమనించి భారత, భాగవతాది గ్రంథాలను సులభ కైలిలో వివరించుటయే గాక సులభ పద్ధతిలో లెక్కలు చేయట, చిన్న చిన్న ఘజిల్స్ నేర్చేవారు.

స్వామీజీ ఇంటికి సమాపమున గల ఒక గుహలో శిరించి సాయి భాబా రాతి మిాద ఆశీసుడైన చిత్రపటముండెడిది. కొంతమంది ఆ పట్టానికి

సమస్తిరించేవారు, మరి కొంతమంది పూజలు గావించెడి వారు. ఆ చిత్రపటము ఎప్పరిదైనదీ తెలియక పోయినను మన స్వామీజీ ప్రతి నిత్యం బాబాను దర్శించుకొని మనస్వార్థిగా ప్రథమలర్పించెడి వారు.

స్వామీజీ ఎనిమిదవ తరగతి వరకు చదువు కొనసాగించి, ఆ చదువు ఐహిక సుఖములకు తప్ప ఆధ్యాత్మికతకు ఏ మాత్రము ఉపయోగకారి కాదని గ్రహించి పారశాల విద్యకు స్వస్తి వచనాలు వల్లించినారు. కానీ ఇంటిలోని వారి పోరు పడలేక 1941వ సంవత్సరములో మెట్రిక్ పరీక్ష ప్రాసెను. ఆ చదువు మిాద శ్రద్ధలేని స్వామీజీ పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులు కాలేక పోయారు.

భుక్తి కోరకు:

భుక్తి లేనిదే ముక్కి లేదన్న సంగతి తెలుసుకున్న స్వామీజీ ఆ భుక్తి కొరకు తాను ఇతరులకు భారం కాకూడదన్న సంకల్పంతో ఉద్యోగాల వేట ప్రారంభించి అనేకానేక చిరుద్యోగాలు చేసెను.

జపాన్ దేశం మన దేశములోగల అతి పెద్ద నగరాలపై బాంబుల దాడి చేయుచున్న రోజులలో మద్రాసు రాష్ట్ర ప్రైకోర్సు రికార్డు రూంని భద్రత కోసం మద్రాసు నుండి కోయంబత్తూరుకు తరలించగా స్వామిజీకి అందులో రికార్డు రూం అసిస్టెంటుగా తాత్కాలిక ఉద్యోగం లభించింది. యుద్ధ విరమణానంతరము రికార్డురూంని తిరిగి మద్రాసుకు మార్చటంతో స్వామీజీని ఉద్యోగం నుంచి తొలగించారు.

అటు పిమ్మట ఒక పుస్తకాల దుకాణంలో నెలకు రూ.5/- జీతం మిాద పుస్తకాలనమ్మే పనిలో చేరారు. స్వామీజీ పుస్తకాలు చదువటంలో చూపిన శ్రద్ధ పుస్తకాలమ్మటంలో చూపకపోయే సరికి ఆ పొపు యజమాని స్వామీజీ ఉద్యోగానికి ఉద్యోగానికి అనేక ఎలుకలు, ఎంతో మంది మనుష్యులు మృతి నొందెను. స్వామీజీ పని చేస్తున్న దుకాణంలో ఒక ఎలుక ప్లేగు వ్యాధిచే మరణించెను. ఎవ్వరూ దాని దగ్గరకు పోవ సాహసించలేదు. ఆ ఎలుక వలన మరింత మంది ఆ వ్యాధి బారిన పడతారని తలంచి ఎందరు చెప్పినను వినక స్వామీజీ దానిని తీసుకు పోయి దహనం చేసెను. ఇతరుల కోసం తన

ప్రాణాలను సహితం ఘణంగా పెట్టిన స్వామీజీ పరోపకారం ఎంత ఉదాత్మమైనదో ఈ సంఘటన తెలియజేయు చున్నది. అదే రోజు సాయంకాలానికి స్వామీజీకి ఫేగు సోకి విషరీతమైన జ్వరంతో నేత్రాలుపెక్కినవి. ఇది గాంచిన దుకాణదారు భయవిహ్వలుడై కుటుంబ సమేతంగా అక్కడకు ఎంతో దూరముననున్న తన బంధువుల గ్రామానికి తరలి పోయెను. మూడు దినములు స్వామీజీ సృహ లేకుండా ఉండుట గాంచిన ఇరుగు పొరుగు వారు స్వామీజీ మరణం తథ్యమని తలచి ఆ ఛాయలకు పోతే వారికి కూడా అదే గతి పడుతుందని తలంచి ఎవ్వయ్యునూ ఆ ఛాయలకు సహితము పోకుండిరి. పరోపకారమునకు పోయి తన ప్రాణముల మిదకే ముప్పు తెచ్చుకొనెనని నిందించిరి. అందరి ఉపాణాలను తారుమారు చేయుచు నాల్గు నాడు స్వామీజీ సృహలోనికి వచ్చి అటు పిమ్ముట రెండు మూడు రోజులలోనే పూర్తి ఆరోగ్యవంతులాయెను. ప్రాణ భీతితో కుటుంబ సమేతముగా దూర ప్రాంతమును కేగిని యజమాని కుమారుడు మరణించగా పుట్టిడు పుత్రసోకంతో స్వగ్రామానికి తిరిగి వచ్చేను. ఈ సంఘటనతో స్వామీజీకి జనన మరణాలపై సరియైన అవగాహన కలిగి “వైవేచ్ఛ లేకుండా ఏమీ జరుగు, మన లలాట లిఖితాన్ని ఎవ్వయ్యా మార్చలేరు, జన్మించిన ప్రతి ప్రాణి మరణించక తప్పదు, ఎంత దూరమేగినా మరణాన్ని దూరంగా ఉంచలేము” అన్న నిశ్చయ నిర్ణయానికి వచ్చి తమ దైవ చింతనను మరింత దృఢ భక్తితో కొనసాగించెను.

పుస్తకాల పొపులో ఉద్యోగం పోయిన తరువాత స్వామీజీ విద్యుచ్ఛక్తి కార్యాలయంలో హెల్పరుగా రోజువారి వేతనం మిద పనిచేయ సాగారు. ఉద్యోగరీత్యా స్వామీజీ గుంటలు త్రవ్యటం, స్తంభాలు పొతటం వంటి కష్టమైన పనులు చేయాలి. కానీ స్వామి చదువుకున్న వారవటం వల్లమూ, శరీర దారుఢ్యం లేనీ వారగుట వలననూ ఆయనకు పని వాళ్ళకు కావలసిన సామానులు ఇచ్చి వాటి లెక్కలను ప్రాసే పని నపుగించారు. పైఅధికారులు తనిషీలికి వచ్చినప్పుడు స్వామీజీ వంటి శరీర దారుఢ్యం లేని వారిని ఆ ఉద్యోగానికి ఎందుకు ఎంపిక చేసింది విపరించ వలసి వస్తుందని స్వామీజీని పై అధికారుల కళ్ళ పడకుండా దాచి పెట్టేవారు. కొన్ని సందర్భాలలో స్వామీజీని ఆఫీసు నుంచి దూరంగా పంపేవారు. స్వామీజీకి "Dignity of Labour" పై చక్కని సదవగాహనముండుట వలన ధనిక కుటుంబమునకు చెందినను కూలి పని

చేయుటకు కూడ వెనుకంజ వేయలేదు. ఇంటిలోని వారు ఇటువంటి పనులు చేయుటకు అంగీకరించక పోయినను శ్రమజీవినంలో నున్న సంతృప్తిని వారికి విపరించి ఒప్పించెను.

ఈ ఉద్యోగం చేస్తున్న సమయంలోనే స్వామీజీకి మాత్ర వియోగం సంభవించెను. ఈ జనన మరణాల విషయంలో సతమతమైన స్వామీజీ ఇంటిలోని వారికి చెప్పకుండా తమ స్వస్థమైన కోయింబతూరుని విడచి బొంబాయి మహానగరం చేరారు. స్వామీజీ జీవితంలో ఇది రెండవ మలుపు.

స్వామీజీ 1944లో నోకా సిబ్బంది సమ్ము జరిగే సమయంలో బొంబాయి మహానగరం చేరారు. నోకాశ్రయంలో ఆంగ్లేములకు ఎక్కువ వేతనాలు భారతీయులకు తక్కువ వేతనాలు చెల్లిస్తున్నందు వల్ల ఆ అన్యాయాన్ని అడ్డుకోవటానికి సద్గురు వల్లభాయ్ పటీల్ భారతీయ కార్బుకులను సంఘటిత పరచి సమాన వేతనాలకై పోరాదవలసిందిగా వారిని సమ్ములోకి దించారు. అగ్నికి ఆయ్యం పోసిన చందాన దీనికి తోడు బొంబాయి నగరం మత కలహాలతో అట్టుడికి పోతూంది. ఆ సమయంలో బోరిబందరు స్టేషన్లో రైలు దిగిన స్వామీజీ అక్కడ ఒక హిందూ యువకుడు అనేక ముసల్యానులతో తలబడుట గాంచి “ఏ మతంలోను ఇతర మతస్తులను ధూపించమని, అవమాన పరచమని చెప్పలేదు. మత సారాన్ని సరిగా అవగాహన చేసుకోలేని వారు, వారి స్వర్ధానికి మరి కొందరు ఈ మతద్వాపాలను సృష్టించి మారణ హోమం సృష్టిస్తున్నారు”ని తలంచి వికలిత మనస్సుతో దైవం పై భారం వేసి బొంబాయి మహానగరంలో కాలిడినారు.

ఆ మహానగరంలో బంధువులు గానీ పరిచయస్తులు గానీ లేక భాష తెలియక సతమతమవుతున్న స్వామీజీకి అదృష్టవశాత్తూ ఒక తమిళ ముసల్యానుతో స్వీహ మేర్పడింది. ఆ ముసల్యాను హిందువులను తన సోదరులవలె భావించెడి వాడు. మానవత్వమున్న మంచి మనిషి. అతను స్వామీజీ పరిస్తికి జాలిపడి ఆశ్రయమిచ్చి భోజన వసతికూడ కల్పించాడు. బాల్యం నుంచి సర్వమత సమానత్వాన్ని మనసార నమ్మిన స్వామీజీ ఆ ముసల్యాను గృహంలో ఉండటానికి ఏ మాత్రం సంకోచించలేదు. ఆ పరిసర ప్రాంతమంతా ముస్లింమిలే అధికంగా ఉన్న సర్వ ప్రాణులలో నున్న ఆత్మ ఒక్కటే ననియు, ఈ కులాలు, మతాలు మానవ సృష్టియే గాని భగవంతుని

సృష్టిలో అన్ని ప్రాణాలు సమానమేనని యొరిగిన స్వామీజీ వారిలో ఒకరిగా కలసి మెలసి ఉండేవారు. స్వామీజీకి ఆశ్రయం కల్పించిన ముసల్హును స్వామీజీ తన బాల్య స్నేహితుడని చెప్పగా వారంతా స్వామీజీ సౌమ్యతను గాంచి స్వామీజీని తమ ఆప్తునిగా చూసుకునేవారు. వారి మధ్య ఏ విధమైన భేదాభిప్రాయాలు తలెత్తలేదు. స్వామీజీకి ఆశ్రయం కల్పించి నతనికి బొంబాయి మున్నిపల్కు చీపురు కట్టలు సరఫరా చేసే కాంట్రాక్టు కలదు. కేరళ రాష్ట్రం నుంచి చీపురు పుల్లలను నావల ద్వారా బొంబాయికి తెప్పించి, కట్టలు కట్టి మున్నిపల్క వారికి సరఫరా చేసేవాడు. స్వామీజీ అతనికి భారం కాకుండా ఆశ్రయ మిచ్చిన వారికి బుఱపడి ఉండకూడదన్న ఉద్దేశ్యంతో చీపుళ్ళను కట్టే పనులలోనూ, వాటిని సరఫరా చేసి లెక్కలు ప్రాసే పనుల యందనికి సహాయకారిగా ఉండేవారు. తాను అతనితోనే అతని గృహంలో నివసించటం అతనికి అసోకర్యంగా ఉంటుందని భావించి అతని అనుమతితో శలవు తీసుకొని ఉద్దేశ్యగానేపథ ప్రారంభించారు మన స్వామీజీ.

ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసినా ఉద్దేశ్యం దొరకక రోజుల తరబడి పస్తులుండేవారు. రాత్రి వేళల్లో నరసంచారం లేని ప్రదేశంలో చంద్రుడు చల్లని వెన్నెల కురిపించు వేళ, సంద్రము పైనుండి వచ్చి చిరుగాలులతో ఆహోదకరమైన వాతావరణంలో అతి ప్రశాంతముగా పద్మానసములో ధ్యానమగ్నుదైన స్వామీజీ చెంతకు ఆకలి దప్పులు సహితం దరి చేరెడివి కాదు. రాత్రంతయు భగవధ్యానములో గడిపిన స్వామీజీ ఉదయాన్నే స్వానమాచరించి మోమున విభూధి రేఖలు ధరించి, భగవంతుని భక్తితో ప్రార్థించి ఉద్దేశ్యగాల వేటకై బయలు దేరెడి వారు.

స్వామీజీ పస్తులుండుట గమనించిన ఒక వ్యక్తి బీచ వద్ద ఒకతను రొట్టెలు పంచుతున్నాడని అక్కడకు వెళ్ళమని సలహా నిచ్చెను. స్వామీజీ ఆ ప్రదేశానికి వెళ్ళగానే రొట్టెలు పంచే ప్రాన్నిస్ దేవిడ స్వామి ముఖమున గల విభుధి రేఖలను గాంచి స్వామీజీ హిందువులను హిందూ మతమును కించపరుచుచు “పని చేసి సంపాదించకోగల వయస్సులో ఎందుకు బిక్షమెత్తుతున్నావ?”ని హేళనగా ప్రశ్నించెను. అతని ధూపణములను లెక్క చేయక “నేను బిక్షమెత్తుటకు రాలేదు. మిారు ఎందరికో రొట్టెలు దానము చేయుచున్నారని తెలిసి మిా వంటి దయార్థహృదయులు నాకేదైన పని

చూపించగలరన్న ఆశతో మిా చెంతకు వచ్చితిని” అని అతి ప్రశాంతముగా సమాధాన మిచ్చెను. వారి సంభాషణలో స్వామీజీ తమిళుడని గ్రహించిన దేవిడ తాను తంజావూరుకు చెందిన వాడిని హిందూ మతమును వీడి క్రిష్ణున్ మతము స్వీకరించినట్లు తెలిపెను. “సర్వమతములు సమానమే, కులమతములు మానవ కల్పితములే. భగవంతుని దృష్టిలో సర్వ ప్రాణాలు సమానమే. అందరి దేముడు ఒక్కదే” నని స్వామి చెప్పగా అతను కూడా దానిని మనసారా అంగికరించెను. ఆ క్షణమునుండి ఇరువును ప్రాణస్నేహితులైరి. దేవిడ తాను వాచమెన్గా పనిచేస్తున్న కంపనీ యజమాని దగ్గరకు స్వామీజీని తీసుకు వెళ్ళి ఏదైనా ఉద్దేశ్యం ఇప్పమని సిఫారసు చేయగా ఆ యజమాని స్వామీజీకి ఉద్దేశ్యగమిష్ట నిరాకరించెను. కంపనీ అభివృద్ధిలో భాగంగా నూతన భవనాల నిర్మాణతను గాంచిన స్వామీజీ కనీసం కూలిపని అయినా ఇప్పించమని తన అసహాయస్తుష్టి వివరించి ప్రాథేయపడినను ఆ యజమాని మనస్సు కరుగలేదు.

దేవిడ తనకు పరిచయమున్న ఒక హోటల్ యజమానికి స్వామీజీకి ఏదైనా పని ఇప్పించమని సిపారస్సు ఉత్తరం ప్రాసి స్వామిని పంపగా అతను కూడా వ్యాపారం సరిగా జరగటం లేదని ఉద్దేశ్యం ఇప్పటం సాధ్యం కాదని చెప్పేదు. స్వామీజీ మంచి నైజాన్ని గుర్తించిన దేవిడ స్వామికి తన గదిలో ఆశ్రయం కల్పించాడు.

కప్పాలు కలకాలం ఉండవనే రీతిన స్వామీజీ కప్పాలు గట్టెక్కి “ప్రోగ్రసివ్ మెడికల్స్” అనే డి.డి.టి. తయారు చేసే కంపనీలో తాత్కాలిక ఉద్దేశ్యం లభించింది. ఆ కంపనీలో స్వామీజీ సీసాలు కడిగి శుభ్రపరచుట, పార్సిళ్ళ మిాద చిరునామాలు ప్రాయటం మొదలగు పనులు చేసేవారు. కొంత కాలం పని చేసిన తరువాత తాత్కాలిక ఉద్దేశ్యం కావటంతో కంపనీ యజమాని స్వామీజీని ఉద్దేశ్యమునుంచి తొలగించాడు.

స్వామీజీ ప్రతి నిత్యం పేపరు చదివి అందులో ప్రకటించిన ఉద్దేశ్యాల ఇంటర్వ్యూలకు హోజరయేవారు. ఎటువంటి ఉద్దేశ్యం చేయటానికైనా వెనుకంజ వేసేవారు కాదు. ఉద్దేశ్యం ఉదర పోషణార్థమే గాని ఆ సంపాదనతో భోగభాగ్య లనుభవించ వలెనస్సుది స్వామీజీ అభిలాష కాదు అభిమతము కాదు.

ఇందింటికి పాలు సరఫరా చేసే ఉద్యోగానికి ఇంటర్వ్యూకి వెళ్ళి ఇక్కు చిరునామాలు సరిగా తెలియని స్వామీజీ ఆ ఇంటల్ వ్యాలో కృతార్థులు కాలేక పోయారు.

ఉద్యోగం లభించక తలదామకోవటానికి నీడ, తినటానికి తిండి లేకపోయినా దైవం మీద విశ్వాసం కించెత్తు కూడ సడలలేదు మన స్వామీజీకి. రొట్టె తిని టీ త్రాగి రోజులు గడిపే వారు. వాటికి కూడ దబ్బులు లేని రోజున నీళ్ళు త్రాగి కడుపు నింపుకున్న రోజులు మన స్వామీజీ జీవితంలో ఎన్నో ఉన్నాయి.

గుర్తులు:

అటువంటి విషట్టర పరిస్తితులలో స్వామీజీకి ఒక గొప్ప దైవ భక్తుడు, శాస్త్రాల సారాన్ని ఔపోసన పట్టిన ఒక మహాస్వత వ్యక్తితో చిత్రంగా పరిచయ మేర్పడింది. స్వామీజీ వారినే తన గురువుగా స్వీకరించి వారి నుంచి అనేక గ్రంథసారాలను గ్రోలి తన జీవిత గమ్యాన్ని భగవంతుని నిర్ణయానికి వదలి వేసారు. భక్తుని దగ్గరకు భగవంతుడు వచ్చిన రీతిగా మంచి శిష్యుని కోసం గురువే శిష్యుని దగ్గరకు వచ్చారు. మంచి శిష్యుని కోసం గురువే శిష్యుని వెతుక్కుంటూ వస్తారన్న నానుడి అక్కర సత్యమైనది మన స్వామీజీ విషయంలో. స్వామీజీ గురువు గారి నామధేయం శ్రీ ముత్తయ్య గారు. వీరి స్వగ్రామం మద్రాసు రాష్ట్రంలోని తిరునల్గేలి జిల్లా వల్లనాడు. ఒక పర్యాయం ముత్తయ్య గారు ఆధ్యాత్మిక పరమైన సందేహ నివృత్తి కోసం ఒక దేవాలయానికి వెళ్గా అక్కడ మన స్వామీజీ చేతిలో గల ‘జీవ బ్రహ్మాక్య వేదాంత రహస్యము’ (Secrets of Vedantha) తమిళ గ్రంథాన్ని చూచి తనను తాను పరిచయము చేసుకొని ఆ గ్రంథాన్ని తెరచి చూడగ తన సందేహానికి సమాధానం ఆ పుటలోనే లభించింది. వీరిరువురి కలయిక ఎంత శుభసూచకమో కదా! రాను రాను వీరి పరిచయం వ్యాపి చెంది ముత్తయ్య గారి జ్ఞాన సంపన్మతకు అచ్చెరువొందిన స్వామీజీ వారినే తన గురువుగా స్వీకరించెను.

*Sri Paramahansa
Sachitaranand yogishwar
Mataleayam.
Kempe Gowda Agadham
Bangalore City
"Secret of Vedanta".*

శ్రీ ముత్తయ్య గారి అతి నిరాడంబరత, విధ్య వివేకములున్నను అణకువతో సుందుట, దైవ చింతన మన స్వామీజీ జీవితంపై ఎంతో ప్రభావితం చేసినవి. మన స్వామీజీ కూడ గురువుకు తగ్గ శిష్యుడై అయన అడుగు జాడలలోనే నడచి ఆయన వలనే బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించి భగవంతుని సేవకే తన జీవితాన్వర్షించిన ధన్యజీవి.

శ్రీ ముత్తయ్య గారు బొంబాయిలో ఒక నూలు మిల్లులో పని చేసేవారు. వీరు పగలంతా కష్టపడి పని చేసి రాత్రి 11 గంటలకు ఇంటికి వచ్చి వంట చేసుకొని భోజనం చేసి ఆ తరువాత తెల్లవారు రుఖాము వరకు ధ్యానంలో గడిపేవారు. రోజులో రెండు లేక మూడు గంటలు మాత్రమే నిదురకు కేటాయించే వారు. గురువు గారి అడుగు జాడలలో నడచిన మన స్వామీజీ కూడ అతి స్వల్ప సమయాన్ని నిదురకు కేటాయించే వారు. తమ జీవితాంతం వరకు స్వామీజీ ఈ నియమాన్ని ఉల్లంఘించ లేదు.

స్వామీజీ వారి గురువుగారింటికి ప్రథమంగా వెళ్ళినప్పుడు ఆయన నివసించే గది, ఆ పరిసర ప్రాంత వాతావరణం చూసి ఆశ్చర్యపడితులయ్యారు. గదిలో రెండు, మూడు పాత్రలు కొడ్దిగా వంట సామాను, రెండు జతల బట్టలు ఇవే ముత్తయ్యగారి ఆస్తి. ఆ పరిసర ప్రాంతమంతా చెత్తాచెదారంతోచే, మురికి నీతితోను, కడు బీచ వారు నివసించే కాలనీ అది. అందు నివసించే వారంతా పగలంతా కష్టించి పనిచేసి ఆ అలసటను మర్మపోవటానికి తప్పత్రాగి సాయంకాలానికి గూటికి చేరే అభాగ్యులు. ముత్తయ్య గారు అటువంటి మురికి వాడలో నివసిస్తున్నా ధ్యానానికి గానీ, వారి నిత్య కృత్యాలకు ఆ కలుపిత వాతావరణం ఆటంకం కాలేదు. అటువంటి ప్రదేశంలో నివసిస్తూ ధ్యానం ఎలా కొనసాగిస్తున్నారన్న మన స్వామీజీ ప్రశ్నకు ముత్తయ్య గారి సమాధానం నేటి తరం వారికి కనువిపు కాగలదు. ముత్తయ్య గారు తాను ఇంటికి చేరుకొని సరికి రాత్రి 11 గంటలు అవుతుందనీ, అప్పటికి త్రాగుబోతుల మాడావిడి సద్గుమళుగుతుందనీ, మనస్సు నాథీనంలో నుంచుకొని ధ్యానస్తులైతే నెత్తిన పిడుగు పడినా చలించ కూడదనియు అట్టి ఏకాగ్రత అవసరమని సెలవిచ్చారు. ఆ చుట్టు ప్రక్కల చెత్తా చెదారం గురించి విపరిస్తూ “మురికి ఎక్కడ లేదు? మన శరీరంలో సహితం మలమూత్రాదులు, రక్త మాంసాలున్నాయి వాటిని మనం పుట్టం చేయగలమా?” అని ఎదురు ప్రశ్నించి మనస్సు మలినం కాకుండా

కాపాడుకోవాలి అదే జీవిత పరమావధని వచించారు. ఈ ఉపదేశమే స్వామీజీకి తారక మంత్రం వలె పనిచేసి ఆయన జీవితాన్ని పరమార్థం వైపు పయనింప చేసింది.

ప్రాన్ని దేవిడ్ మన స్వామీజీకి ధ్యానం చేసుకొనే టప్పుడు ఆశీసుదగుటకు ఒక టవలు, ‘సీక్రెట్స్ ఆఫ్ వేదాంత’ అనే గ్రంథాన్ని బహుకరించెను. ఒక రోజు స్వామీజీ ఆ టవలు మిాద ఆశీసులై ధ్యానము గావించుండగా దేవిడ్ మత్తు పదార్థములు సేవిస్తున్నట్లు అనుభూతి కలిగి దేవిడ్ను ప్రశ్నించగా అతను నిజమేనని అంగీకరించెను.

మరొక పర్యాయం స్వామీజీకి స్వప్నంలో మేడ మెట్ల మిాద పైన స్వామీజీ, మధ్యన దేవిడ్ క్రింది భాగాన పచ్చని చీర ధరించిన స్త్రీ గల దృశ్యము కనిపించినది. ఆ స్వప్నంలో స్వామీజీ దేవిడ్ను పైకి లాగుతుండగా ఆ స్త్రీ అతనిని క్రింది వైపుకు లాగుతున్నది. కొంత కాలం తరువాత స్వామీజీ దేవిడ్ ఇంటికేగగా తనకు స్వప్నంలో కనిపించిన స్త్రీని అక్కడ గాంచి అచ్చెరువొందెను. అంతలోనే దేవిడ్ అక్కడకు వచ్చి ఆమె తన భార్య యని పరిచయము చేసెను. ఆ స్వప్న వృత్తాంతాన్ని బట్టి స్వామీజీ దేవిడ్ను ఉచ్ఛస్తితికి తీసుకు వెళ్లటానికి ప్రయత్నించుచుండ అతని భార్య అతనిని సంసార సాగరంలోనికి లాగుతున్నట్లు స్వష్టమగుచున్నది.

స్వామీజీ ఒక రోజు దేవిడ్ను తమ గురువు గార్టి పరిచయము చేయగా ముత్తయ్యగారు స్వామీజీతో అతని వ్యక్తిత్వం మంచిది కాదని తెలియచేయగా స్వామీజీ దేవిడ్కు దూరంగా మెదలసాగిను.

స్వామీజీ ఏ విధమైన సంపాదన లేక సతమతమాతూంబే ముత్తయ్య గారు స్వామిని చేరదేసి తమ ఇంట్లోనే పనుతి రేర్పరచి భోజన శౌకర్యము కల్పించెను. ఎల్లప్పుడు కషించి పని చేసే స్వామీజీ, ఇతరులకు భారం కాకూడదన్న తలంపుతో గురువుగారింట్లో వంట వండటం గురువు గారి బట్టలుతుకుట మొదలగు పనులు చేసెడివారు. ఏ పని చేయుచన్నను భగవన్నామస్తరణాన్ని మనస్సులోనే మనసం చేసుకుంటూ మనస్సును దైవం మిాద లగ్గం చేసేవారు. వంట చేసేటప్పుడు సహితం గరిటను ‘ఓం’ ఆకారంలో త్రిపుత్రు వంటకాలను కలియ పెట్టేవారు. స్వామీజీకి వంట చేయటం రాకున్నను ఆ ప్రక్రియలన వంట ఎంతో రుచిగా ఉండడిది. గురువుగారు సహితం స్వామీజీ చేతి వంటకాన్ని మెచ్చుకునేవారు.

స్వామీజీ వారి గురువు గారిటై ఆర్థిక భారాన్ని మోహటం ఇష్టపడక వారికి ఆర్థికంగా చేదోడువాదోడుగా నిలవాలని తలచి మాతుంగ పోస్టు ఆఫీసు దగ్గర పుట్టపాత మిాద కూర్చొని అక్కడకు వచ్చే నిరక్షరాస్యలకు యం.వో.లు నింపటం, ఉత్తరాలు ప్రాయటం లాంటి పనులు చేసి వారిచ్చినది స్వికరించేవారు. ‘ఇంతివ్యమని’ నిర్ఘందించేవారు కాదు. ఆ విధంగా సంపాదించిన డబ్బును గురువు గారికి సమర్పించే వారు. ఆ పోస్టాఫీసుకు ఎక్కువగా ఉత్తర ప్రదేశ్ నుంచి వలన వచ్చిన ‘భయ్య’లనే నిరక్షరాస్యలు వచ్చేవారు. వీరు బొంబాయిలోని వివిధ కర్మగారాలలో కూలి పనిచేస్తూ జీవనాన్ని సాగించే వారు. వీరి అమాయకత్వాన్ని ఆసరాగా తీసుకొని అందరూ మోసగించే వారు. సత్యాన్ని, న్యాయాన్ని నమ్ముకొని జీవనం సాగిస్తున్న స్వామీజీ వారికి జరుగుతున్న అన్యాయాన్ని వివరించి ఆ మోసగాళ్ళతో తగవు పడటం ఇష్టం లేక ఆ ప్రదేశాన్ని విడువాడారు.

స్వామీజీ పరిస్థితి మళ్ళీ మొదటికి వచ్చింది. ఆ తరువాత అతి కష్టంమిాద ‘శాంతి కాటన్ అండ్ సింథటిక్’ మిల్లులో దిన భత్యం మిాద కూలిపని సంపాదించుకున్నారు. ఆ మిల్లులో స్వామీజీ మూడవ షిష్ట (అర్థ రాత్రి నుంచి తెల్లపారే పరకు)లో పని చేసేవారు. స్వామీజీ ఒక చిన్న గదిని బాఢుగుకు తీసుకొని అందులో నివసించ సాగారు. ప్రతి నిత్యం ఉదయమే గురువుగానిని దర్శించుకొని వారి ఆశీర్వాదాన్ని తీసుకొని ఆధ్యాత్మిక పరమైన అనేక విషయాలను నేర్చుకునే వారు. ఆ ఉద్యోగం చేస్తున్న సమయంలోనే స్వామీజీకి సునీల్ అనే బెంగాలీ వ్యక్తితో పరిచయమేర్పడింది. సునీల్ ఏ ఉద్యోగం లేక బాధపడుతుంచే నిరుద్యోగంలో ఉన్న కష్టపట్టాలను చిచ్చాచిన స్వామీజీ అతని పరిస్థితికి జాలిపడి అతనిని తనతోనే ఉంచుకొని అన్ని సౌకర్యాల నేర్చాటు చేసారు. సునీల్ స్వామీజీ ఇచ్చిన డబ్బుతో జల్సాలు చేస్తూ ఏ పని చేయక కాలజ్యేపం చేసేవాడు. చుట్టు ప్రక్కల వారితో అసభ్యంగా ప్రవర్తించే వాడు. ఇతని సోమరితనాన్ని, అసభ్య ప్రవర్తనను చుట్టుప్రక్కల వారంతా స్వామీజీ దృష్టికి తీసుకెళ్లగా ‘అతను కష్టాలలో ఉన్నాడు సాటి వారు కష్టాలలో నున్నప్పుడు ఆదుకొనుట మానవ ధర్మం’ అని చెప్పి వారందరిని ఒప్పించారు. సునీల్కుమార్ ముసల్చానని అతని నామధేయం హస్సేన్ అని తెలుసుకున్న చుట్టుప్రక్కల వారు నిలదీయగా అతను అక్కడ నుండి పలాయనం చిత్తగించాడు. సునీల్

కుమార్ చర్య స్వామీజీని కృంగదీసింది. అతను కష్టాలలో నున్నాడు ఎక్కడకు పోతాడు? ఎలా జీవనం సాగాస్తాడన్నదే స్వామీజీ బాధకు కారణం. సునీల్ అసత్యం చెప్పినను, ఇరుగు పొరుగు వారితో అనభ్యకరంగా ప్రవర్తించి నను స్వామీజీకి ఆగ్రహం కలుగకపోగ అతని పై ఆయనకు కరుణయే కళ్ళనది. ఇది స్వామీజీ దయార్థ హృదయానికి, మూర్తిభవించిన మానవత్వానికి ఒక మచ్చు తుసక మాత్రమే.

స్వామీజీ పనిచేసే శాంతి కాటన్ అండ్ సింధటిక్ మిల్లులో అగ్ని ప్రమాదం సంభవించగా తాత్కాలిక ఉద్యోగులందరు తమ ఉపాధి కోల్పోయారు. స్వామీజీ ఒకరి దయాద్భుతిణ్ణుల మిాద అధార పడరని గ్రహించిన ముత్తయ్య గారు కొంత పైకం ఇచ్చి ఏదైనా వ్యాపారం చేసి భుక్తి గడుపుకోమనగా స్వామీజీ టోకు మార్కెట్లలో అరటి పళ్ళను కొని గంపలో నెత్తిన పెట్టుకొని ఇంచింటికి తిరిగి అమ్మేవారు. వ్యాపార సరళి తెలియని స్వామీజీ లాభాల నార్జించక పోయినా గురువు గారు పెట్టిన పెట్టుబడిని సహితం హరింప జేసారు. ఇది చూసిన ముత్తయ్య గారు స్వామీజీ వ్యాపారానికి పనికిరాడని ఇక ముందు కూడా ఏ వ్యాపారం చేయవద్దని స్వామినాదేశించారు. గురువు గారి ఆదేశాన్ని పాటించి స్వామీజీ జీవితంలో మరల ఏ వ్యాపారం చేపట్టలేదు.

గురువు గారికి కళ్ళన నష్టాన్ని భర్తీ చేయాలన్న తలంపుతో స్వామీజీ సియాన్ రైల్వే స్టేషన్లో కూలిగా పని చేసి ఆ సంపాదనను గురువు గారికి సమర్పించెడి వారు. స్వామీజీ నిజాయితీకి, కార్య దీక్షకు ముగ్గులైన ముత్తయ్య గారు స్వామీజీకి తన వద్దనే ఆశ్రయం కల్పించారు. ప్రయాణికుల సామాను మోసి ఇంతివ్వమని అడిగేవారు కాదు. వారిచ్చిన దానితోనే సంతోషపడేవారు. స్వామీజీ అమాయకత్వానికి ఇతర కూలీలు హేతున చేసినా స్వామీజీ నొచ్చుకునే వారు కాదు.

మానవ జన్మ యొక్క పరమార్థాన్ని సంపూర్ణంగా అవగాహన చేసుకున్న స్వామీజీ ఎల్లపుడు ఇతరులకు ఏ విధంగా సహాయపడగలనా అని తపన చెందేవారే గాని ఇతరుల సహాయాన్ని ఆశించేవారు కాదు. ప్రతి మానవుడు ఇదే విధంగా ఆలోచిస్తే ఇప్పుడు జరిగే కుటులు, కుతంత్రాలు, హింసాత్మక చర్యలకు తాపు లేక ఈ భువి దివికన్నా మిన్నగా ఉండును గదా! సియాన్ రైల్వే స్టేషన్ ప్రక్కన ఒక చిన్న వ్యాపారి త్రోపుడు బండి మిాద అద్దాలు, దువ్వెనలు,

పర్మలు, మొమ్మెలు, చిన్న చిన్న పసుపులను అమ్ముకొని జీవనాన్ని సాగించేవాడు. మధ్యాహ్న సమయంలో అతను భోజనానికి ఇంటికి వెళ్ళినప్పుడు నిజాయతీ పరుడు, పరుల సామ్య నాశించని వాడగు స్వామీజీకి బండి నప్పగించి వెళ్ళివాడు. అతను భోజనం చేసి వచ్చిన తరువాత అప్పటి పరకు అమ్మకాల మిాద వచ్చిన డబ్బులు, పసుపులు సరిగా లెక్క చెప్పి అప్పగించేవారు స్వామీజీ. తన పని మానుకొని సహాయం చేసినందులకు స్వామీజీకి టీ ఇప్పించే వాడు దుకాణదారు. ఇద్దరు ఆత్మయతతో కలసి మెలసి ఉండేవారు.

ఇదే సమయంలో ముత్తయ్య గారు మమారు ఆరు మాసములపాటు తమ స్వగ్రామం వెళ్ళారు. ఆయన తిరిగి వచ్చేసరికి స్వామీజీ చిక్కి శల్య మగుట గాంచి స్వామీజీని అడుగగా తన సంపాదన భోజనానికి చాలక పోవటంతో బన్ తిని, టీ త్రాగి కాలం గడిపినట్లు స్వామీజీ శలవిచ్చారు. “ఇంట్లో వంట సామానులన్నీ ఉండగా ఎందుకు వంట చేసుకోలేదు”ని ప్రశించగా “మిారు లేని సమయంలో మిా సామానులు వాడుకుంటే అది చోరత్వమే” అవుతుంది గదా అందుకనే తాను ఆ సామానులు వాడుకోలేదని వినయంగా సమాధాన మిచ్చారు స్వామీజీ. ఈ సమాధానం విన్న ముత్తయ్య గారు ప్రతి వ్యక్తి పైసల కోసం ప్రాకులాడుతుంటే, పరుల సాత్మని విష సమానంగా భావించే ఇతను కారణ జన్ముడని నిర్దారించుకొని, స్వామితో “నీవు నమ్మిన ఈ సిద్ధాంతాన్ని ఏనాడు వీడకు అదే నీకు శ్రీరామ రక్ష”యని ఆశీర్వదించి ఆర్తితో ఆలింగనం చేసుకున్నారు. జీవితాంతం వరకు గురువాజ్ఞను త్రికరణ శుభ్రగా పాటించి తనకు ఎంత దక్షిణ వచ్చినా గానీ తన స్వంతానికి వాడుకోకపోవుటయే గాక మరునాటికి కూడ పదిలపరచు కోకుండా దక్షిణ ధనాన్నంతా సాయి సేవకు సాయి భక్తుల కొరకే వినియోగించిన సేవా తత్పరులు స్వామీజీ. ఇటువంటి సుగుణాల గని తన శిష్యుడుగా లభించినందుకు వారిని కన్న తల్లి దండ్రులకు తన శిష్యునిగా చేసిన ఆ దైవానికి కృతజ్ఞతలు తెల్పుకున్నారు ముత్తయ్య గారు.

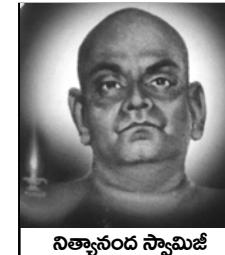
స్వామీజీకి గురువు యందు అత్యంత శ్రద్ధ, భక్తులుండ బట్టే ఆయన జీవితంలో అత్యధిక భాగం సద్గురువులకే సద్గురువైన సాయి చరణ సేవలో గడిపే అదృష్టం కల్గింది. గురువుని త్రిమూర్తి స్వరూపుడని విశ్వసించటం వలననే తమ ఏదు దశాబ్దాల జీవిత కాలంలో నాలుగున్నర దశాబ్దాలు స్వామి సేవలందుకున్నారు సాయి బాబా. గురువునే విధంగా సేవించాలో

తెలుసుకోవటానికి స్వామీజీ జీవితమే ఉత్తమమైన ఉదాహరణ. స్వామీజీకి ఇష్టము లేకున్నను అనంభ్యాక భక్తులు గౌరవ పూర్వకంగా “గురుదేవ” అని సంభోధించేవారు.

సియాన్ రైల్వే స్టేషన్ ప్రక్కనే బీద కుటుంబానికి చెందిన ఒక యువతి కూలి పని చేసుకుంటూ జీవనోపాధి సాగించేది. ఆమె చూడ చక్కని అందగతై. ఆమె అందానికి అవధులు లేవు. ఆమె సొగసులకు అందరు దాసోహమనే వారు. ఆమెతో ఒక్కసారి మాటల్లాడితే చాలు జీవితం ధన్యమవుతుందని తలచేవారు. ఏదో ఒక సాకుతో ఆమెతో మాటల్లాడటానికి ప్రయత్నించే వారు కొందరుకాగ ఆమె అందచందాలను కళ్ళతోనే ఆస్పదించే వారు మరి కొందరు. ఆ యువతి మాత్రం ఫీరిని పట్టించు కోకుండా తన పని తాను చేసుకుపోయేది. కొంత కాలం తరువాత ఆమెకు మసూచి సోకి అంద విహీనంగా తయారై ముఖమంతా మచ్చలు పడటమే గాక కుఠుచూపు కూడా కోల్పోయి అంధురాలైనది. అప్పటి వరకు ఆమె అందచందాలను చూసి రంభ, ఊర్వశి అని పొగడిన వారే ఆమె అందం హరించుకు పోగానే ఆమెను ఈసడించుకోసాగారు. ఆమె తల్లి దంపులు సహాతం ఆమెను ఇంటి నుండి వెలి వేసారు. బ్రతకు తెరువు లేక ఆమె చివరకు బిచ్చగత్తెగా మారింది. విధి విలాసమంటే ఇదే గదా! ఇదంతా గాంచిన స్వామీజీ వికలిత మనసులై ఈ విషయమే పదే పదే ఆలోచించి బాహ్య సొందర్యం శాశ్వతం కాదనియు అంతః సొందర్యమే శాశ్వతమైనదని ఈ మానవ శరీరం అనేక పరిణామాలు చెంది చివరకు భస్యమాతుందనియు, పది మందికి మేలు చేసి వారి హృదయంలో స్వానం సంపాదించుకుంటే అది కలకాలం పదిలంగా ఉంటుందని గృహించి తనకు చేతనైనంత వరకు నలుగురికి సహాయపడేవారు మన స్వామీజీ. మానవ శరీరం ఏ క్షణంలో ఏమోతుందో ఏ మార్పులు చెందుతుందో ఎవ్వరికి అంత చిక్కని రఘుస్యం అని గ్రహించిన స్వామీజీ శరీర సొందర్యానికి ఏనాడు ప్రాధ్యాన్యత నిచ్చేవారు కాదు.

ఏ మాత్రం తీరిక చిక్కినా భారత, భాగవత, రామాయణాది పురాణ గ్రంథాలను శ్రద్ధగా పారాయణ చేస్తూ వాటిలోని నీతిని ఔపోసన పట్టమే గాక వాటిని త్రికరణ శుభ్యిగా ఆచరించే వారు. గురువు గారినడిగి ఎప్పటికప్పుడు సందేహనిపుత్తి చేసుకొనడి వారు. గురువు గారి సలహా పై ఎక్కువ సమాయున్ని ధ్యానానికి కేటాయించే వారు.

నిత్యానంద స్వామీజీ దర్శనార్థం బొంబాయి నుండి గణేష్పురికి కాలి



నిత్యానంద స్వామీజీ

నడకన వెళ్ళారు మన స్వామీజీ. మరంలో కుండం దగ్గర కాళ్ళు కడుక్కొని ఆశ్రమంలోనికి ప్రవేశిస్తాండగా నిత్యానంద స్వామీజీ మన స్వామీకి ఎదురు వచ్చారు. స్వామీజీ ఆశ్రమంలోనికి వెళ్ళి చూడగా అచట నిత్యానంద స్వామీజీ పీరం మిాద ఆసీనులై ఉన్నారు. ఒకే సమయంలో ఒకే వ్యక్తి రెండు వేర్వేరు ప్రేశాలలో దర్శన మిచ్చిన వైనంతో నిత్యానందుల వారు మహిమాన్వితులని గ్రహించారు మన స్వామీజీ. ఆశ్రమ ప్రశాంత వాతావరణం స్వామీజీకి మనోల్లాసాన్ని కలిగించింది. గణేష్పురిలోనే కొన్ని రోజులు ప్రశాంతగా గడిపారు. స్వామీజీ తిరిగి బయలు దేరే రోజు నిత్యానంద స్వామీజీ మన స్వామీకి ఒక నారికేళాన్ని ప్రసాదించారు. స్వామీజీ నిత్యానంద స్వామీకి సాప్యాంగ నమస్కార మొనరించి ఆశీర్వదించమని ప్రార్థించగా ఆయన “అశీర్వాదము ఉండబట్టేగదా నీకు నారికేళాన్ని ఇచ్చినది” అని శలవిచ్చారు.

సియాన్ రైల్వే స్టేషన్లో పని చేసే రోజుల్లో స్వామీజీకి ఒక ఫకీరు వేషధారి దర్శనమిచ్చి “షిరిడికిరా” అని ఇజ్జాపించారు. స్వామీజీ దానిని గురించి ఎక్కువ ఆలోచించక యాధాలాపమని సరిపెట్టుకున్నారు. తరువాత మరి కొన్ని రోజులకు మరల కనిపించి “సీవు త్వరగా షిరిడికి రా” అని పోచ్చరించారు. స్వామీజీ వారి గురువుగారికి ఈ వృత్తాంతమంతా విపులంగా విపరించి షిరిడి వెళ్ళుటకు అనుమతి గైకొని షిరిడి బయలుదేరారు.

షిరిడి ఎక్కడ ఉన్నదో ఏ దారిన వెళ్ళాలో ఏమి తెలియని స్వామీజీ చేతిలో చిల్లిగప్ప లేక పోయినా “పిలచినది బాబా, పిలచిన వాడు ఆదుకొని దరిచేర్చుకోడా” యని భారమంత బాబా పై మోపి రైలు పట్టుల వెంబడి కాలి నడకన షిరిడికి బయలు దేరారు. దారిలో గల చిన్న చిన్న పల్లెలలో నివసించే వారు స్వామీజీ అడగుండానే రొట్టెలు, బీ, భోజనము సమర్పించారు. వాటిలో క్షుద్ధాదను తీర్చుకొని రెండు రోజులు నడక సాగించారు. మూడవ రోజు స్వామీజీకి తినడానికి ఏమి లభించలేదు. ఆ సాయంత్రానికి స్వామీజీ బాగా నీరసించి నడక సాగించడానికి తగిన శక్తి లేక పోయింది. “నా భక్తుని ఇంట లేపి యన్న శబ్దమే పొడ చూడు” అని అభయ మొసంగిన సాయి తన ఆజ్ఞ మేరకు తన సేవకై షిరిడి వస్తున్న స్వామిని పస్తులుంచతారా! ఇచట జరిగిన

చిత్రాతి చిత్రపైన సాయి లీలను గాంచినచో సాయి తన భక్తులను ఏ విధంగా ఆదుకుంటాడో అర్థమవుతుంది. నీరసించిన స్వామీజీ అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ మెల్లగా నడుస్తూండగా ఒక రైలు స్వామీజీని దాటుకుంటూ వెళ్ళే సమయంలో రైలు ప్రయాణికు డొకరు పూర్తి, బంగాళ దుంప కూర గల అల్సాఫోర పాట్లాన్ని స్వామీజీ మిదకు విసిరాడు. దానిని బాబా ప్రసాదంగా భావించి, భజించి ఆకలి తీర్చుకుని నడుస్తూ చీకటి పదే సమయానికి ఒక రైలు క్రాసింగ్ గేటు వద్దకు చేరుకున్నారు. ఆ గేటు కాపలాదారు రాత్రి వేళ యందెక్కడికి ప్రయాణం చేస్తున్నది తెలుసుకొని ఆ పరిసర ప్రాంతాలలో గొడవలు జరుగుచున్న వని పోలీసులు అనుమానిస్తే జైలులో పెడతారని ఆ రాత్రికి స్వామిని తనతోనే ఉంచుకుని భోజన సదుపాయాలు సమకూర్చి తెల్లవారిన తురువాత స్టేషన్ మాస్టర్తో చెప్పి కరజాక్ స్టేషన్ నుంచి టీకెట్టు లేకుండా రైలులో పంపే ఏర్పాటు చేసాడు. అక్కల్ కోటు మహరాజను దర్శించిన ఒక భక్తుడు స్వామికి రెండు అణాలు మరియు టీ ఇచ్చి పీరిడీ వెళ్ళమన్నాడు. స్వామి మార్గ మధ్యంలో ధబోల్డర్, చండోర్చరుల గృహాలు దర్శించి నాసిక్ చేరుకున్నారు.

నాసిక్లో రైలు దిగిన స్వామీజీ పీరిడీ చేరాలని ప్రయాణం సాగించి దారితప్పి త్రయంబకేశ్వరం చేరుకున్నారు. ఇది స్వామీజీ జీవితంలో మూడవ మంజలీ. త్రయంబకేశ్వరంలో మాని బాబా ఆత్రమం గలదని తెలుసుకున్న స్వామీజీ మాని బాబాను దర్శించుకుని కొన్ని నెలలు ఆ ఆత్రమంలోనే గడిపారు. స్వామీజీ గుణగణాలను మనస్తత్వాన్ని పరీక్షించి ఆయనకు గల భక్తి, శ్రద్ధలకు మెచ్చి మాని బాబా స్వామిని ఆప్యాయానురాగాలతో చూసుకున్నారు. ఆత్రమ ప్రాంతమంతా కీకారణ్యం కావటంతో ఏనుగులు, అడవి వందులు, ఎలుగుబంట్లు, జింకలు, లేక్క మొదలగు జంతువులు ఆత్రమ ప్రాంతంలో యధేచ్చగా సంచరించెడివి. అహల్య గుహ దగ్గర పులులు సంచరించటాన్ని మాని బాబా మన స్వామికి అతి సమాపంసుంచి చూపించారు. మాని బాబా ఒక రోజు గ్రామంలోనికి వెళ్ళి భిక్షుచేసుకుని రమ్మనగా స్వామి తనకు భిక్ష చేయటం అలవాటు లేదనియు అది తనకు ఇష్టంకాదనియు చెప్పగా బ్రహ్మచారులు భిక్ష చేయటలో తప్పులేదనియు, వారికి భిక్ష నొసంగుట గృహస్తుల ధర్మమని నచ్చచెప్పి భిక్షకు పంపించారు. సహజంగానే బిడియయన్నలైన మన స్వామీజీ ప్రతి గృహము దగ్గర నిల్చి అతి మెల్లగా “భిక్షాందేహి” అని ఆ ఇంటి

ఇల్లాలికి కూడ విని వినపడనంత మెల్లగా అనగా ఆ రోజు అతి తక్కువ భిక్ష లభించగా స్వామీజీ మనస్తత్వము నెరిగి మాని బాబా అటు పిమ్మట స్వామిని భిక్షకు పంపక తానే స్వయంగా భిక్ష చేసి స్వామిని కూడా పోషించెను. మాని బాబాకు స్వామి యందు గల అపార ప్రేమాభిమానములకు ఇదొక నిదర్శనం మాత్రమే.

ఒక రోజు స్వామీజీకి స్వప్పుంలో లంగోటి కట్టుకున్న ఒక వ్యక్తి దర్శనమిచ్చి “నిన్న పీరిడీకి రమ్మటే ఇక్కడెందుకున్నావు?” అని గద్దించి ప్రశ్నించెను. ఆ మరుసాడే తాను పీరిడీ వెళ్ళటానికి అనుమతి నొసంగమని మాని బాబాను వేడుకొనగా స్వామిని దూరం చేసుకోవటం ఇష్టం లేక స్వామిని ఆత్రమంలోనే ఉండమని శతవిధాల నచ్చ జెప్పారు. అయిన మనస్సు నొప్పించలేక “పీరిడీలో కొన్ని దినములు గడిపిన పిదప తిరిగి వస్తా” నని చెప్పి ఆయన అనుమతితో పీరిడి పయనమునకు సన్నాహములు చేసుకొనెను మన స్వామీజీ. మరుసటి దినమే పీరిడీ నుండి వచ్చిన ఒక భక్తుడు అక్కడ గల ద్వారకామాయి, చావడి, గురుస్తాన్, లెండీబాగ్, సమాధి మందిరం మొదలగు వాటి గురించి విపులంగా వివరించుటయే గాక పీరిడీకి వెళ్ళే మార్గం కూడ తెలియ జేసాడు. ఇవన్ని విన్న స్వామీజీకి ఎప్పుడు పీరిడీ వెళ్ళి బాబాను దర్శించా యని ఆత్రుత కలిగింది. ఎప్పుడైన పీరిడీకి వెళ్ళాలని మనస్సుార్టిగా బాబాను వేడుకుంటే బాబాయే అట్టి వారికి అన్ని సౌకర్యాలు సమకూరుస్తాడన్నది అక్కర సత్యం. ఆ రోజే ముఖ్యరు సాధువులు మాని బాబా ఆత్రమానికి వచ్చి తాము కాశీ వెళ్ళుచున్నామని ముందుగా నాసిక్ నుండి పీరిడీ వెళ్ళి బాబాను దర్శించుకొని అచు నుండి కాశీకి పయనమవుతామని చెప్పారు. స్వామి “నేను కూడ పీరిడీకి వస్తాను” అని చెప్పగా వారు అతి సంతసమున వారితో పాటు స్వామిని కూడ పీరిడీ తీసుకు వెళ్ళటానికి అంగికరించారు. నాసిక్ రోడ్డు స్టేషన్ నుంచి అర్థరాత్రి రైలు గలదని స్వామిని ఆ సమయానికి స్టేషన్కు రమ్మని చెప్పి వెళ్ళి పోయారు. ఏ భక్తుడైనా పీరిడీ వెళ్ళాలని మనస్సుార్టిగా కోరుకుంటే వారికి ఏ విధమైన ఆటంకములు కలగకుండా బాబాయే వారికి అండదండగా నిల్చి అన్ని సౌకర్యాలు చేస్తాడు. అది వేసవి కాలం కావటంతో పగటి పూట సూర్యుని ప్రతాపం అధికంగా నుండుటచే సాయం సమయంలో మాని బాబా ఆశీర్వాదం తీసుకుని నాసిక్ రోడ్డు స్టేషన్కు కాలి నడకన బయలు

దేరారు మన స్వామీాజీ. మార్గమధ్యంలో ఒక పోలీసు జీవు వచ్చి స్వామి ప్రక్కనే ఆగింది. అందులో నుంచి ఒక పోలీసు అధికారి స్వామిని “ఈ రాత్రి సమయంలో ఎక్కడకు వెళుతున్నావు” అని ప్రశించగా స్వామి “షిరిడీ” కని సమాధాన మిచ్చేను. షిరిడీ వేరు వినగానే ఆ పోలీసు అధికారి బాబాకు సమస్కరించి స్వామిని జీపులో ఎక్కించుకొని స్టేషన్ దగ్గర దింపి టీ కూడ ఇప్పించి బాబాకు తన సమస్కరములు సమర్పించమని స్వామిని వేడుకున్నాడు. రైలు వచ్చే సమయానికి ఒక గంట ముందుగానే మిగిలిన ముగ్గురు సాధువులు కూడా వచ్చి స్వామిని కలుసుకున్నారు. నలుగురు టికెట్టు లేకుండానే ప్రయాణించి మన్నాడు చేరి అక్కడ నుండి వేరొక రైలులో షిరిడీకి అతి సమాపమున గల కోపర్గాం స్టేషన్కు చేరుకున్నారు. ఆ రోజుల్లో కోపర్గాం వద్ద గల గోదావరి నదిపై వంతెన నిర్మించబడలేదు. ప్రయాణీకులను పడవల మించ ఒక తీరం నుండి మరొక తీరానికి చేర్చేవారు. పడవ నడిపే వ్యక్తి వీరి వద్ద పైకం తీసుకోకుండానే ఆవలి ఒట్టుకు చేర్చాడు. అక్కడ నుండి కాలి నడకన షిరిడీకి ప్రయాణం సాగించారు.

షిరిడీ ప్రయాణము :

అది 1953వ సంవత్సరం బాబాకు అత్యంత ప్రీతికరమైన శ్రీరామ సమమి ఉత్సవములు ముగిసిన కొద్ది రోజులకే, బాబా పాదధూళిచే పవిత్రత నొందిన షిరిడీ పావన భూమిపై బాబా షిరిడీలో ప్రకటితమైన సరిగా శతాబ్ది కాలానికి స్వామీాజీ షిరిడీ పుణ్య భూమిపై కాలిడినారు. ఆనాటి నుంచి తమ దేహత్యాగం చేసే వరకు రెండు పర్యాయాలు మాత్రం షిరిడీ పాలిమేరలు దాటి మిగిలిన సమయాన్నంతా సాయి సేవకే వినియోగించి సకల దేవతా స్వరూపి సాయి యని, మానవునికి ముక్తి నొసంగే పుణ్య తీర్థాలైన

“హరి ద్వార్, మథుర, కాళీ,

షిరిడీ మే తీరథ్ సారే పై

సాయి బాబాకే చరణంమే

చారోధాం హమారే పై”

అని ప్రతి నిత్యము చావడిలో భజన చేయుటయే గాక దానిని త్రికరణ శుధిగా ఆచరించి నలుగురికి ఆదర్శ ప్రాయుఢిగా



నిలచిన ధన్య జీవి మన శివనేశన్ స్వామీాజీ.

షిరిడీలో కాలిడగానే ప్రప్రథమంగా సాయినాథుని లీలా విన్యాసాలకు నెలవైన ద్వారకామాయిని దర్శించి అచట గల బాబా చిత్రపటమును గాంచిన స్వామీాజీ ఆశ్చర్య చకితులయ్యారు. ఆయన శరీరము పులకరించగా మనస్సు ఆనంద దోలికలలో తేలియాడెను. తమ బాల్యంలో వారి ఇంటికి సమాపమునగల గుహలో ప్రతి నిత్యం తాను కొలచే చిత్రపటము ద్వారకామాయిలోని చిత్రపటము ఒకడిలే కావటమే స్వామీాజీ సంతసమునకు కారణం. వెనువెంటనే స్వామీాజీ బాబాకు సాప్షాంగ నమస్కార మొనరించెను. తన బాల్యం నుండి బాబా తనను రళ్ళిస్తున్నాడని గ్రహించి సాయి సన్మిధినే తన స్థిర నివాసంగా మార్పుకున్నారు. స్వామీాజీతో పాటు వచ్చిన ముగ్గురు సాధువులకు స్వామీాజీకి కూడ షిరిడీ సాయి సంస్థాన్ వారు మూడు రోజులు ఉచిత భోజన సౌకర్యం కల్పించారు. నాల్గవనాడు ఆ మువ్వురు సాధువులు కాళీకి ప్రయాణమై వెడలిపోగా స్వామీాజీ మాత్రం షిరిడీలోనే ఉండిపోయారు.

స్వామీాజీ షిరిడీ చేరే నాటికి ఆయన వయస్సు 26 సంాలు అంత యవ్వన వయస్సులో అరిషడ్వర్గాలను జయించడమే గాక ప్రతి క్షణాన్ని సాయి సేవకే వినియోగించిన ధన్యజీవి. ద్వారకామాయి, గురుస్థాన్, చాపడి, లెండీబాగ్, బుట్టీవాడ, కానీఫ్నాథ్, మారుతి, గణేశ్, శంకర, శని మరియు అష్టలింగ్మీ మందిరాలలో కూడ సేవ చేసేవారు. పగలంతా సేవచేసి రాత్రులందు షిరిడీ సాయి స్టోర్స్ వెనుక భాగములో గల చిన్న గదిలో తలదాచుకునే వారు. ఆ సమయంలో ఆ షాపులో దొంగతనము జరగగా స్వామీాజీ ఆ గదిని భాళీ చేసారు. కొన్ని దినములు గడచిన పిదప కానీఫ్నాథ్ మందిర పూజారి స్వామీాజీ నిస్పాత సేవకు ముచ్చటపడి స్వామిని కానిఫ్నాథ్ మందిరంలో ఉండటానికి అనుమతించటమే గాక రోజు రొప్పె, టీ కూడా ఇచ్చేవాడు.

స్వామీాజీ ప్రతినిత్యము వేకువ జామున 3 గంాలకే నిద్రలేచి ఖండోబా

మందిరము దగ్గర గల ‘శివానికి’ లో స్నానమారించేవారు. ఆ రోజుల్లో ‘శివానికి’ నీరు పుష్టిలంగా ఉండటంతో ఆ నీటితో ఆ చట్టప్రకృతి భూములు సైతం సాగు చేసుకునేవారు. ఒకసారి వర్షాకాలంలో నీటి మట్టం బాగా పెరిగి వేగంగా ప్రవహిస్తున్న సమయంలో స్నానానికి దిగిన స్వామి ఆ వేగానికి నీటిలో కొట్టుకు పోతుంటే ఏమి చేయాలో పాలుపోక “బాబా బాబా” అని ఆర్తితో బాబాను వేడుకొనగానే బాబాయే స్వామిని సురక్షితముగ ఒడ్డుకు చేర్చారు. “నన్న నమ్మిన వారినెన్నడును నేను పతనం కానివ్వాను” అన్న బాబా అభయహస్తం స్వామిాజీ జీవితంలో అక్కర సత్యమైనది. ప్రతి నిత్యం స్నానానంతరం సుమారు ఒక గంట సేపు ధ్యానస్తులై 4 గంటలకు ద్వారకామాయి తెరిచే సమయానికి అక్కడకు వచ్చి లెండీబాగ్ లోని ‘బుడ్డి’ అనే బావి నుండి నీరు తెచ్చి ద్వారకామాయిని శుభ్రపరచెడి వారు. ‘బుడ్డి’ అనే ఈ బావిని బాబాయే స్వయముగా త్రవ్యాట ప్రారంభించగా భక్తులందరు చేరి ఆ కార్యక్రమమును పూర్తి చేసిరి. బాబా ఈ బావిని ‘బుడ్డి’ అని పిలచెడి వారు. బాబా స్వయస్తములతో త్రవ్యిన ఈ బావినిటికి దివ్య శక్తులు గలవు. ఈ నీటిని సేవించినచో అనారోగ్యాలు ఆరోగ్యవంతులగుదురు. అలనాటి పిరిడీ గృహస్తులు ఈ నీటిని తమ గృహవసరాలకు సహాతము ఉపయోగించెడి వారు. 1983 సంాలో ఈ బావి ఎండిపోగ ఎ.ఆర్. పిండే అనే సాయి భక్తుడు తన స్వంత ఖర్చుతో బావిలోని పూడిక తీయించగా పుష్టిముగా నీరూరును. స్వామిాజీ ద్వారకామాయిని అధ్యమువలె శుభ్రపరచెడి వారు. అటుపిమ్మట బాబా ఛాయా చిత్రములకు, కూర్చుమునకు, బాబా ఆసీనుడైన బండకు, బాబా పాదుకలకు గంధము, కుంకుమ బోట్లు పెట్టి పూలమాలలను వేసి అలంకరించెడి వారు. శివానికి నీటితో శని, శంకర, గణపతి, మారుతి మందిరములను శుభ్రపరచెడి వారు. మధుర మహారాజ్ లాల్ బాబా అనే సాయి భక్తుడు బాబా తోటనుంచి పుష్టిములను తెచ్చి ద్వారకామాయిని అలంకరించెడి వారు. ఆయన పిరిడీ నుంచి నిప్రమించిన తరువాత స్వామిాజీ



బుడ్డిచెంత స్వామిాజీ

ఆ పనిని చేసెడి వారు. ఈ బాబా పూల తోట ‘భక్త నివాస్’ దగ్గర ఉండేది.

సాయి బాబా పిరిడీలో గల పురాతన దేవాలయములన్నిటిని తనకు లభించిన దక్కించి ధనంతో బాగుచేయించగా ఆ మందిరములన్నిటిలోను సేవచేసి తరించిన ధ్యానజీవి మన స్వామిాజీ.

స్వామిాజీ కానిఫొన్థ్ మందిరంలో ఉంటున్న తరుణంలో వేరొక సాధువు వచ్చి అక్కడ మకాం చేయడంతో అక్కడ ఇద్దరు ఉండటానికి వీలుకాక స్వామిాజీ తన మకామును మారుతే మందిరానికి మార్చారు.

ఆ రోజుల్లో కొంతమంది భక్తులు సాధువుల మిాద సంస్థానం వారికి ఫిర్యాదు చేయగా సాధువులెప్పరూ మూడు రోజులకు మించి పిరిడీలో ఉండకూడదని ఉత్తర్వులు జారీ చేసి సాధువులందరినీ పిరిడీ నుండి పంపిపేసినారు. కానీ సాయికి అత్యంత ట్రైతి పాత్రుడు, నిస్సార్ సాయి సేవకుడు, నిరంతర సాయి కీర్తనాభిలాషి అయిన మన స్వామిాజీని మాత్రం పిరిడీలో ఉండటానికి అంగీకరించారు సంస్థానం వారు.

అప్పట్లో స్వామికి రోజు గడుటానికి నాల్గు అణాలు సరిపోయేవి. అంత దక్కించి లభించని రోజు ఒక బస్సు తిని టీ త్రాగే వారు వాటికి కూడ డబ్బులు లేని రోజున లెండీబాగ్ లోని బావి నీరు త్రాగి కాలం గడిపేవారు. ఎట్లి పరస్పితులలోను దేనికి ఎవ్వరినీ యాచించే వారు కాదు. ఆకలికి తాళ్లేని స్వామిాజీ “బాబా నాకు ఆస్తిపాస్తులు వద్దు, ఆకలి బాధ తీరదానికి అన్మైనా పెట్టించు లేక ఆకలైనా లేకుండా చేయు” అని ప్రార్థించేవారు. స్వామిాజీ జీవితంలో పస్తులున్న రోజులు లెక్కించ తరము గాదు. అటువంటి పరస్పితులలో సహితం సాయి సేవకు దూరమగుటగాని, భగవంతునిపై తనకు గల నమ్మకము సదలుటగాని జరగలేదు.

ఒక వైపు ఆకలి బాధను భరించలేక మరియుక వైపు ప్రజలు పెట్టే కష్టాల నోర్ముకోలేక పిరిడీ వీడి ఎక్కడికైనా వెళ్లిపోదామని తలంచి తనకు గల ఒక జత బట్టలను, పుస్తకాలను మూటగట్టుకుని కాలి నడకన పిరిడీ పోలిమేరులు దాటారు. మధ్యాహ్న సమయం వరకు నడక సాగించి అలసి, సాలసిన స్వామిాజీ ఒక చెట్లు క్రింద సేద తీరుతూ నిద్రలోనికి జారుకున్నారు. సాయంకాల సమయానికి అలసట తీరి నిద్రమేలూర్చి చెట్లు పైకి చూడగా అచట బాబా చిత్రపటముకటి వేలాడుతూ అగుపించెను. తాను నిదించుటకు ముందు లేని

ఈ బాబా చిత్రపటం ఎక్కడ నుండి వచ్చినది, ఇదేమి విచిత్రమని తలపోస్తూ దాహం తీర్మాకోవడానికి ఆ చెట్టు చెంతనే గల బావిలోనికి చూడగా నీరు పుష్టలముగా పైకి ఉన్నవి కాని చేతికి అందేరీతిన లేవు. చెట్టు కొమ్మ మిాద నుంచి బావిలోనికి వంగి చెంబతో నీరు అందుకోవచ్చని తలంచిన స్వామి తన జోలెలో చెంబు కొసం గాలించగా అది కనిపించలేదు. దీని సారాంశాన్ని స్వామి తాను బాబాకు దూరంగా వెళితే నీరు కూడ లభించవని ఇదంతా బాబా లీలయే నని గ్రహించి వెనువెంటనే ఖిరిడీకి తిరుగు పయనము సాగించి ఆ రాత్రికి పిరిడీ చేరి తాను చేసిన తప్పిదమునకు సాయి నాథుని మనసారా క్షమించిమని వేడుకొని తిరిగి తమ నిత్య కృత్యములను కొనసాగించెను.

ఒక పర్యాయము స్వామిాజీ వస్త్రాలు జీర్ణమై పోయి కట్టుకున్న వస్తుంతో మిగిలారు. ఆ వస్తుమును శుభ్రపరచు కొనవలెనన్నను వేరొక వస్తుము లేక ఒండొరులను యాచించుట తెలియని స్వామి తన కష్ట స్ఫ్యములను బాపు వాడు బాబాయే నన్న ధృద విశ్వాసముతో బాబాకు తన గోడు చెప్పుకొని లెండీ బాగ్లో ధ్యానస్తులాయెను. ఆ ధ్యానములో ఒక అపరిచిత వ్యక్తి తనకు నూతన వస్త్రాలను బహుకరించి నట్టు అనుభూతి కల్గెను. ధ్యానం ముగిసిన పిదప కొద్ది క్షణాల్లోనే ఒక వ్యక్తి వచ్చి స్వామికి రెండు నూతన వస్తుములను సమర్పించి తనకు బాబా స్ఫుర్పంలో దర్శనముసంగి లెండీబాగ్లో ధ్యానమొనరించుకొనుచ్చన్న వ్యక్తికి నూతన వస్తుములను బహుకరించమని ఆదేశించగా తాను ఆ వస్తుములను సమర్పిస్తున్నట్లు విశదీకరించి వాటిని స్నీకరించమని స్వామిని వేడుకొనెను. వాటిని బాబా ప్రసాదముగా తలంచి ఆ వస్తుములను బహుకరించిన వ్యక్తికి కృతజ్ఞతలు తెలియచేసి వాటిని స్నీకరించి వాటికి మూలకారణమైన బాబాకు కృతజ్ఞతలు తెల్పుకొనెను.

మరొక పర్యాయము స్వామిాజీ దుస్తులు మురికితో మాసిపోగా ఉతుక్కోవడానికి సబ్బులేక కొనుకోప్పటానికి డబ్బులేక లెండీబాగ్లో అదే ధ్యానతో అలోచిస్తూ కూర్చున్నారు. అది సాయంకాల సమయం. సూర్యుడస్తమించే సమయం. చల్లని వాతావరణం ఆహ్లాదాన్ని కలిగిస్తోంది. స్వామిాజీ ఆ ప్రశాంత వాతావరణంలో బాబా నామస్కరణ చేసుకుంటూండగా ఒక ఆవుల మంద లెండీ బాగ్ నుండి బయటకు వెళ్లింది. అవి వెళ్చిన తరువాత చూస్తే ఒక గోపు పాద ముద్రమిాద క్రొత్తది బట్టలు ఉతుక్కునే సబ్బు దొరికింది. గోపులు

వెళ్చిన తురువాత ఎవ్వరు అటు వైపు రాలేదు అటువంటప్పుడు ఈ సబ్బు అచుటకు ఎలా వచ్చింది? అని స్వామిాజీ ఆలోచించగా అదంతయూ బాబా లీలయే నని బోధపడింది. ఆ సబ్బుతో బట్టలు శుభ్రపరచుకున్నారు. ప్రతి చిన్న విషయానికి సాయి నాథుడు స్వామికి అండదండగా నిలచి “నేనుండగా బయమేల?” యని స్వామి కష్టాలను కడతేర్చేవారు.

ఒక రోజు స్వామిాజీ సమాధి మందిరంలో ధ్యానమొనరించుకొను సమయంలో ఆయన బట్టలు (ఒక తుండు) ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలు దొంగిలింప బడెను. స్వామిాజీ కట్టు బట్టలతో మిగిలారు. దీనికి స్వామిాజీ ఏమాత్రం విచారించలేదు. “నాకు చేదోడు వాడోడుగ బాబా ఉండగా నా కేమి?” యని నిశ్చింతగా లెండీబాగ్లో అసీనులై ధ్యానమొనరించ సాగెను. ధ్యానంలో ఒక అపరిచిత వ్యక్తి తనకు బాబాకు అలంకరించి నటువంటి వస్తుంలాటిది ఇస్తున్నట్లుగా ట్రపు కలిగింది. ఒక అర్ధ గంట గడచిన తురువాత ఒక వ్యక్తి స్వామిాజీ ధ్యానంలో కనబడినటువంటి వస్త్రాన్ని బహుకరించాడు. మరి కొద్ది క్షణాలకే వేరొకతను వచ్చి స్వామిాజీకి వస్త్రాలు బహుకరించిన వ్యక్తికి నూతన వప్పాలనిచ్చి వెళ్చిపోయాడు. స్వామిాజీకి మొదట వస్త్రాల నిచ్చిన వ్యక్తి బాబా సూర్యితో తాను స్వామికి వస్త్రాల నివ్వగా బాబాయే స్వయంగా తనకు నూతన వప్పాలను ప్రసాదించాడని పరమానంద భరితుడయ్యాడు. ఆ ఆనందంలో స్వామికి భోజనం కూడ పెట్టించాడు. అపదలో నున్న వారిని, మంచి వారికి మనం సహాయం చేస్తే భగవంతుడు ప్రసన్నుడై తన కృపార్థవాన్ని మనపై కురిపిస్తాడని ఈ సంఘటన స్ఫ్యము చేయుచున్నది. స్వామికి వస్త్రాలను సమర్పించిన వ్యక్తి తన గ్రామములో బాబా మందిరం నిర్మించ దలచి బాబా ఆశీస్తులకై పిరిడికి వచ్చాడు. బాబా ఆశీర్యాదం లభించే వరకు అన్న పాశీయములు ముట్టునని నిరాపారి దీక్షను ప్రారంభించెను. “నా భక్తులను ఎన్నడును పస్తులుంచను” అని అభయమిచ్చిన బాబా తన మందిరము నిర్మించ దలచిన భక్తుని పస్తులుంచతారా? ఆ మరుసటి రోజే ఆ భక్తుని సంచిలో రెండు రజిత నేత్రములు లభ్యమవ్వగా అదే బాబా ఆశీర్యాదమునకు చిహ్నమని స్వామిాజీ తెలియజేయగా అతను నిరాపారి దీక్షను విరమించి తన స్వగృహమునకు పయనమాయెను.

ఒక పర్యాయము అనేక దినములు పస్తులుండుటచే స్వామిాజీకి

కడుపులో మంటరాగా పెరుగు త్రాగుదామనుకుంటే డబ్బులేక వేరే మార్గమేమిలేక గత్యంతరము లేక షిరిదీ సాయి స్టోర్సు యజమాని నడిగి ఒక రూపాయి అప్పు తీసుకుండామని వెళ్ళగా ఆ పాప యజమాని లేని కారణముగా గుమస్తా స్నానికి అప్పివ్వ నిరాకరించాడు. ఏ దిక్కులేని వాడికి దేముడే దిక్కుని తనను ఎల్లవేళల కంటికి రెప్ప వలె కాపాడుచున్న బాబాయే తనకు రక్క యని తలంచి లెండీబాగ్కు వెళ్లి అట గల కాలువలో ముఖుప్రక్కాళన గావించు కొనుచుండ ఆ నీళ్ళలో ఆర్ రూపాయి నాణం ఒకటి, పావలా నాణం ఒకటి, బేడ నాణం ఒకటి, రెండు అణాకాసులు మొత్తం రూపాయి లభించినది. తనను ఆపద నుండి రక్షించుటకు బాబాయే ఈ రీతిగా తనకు కావలసిన ధనమును సమకూర్చుడని అవగతము చేసుకున్న స్వామీజీ బాబాకు కృతాజ్ఞతా పూర్వక నమస్కారములు తెలియ జేసుకుని ఆ రూపాయితో పెరుగు త్రాగగా బాధా నివారణ కలిగింది. సాయిని ఎంత ధృఢ భక్తితో కొలిస్తే అంత వేగిరమే మన మనో వాంఛలు నీడేరుస్తాడని ఈ సంఘటన రుజువు చేస్తోంది.

స్వామీజీ షిరిదీ వచ్చిన ప్రథమంలో తమ బట్టలను ఎల్లప్పుడు తెల్లగా ఉండేటట్టు శ్రద్ధ వహించేవారు. కానీ ద్వారకామాయిని శుభ్రపరచే టప్పుడు, దీపాలము శుభ్రపరచేటప్పుడు బట్టలకు నూనె మరకలై మురికి అయ్యెడివి. కొన్ని రోజులు గడచిన పిదప వస్త్రాలను తెల్లగా ఉంచుకొనుటకంటే మనస్సును



ద్వారకామాయిలో స్వామీజీ

స్వచ్ఛంగా ఉంచు కోవాలని గ్రహించి బట్టలయందు శ్రద్ధ చూచే వారు కాదు. ఏ భక్తుడెనను బట్టల మురికిని గురించి ప్రశ్నించగా ఇది మురికి కాదు మన పాపాలను ప్రక్కాళన చేసే పరమ పావన ద్వారకామాయి ప్రసాదితము అని అణకువగా చెప్పేడి వారు. స్వామికి ద్వారకామాయి అనగా అత్యంత శ్రద్ధ భక్తులు. స్వామి శుభ్రపరచిన పిదప ద్వారకామాయి అధ్యము వలె నుండింది. ద్వారకామాయి లోని దీప స్తంభములు నువ్వు కాంతులీను నట్లు శ్రద్ధ తీసుకునెడి

వారు. బాబాచే 'మాయ' అని పిలుపించుకని ధన్యత చెందిని ద్వారకామాయిని ఎంత శుభ్రపరచితే మన పొపములు అంత వేగిరమే ప్రక్కాళన మగునని శలవిచ్చెడి వారు. స్వామీజీ ఎల్లవేళల ద్వారకామాయిని అతి శుభ్రముగా నుంచెడి వారు. ఈ కార్యక్రమమును మనస్సార్టిగా నిర్వహించెడి వారు. ఇది బాబా తనకు కలగ జేసిన అదృష్టముని మరిసి పోయెడి వారు. స్వామీజీ చాల కాలం వరకు ఒక తుండును కట్టుకుని మరొక తుండును తలపాగాగ ధరించెడి వారు. శరీరముపై చోక్కూని కనీసం బనీను గాని ధరించెడి వారు కాదు. వయస్సు మిరిన తరువాత స్వామీజీని తరచూ ఆస్తమా బాధించుటచే వైద్యుల సలహోపై భద్రరు బనీను ధరించుట మొదలు పెట్టేను. ఒక నాడు బొంబాయి నుండి ఒక భక్తుడు సాయి దర్శనార్థమై షిరిదీకి వచ్చి తాను రోజు ఒక భక్తునికి భోజనమేర్చాటు చేయదలంచి అందుకు గాను కొంత పైకాన్ని సమాధి మందిర పూజారిగా పనిచేస్తున్న ఉద్దపరావు ధేశపాండే గార్చి సమర్పించెను. స్వామీజీ అంత పిన్న వయస్సులోనే ఎంతో పరిణితి చెందిన వ్యక్తులకన్నా మిన్నగా సాయి సేవ చేస్తూ ఆ సేవకే తన జీవితాన్ని అంకితము చేసిన స్వామీజీకన్న మిన్న ద్వైన భక్తుడు లేడని తలంచి బొంబాయి భక్తుడు సమర్పించిన ధనముతో భోజనాన్ని బాబాకు నివేదించి దానిని స్వామికి ఇచ్చేవారు. ఆ నాటి నుండి అదే ఆచారంగా మారి స్వామి సమాధి చెందేవరకూ సాయికి నివేదించిన ప్రసాదాన్ని స్వామికి ప్రసాదించే వారు షిరిదీ సాయి సంస్థాన వారు. స్వామీజీకి పూర్వము గాని స్వామి సమాధి చెందిన తరువాత గాని ఈ అదృష్టము మరియుక భక్తుడు కలగ లేదంటే బాబాకు స్వామిపై ఎంతటి ఆదరాభిమానములున్నాహా చదువరులు గ్రహింతురు గాక. ఈ విధముగా స్వామీజీకి ఆకలి ఆమడ దూరమాయెను. ఏ చీకు చింతా లేక స్వామీజీ తన పూర్తి కాలాన్ని సాయి సేవకే అంకిత మొనరించి ప్రశాంత జీవనము కొనసాగించెను.

ఒక పర్యాయం స్వామీజీకి ద్వారకామాయిలో పడమర కుడ్యమునకు గల బాబా బండెపై ఆశీసుడైన చాయావిత్రంలో ముహ్వరు వృక్షులు దర్శన మిచ్చేను. అందులో ఒకరు లష్ణీనాథ్ జటాశంకర్ త్రివేది. ఈయనను స్వామీజీ ప్రథంగా భండోబా మందిరం చెంత కలుసుకున్నారు. బాబా పటంలో అగుపించి వ్యక్తి కళ్ళుదుట కనిపించే సరికి స్వామి ఆశ్చర్య భరితులై ఆయనకు సమస్కరించి పరిచయం చేసుకున్నారు. ఇరువురూ అకుంతి సాయి

భక్తులగుటచే అనతి కాలమందే మంచి మిత్రులయ్యారు. త్రివేది నూట ఎనిమిది పర్యాయములు షిరిడీకి వచ్చి బాబాను దర్శించుకునెను. ప్రతి పర్యాయము తనతో భక్తులను షిరిడీకి తీసుకు వచ్చి వారికి బాబా లీలను వివరించుట, షిరిడీలోని పవిత్ర ప్రదేశాలను చూపించుట చేసి వారిలోని సాయి భక్తిని పెంపాందిచే వారు. బీదలకు విరివిగా అన్నదానము, వస్త్ర దానము చేసేవారు. ధునికి సమర్పించ దానికి ఆవు నెయ్యి, సాంబ్రాణి, అగరువత్తులు, మొఱ దీపాలు వెలిగించ దానికి నూనె, స్వామీజీకి వస్త్రములు, ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సమర్పించేవారు. ఒకసారి ఈయన పెద్ద జబ్బి నిండా నూనెను తెచ్చి స్వామీజీకి ఇచ్చి ద్వారకామాయిలో దీపాలను వెలిగించమని కోరారు. ఆ రోజు ఆ నూనెతో ద్వారకామాయిలో బాబా సశరీరులుగా ఉన్నప్పుడు వెలిగించే దీపాల సంబ్యక్త తగ్గకుండా ద్వారకామాయి మొత్తం దీపాలతో అలంకరించగా అది గాంచిన భక్తవరేణ్యులు ఆ రోజు దీపాలశిని మరిపించినదని ఆనంద భరితులయ్యారు. మరొకసారి త్రివేది గారు స్వామీజీకి అతి విలువైన నూతన వస్త్రాలను సమర్పించగా నిరాడంబరముగా జీవితమును సాగించే స్వామీజీ ఆ వస్త్రములను ధరించుటకు మనస్సంగీకరించక వాటిని ఒక ఘకీరుకు సమర్పించారు. ఆ ఘకీరు ఆ వస్త్రములను ధరించి అక్కడకు అతి సమాపమున పారాయణ చేసుకుండటున్న త్రివేది చెంతకేగాను. ఆ ఘకీరును గాంచిన త్రివేది ఆ వస్త్రములను తాను శివనేశ్వన్ స్వామికివ్యగా ఈ ఘకీరు దగ్గరకు ఎలా వచ్చినవా యని ఆలోచించు చుండగా ఆ ఘకీరు “నీవు నాకు చాల కాలం నుండి తెలుసు. ఈ వస్త్రాలను నీవు శివనేశ్వరు సమర్పించినవే” అని చెప్పి అచట నుండి వెడలి పోయెను. అది చూచిన త్రివేది ఆ ఘకీరును తానింతకు పూర్వము చూచి ఉండక పోయినను అతను చాల కాలం నుండి తెలుసునని చెప్పాడు, ఇదేలా సాధ్యమా అని స్వామీజీ దగ్గరకు వెళ్ళి జరిగినదంతా వివరించగా స్వామీజీ వెంటనే “ఆ ఘకీరు ఎవ్వరో కాదు సాక్షాత్కు సాయినాథుడే. లేకపోతే ఈ వస్త్రాలను నీవు నాకిచ్చావని అతని కెట్టా తెలుస్తుంది?” ఇది సాయినాథునికి తప్ప అన్యలకు అసాధ్యమని వివరించగా త్రివేది మనస్సు ఆనంద డోళికలలో తేలియాడి సాయినాథుని దర్శనమునకు కారణమైన స్వామీజీని కొనియాడి ప్రేమాభిమానములతో కౌగిలించు కొనెను. సాయి సాక్షాత్కారమునకు ‘నీవంటే నీవే కారణమని’ ఒకరినొకరు అభినందించు కొనిరి. ఈ సంఘటన మనం సాయినాథుని పేరట ఎవ్వరికి ఏమి సమర్పించినా అది బాబాకే చెందునని

టేటుతెల్లము చేయు చున్నది గదా!

స్వామీజీకి బాబా చిత్రపటంలో అగుపించిన రెండవ సాయి భక్తుడు శ్రీ యం ప్రభు. ఈయన తమిళనాడుకు చెందిన వారు. ఈయన కుటుంబ సభ్యులంతా బాబాకు అనస్య భక్తులే. వీరి కుటుంబమును గూర్చి కొంతలోకొంతైనను వివరించకపోతే ఈ గ్రంథము అసంహార్మవే యగును. ప్రభు కెమిస్టుగా ఉద్యోగము చేసెడి వారు. ఈయన శ్రీమతి వారిజ తీవ్ర అన్స్ప్రుతో బాధపడుచుండ ఎంతో మంది ప్రముఖ వైద్యులను సంప్రదించినను ఆమెకు ఉపశమనము కలుగలేదు. మృత్యువుతో పోరాదుచు జీవితమును కొనసాగించు చుండెను. ఒకనాడు ‘ది హిందూ’ దిన ప్రతికలో పూజ్య సరశింహ స్వామీజీ కోయంబత్తారులో ‘నాగ సాయి’ మందిరమునకు విచేయు చున్నారునియు, సాయినాథుని అనుగ్రహముతో అసంభ్యాక అనారోగ్యులను ఆరోగ్యపంతులుగా చేసిరినియు కూడ ప్రకటింప బడెను. చిట్ట చివరి ప్రయత్నముగా ప్రభు తన శ్రీమతిని వారి చివరి సంతానమైన చి. విస్తీని తీసుకొని నరశింహ స్వామీజీ దర్శనార్థమై కోయంబత్తారు వెళ్ళి స్వామీజీని దర్శించి తన భార్య అనారోగ్యమును బాపుమని వేడెకొనెను. నరశింహ స్వామీజీ శ్రీమతి వారిజకు ‘అచ్చుతానంత గోవింద’ యను మంత్రము నుపదేశించి దినమునకు ఇరువది ఒక్క మార్లు ఇరువది ఒక్క దినములు నిష్టతో పరించమనియు, నిత్యము బాబా ఊదిని నీటిలో కలిపి తీర్థముగా సీకరించ వలనని శలవిచ్చిరి. ఆమె ఆ విధముగా చేయగా ఆరోగ్యము కొంత మెరుగై అతి త్వరలోనే ఆమె సంపూర్ణ ఆరోగ్యపంతురాలయ్యేను. నాటి నుండి ఆ కుటుంబమునకు బాబా ఆరాధ్య దైవమాయేను. స్వామీజీ చేసిన ఉపకారమునకు ధన్యవాదములు చెప్పాడకు గాను మరల స్వామీజీని కలవగా ఆయన చిరునవ్వుతో నేను నిమిత్త మాత్రుడను, చేసెడి, చేయించెడి అంతా బాబాయే’ అని వినయముగా పలికి ప్రభూ ‘నీవు మధ్య భారత దేశములో బాబా ప్రచారము చేయుము’ అని శలవిచ్చెను. అటు పిమ్మట అనతి కాలముననే ప్రభూకి మధ్యప్రదేశ్లో గల జబల్పూర్కు బదిలి ఆయెను. అచట ఉద్యోగము చేయుచునే బాబా భజనలు, సత్పుంగములు జరుపుచూ బాబా ప్రచారము ప్రారంభించి బాబా భక్తుల సంభ్య పెరగగానే ఒక బాబా మందిరమును కూడ నిర్మించి దాని నిర్వహణ బాధ్యతలు కూడ చక్కగా నిర్వహించెను.

వీరి కుటుంబమంతయు ప్రతి సంవత్సరము షిరిదీ వెళ్లి బాబాను దర్శించి సేవించెడి వారు. వీరి చివరి సంతానమైన బృంద మరియు విస్తు కూడ వీరితో షిరిది వెళ్లిడి వారు. వీరు 1955వ సంగాలో షిరిదీకి వెళ్లగా స్వామీజీ ప్రభుని చూచి తనకు బాబా చిత్రపటమందు అగుపించినది ఈయనేని గ్రహించి తనను తాను పరిచయము చేసుకొనెను. అందరు సాయి భక్తులగుటచే ఒకే కుటుంబ సభ్యులుగా కలసి మెలసి ఉండెడి వారు. ప్రభు ఆయన శ్రీమతి వారిజ స్వామీజీని తన కుమారుని వలె ఆదరించెడి వారు. బృంద, విస్తులు తమ సహాదరుని వలె భావించెడి వారు. విస్తు అందరిలోకి చిన్న దగుటచే అందరును గారాబముగా ముడ్డు చేసెడి వారు. స్వామీజీ, విస్తుల బంధము స్వామీజీ సాధకురాలు వలె గాక అన్న అల్లరి చెల్లెల వలె ఉండెడిది. స్వామీజీ, ప్రభూలు ద్వారకామాయిలో ఆశీనులై బాబా లీలను ముచ్చటించుకుంటూ రేయంతయు ద్వారకామాయిలోనే కాలమను సద్గౌనియోగము చేసుకొనగా, విస్తు బృందలు అంగ ప్రదక్షణలు చేయుచును, విష్ణు సహస్రనామములు పరించు చుండెడి వారు.

ప్రభు చిరుదోగి అయినను తన సంతానమైన నలుగురిని ఉన్నత విద్యావంతులుగా తీర్చి దిద్దెను. ముఖ్యరు కుమార్తెలలో ఆప, మరియు విస్తులను డాక్టరగను, ఒక బృందను యం.ఎ. చేయించి కుమారుని ఇంజనీరు గాను చేసెను. వీరి సంతానమంతయు విద్యాధికులై వేరు ప్రభ్యాతులు సంపాదించినను బాబా సేవను వీడేదు. ఆప మరియు విస్తులు అమెరికాలో వైద్య వృత్తిలో మంచి ప్రాచీణ్యతను సంపాదించి పేరు ప్రభ్యాతుల నార్థించెను.

ప్రభు ఉద్యోగ విరమణానంతరము షిరిదీలో స్థిర నివాస మేర్పరచుకొన వలెనని తలంచెను. కానీ షిరిదీలో వైద్య సదుపాయములు లేని కారణమున షిరిదీకి సమాపమున గల పూనా పట్టణమున బస్తీర్ రోడ్డులో గల సింధ్ కాలనీలో స్థలము కొనుగోలు చేసి గృహ నిర్మాణమునకు ఏర్పాట్లు గావించుకొని స్టీలు, సిమెంటు బస్తాలు మొమా నవి ఆ భాాటీ స్థలమునందుంచెను. ఆ కాలనీలో చెదురుమదురుగా గృహము లుండుటచే దొంగల భయము నథికముగా నున్నను బాబాపై భారము వేసి గృహనిర్మాణమునకు శ్రీకారాము చెట్టెను. రాత్రులందు సహితము కాపలా మనిషిని నియమించు కొనలేదు. ప్రభు స్థలమునకు అతి సమాపమున గల వేరొక గృహిణి ఒకనాటి అర్ధ రాత్రి సమయమునందు ప్రభు

స్థలము దగ్గర ఒక ఆజాను బాహుదైన ధవళ వస్తుదారి చేతిలో ఒక చిన్న కట్టు పట్టుకొని కాపలా కాయుట గాంచెను. తెల్లవారిన పిదప ప్రభు శ్రీమతి యగు వారిజను ‘మిఱెవరిషైనా కాపలా పెట్టినారా?’ యన ప్రశ్నించి ఆ రాత్రి తాను గాంచిన వ్యక్తి గురించి వివరించగా శ్రీమతి వారిజ తక్షణమే ‘ఆ మహానీయుడు మాకే కాదు ఈ జగత్తు కంతటికి రక్కకుడు, ఆయనే సాయి బాబా’ అని చెప్పెను. సాయినాథుడు తాను నమ్మిన వారిని రక్కించుటయే గాక వారి ఆస్తిపాస్తులను సహితము రక్కించుటకు కాపలా దారునిగ మారి తన భక్తుల కొఱకు తాను ఎటువంటి కష్టములైనను అనుభవించునని తెలియజేయు బాబా యొక్క కరుణామృతమును వర్ణింప నెవరికి సాధ్యము?

1987 సంగాలో లో హృద్యంగి యైన ప్రభూ తీవ్ర అనారోగ్యముతో బాధపడ సాగెను. విస్తు తరచు అమెరికా నుండి షిరిదీకి వచ్చి సాయినాథుని మరియు స్వామీజీ చెంత తన తండ్రిని ఆరోగ్యవంతునిగా చేయమని ప్రార్థించెడిది. ఆ సమయంలో స్వామీజీ రామలింగ స్వామి విరచితమైన ‘అంతోషియా ఇన్ షిరిదీ’ పుస్తకమునిచ్చి “అందరికి అర్థమగు రీతిలో సులభ శైలిలో హ్రాయము” అని ఆజ్ఞాపించెను. 1987 సం. సవంబరు మాసములో ప్రభు స్విరస్తులాయెను. ఆ విచారములో విస్తు స్వామీజీ చెప్పిన మాటలను ఏ విధముగా అమలు పరచవలెనా యని ఆ లోచించ సాగెను. ఈమె 1994 సంవత్సరములో అమెరికా నుండి తిరిగి వచ్చి షిరిదీలో స్థిర నివాస మేర్పరచుకొని సాయి సేవకే తన జీవితమును అంకిత మొనరించెను.

ఇంతకు పూర్వము ఏ విధమైన రచనానభవము లేక పోయినను 2000 సంవత్సరములో ‘అంతోషియా ఇన్ షిరిదీ’ గ్రంథమును కలర్ ఫోటోలతో శులభ శైలిలో అత్యంత సుందరముగా రచించి ప్రచురించెను. మహానీయుల వాక్కలెన్నటికి వ్యధా పోవి ఈ సంఘటన స్పష్టము చేయుచున్నది గదా! ఈ గ్రంథము బెంగుళూరులో ఆవిష్కృత మైన రోజునే వెయ్యి ప్రతులు అమ్ముడు పోవట ఈ గ్రంథము యొక్క ప్రాశ్నమును తెలియకనే తెలియ జేయుచున్నది. ఈ గ్రంథము హిందీ, కన్నడ మరియు తెలుగు భాషలలోనికి కూడ అనువదించ బడెను. సాయినాథుని మరియు స్వామీజీల ఆశీర్వాద ప్రభువము వలన దీనిని తెనిగించు అర్థప్రము నాకు లభించినది. ఈ గ్రంథములో షిరిదీలోని ముఖ్య దేవాలయములు పూర్తి వివరములతో ఛాయా చిత్ర సహితముగా ముద్రించుటచే షిరిదీని దర్శించే భక్తులకు ఇది మార్గదర్శిగా నువ్వుయోగ

పడుచున్నది. అటు పిమ్మట “అంబ్రోషియా ఇన్ పిరిడీ” రెండవ భాగమును కూడ విన్ని రచియించి ప్రచురించెను. ఇందులో బాబా మహాసమాధికి పూర్వము జరిగిన లీలలు (సచ్ఛరిత యందు పొందు పరచనవి) పూర్తి వివరములతో వణించ బడెను.

ప్రస్తుతము విన్ని పిరిడీకి సమాపమున గల కొర్కొల్లా గ్రామమున బాబా మందిరమును నిర్మించి ఆ మార్గమున వచ్చ బాబా పల్లకీలను తెచ్చు భక్తవరేణ్యులకు అన్ని విధముల సహాయ సహకారము లందించు చుండెను. పిరిడీలో జరుగు ప్రధాన ఉత్సవముల సమయమును పల్లకీలు అధిక సంబ్యులో తెచ్చు భక్తుల అవసరార్థమై ఉచిత వైద్య సేవలందించుట, భక్తులకు వసతి, ఆహార పాశీయములు సమకూర్చుండెను. ఈ సమయమందే విన్నికి మాతృ వియోగము సంభవించెను. అట్టి విపత్కుర సమయమునందు కూడా బాబా ప్రచారమును నిరంతరము కొనసాగించు చుండెను. ఇదంతయు బాబా, స్వామీజీలే నా చేత చేయించు చున్నారని సవినయముగా తనను ప్రశ్నించిన వారికి విన్నవించును.

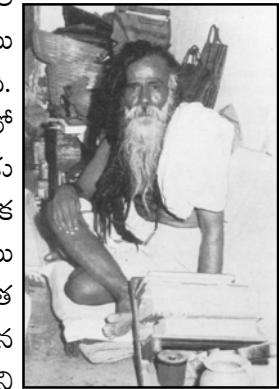
స్వామీజీకి బాబా ఛాయాచిత్రములో అగుపించిన మూడవ వ్యక్తి ఎవ్వరెనదీ స్వామీజీ వివరించలేదు.

స్వామీజీ యొక్క నిస్పాత సాయి సేవను, భక్తి ఉత్సవతలను గుర్తించి నాటి పిరిడీ సాయి సంస్థన్ కోర్టు రిసీవర్ చావడి బాధ్యతను స్వామీజీకి అప్పగించారు. ఆ రోజుల్లో చావడిని గురువారం మాత్రమే ఉదయం 6 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం 2 గంటల వరకు తిరిగి సాయంత్రం 4 గంటల నుండి రాత్రి 8 గంటల వరకు తెరచి ఉంచే వారు. ప్రతి గురువారం చావడి తెరచి శుభ్రం చేసి ఎంతో అందంగా భక్తుల హృదయాలను అలరించే రీతిన అలంకరించి అచటకు వచ్చిన భక్తులకు సాయి లీలను వివరించి వారికి బాబా పై గల భక్తి, విశ్వాసాలను పెంపిందించే వారు. చావడి తెరచి ఉన్నంత సేపు అచటనే ఆశీసులై చావడిని అత్యంత పరిశుభ్రముగా నుంచెడి వారు. ఎంతో శ్రద్ధా భక్తులతో చావడి బాధ్యతను నిర్వహించు చున్న స్వామిని అందరు ‘చావడి బాబా’ యని పిలవ సాగిరి. స్వామీజీ చావడి బాధ్యతను అత్యంత బాధ్యతా యుతముగను, భక్తి, శ్రద్ధలతో నిర్వహించుట గాంచిన కోర్టు రిసీవర్ భక్తులకు పంపే బాబా ప్రసాదం కవర్లపై చిరునామాలు ప్రాసే పనిని కూడ



చావడిలో ‘చావడి బాబా’

స్వామికి అప్పగించి అందుకు గాను నెలకు రూ.15/ గౌరవ భూతిని కూడ ఏర్పాటు చేసి స్వామీజీకి ద్వారకామాయిలో పల్లకి గదికి ప్రక్కనే గల గదిలో నివసించటానికి అనుమతి నొసంగెను. “ద్వారకామాయి ప్రవేశమే సర్వ దుఃఖ పరిహారమ” ని బాబాయే స్వయంముగా నుడి వెను. మనీదుమాయి బాబా పాదస్పర్శతో అణువణువు పావనవైన్ సాక్షాత్తు పరబ్రహ్మమైన సాయినాథుని తన అక్కున చేర్చుకొని సాయి లీలను కనులార గాంచి మనసార ఆస్వాదించి సాయి లీలకు స్వామీజీభూతమై అందరికి అమ్మయై అలరారు చున్నదీ ద్వారకామాయి. సకల ప్రాణికోచీని ఉద్ధరించునదే ఈ ద్వారకామాయి. సర్వముత సమేకణానికి ఒక ప్రతీక ఈ ద్వారకామాయి. కుల మతాలకతీతమై అందరిపై ఆప్యాయానురాగాలు కురిపించుచు బాధా తప్త మానవులకు ఇదొక మానస సరోవరము. ఇందుగిడిన ప్రతి వ్యక్తి తన ఉనికినే మరచి మరో ప్రశాంత ప్రపంచంలో అడుగిడిన అనుభూతికి లోనగును. సాయి నాథుడు స్వహాస్తములతో ప్రజ్ఞలింప జేసిన ధుని మాత కూడ ఇందు గలదు. హిందువులకు ఆరాధ్యనీయమైన తులని బృందావనము, మహామృదీయులకు పరమ పవిత్రమైన నింబారు, బాబా ఆశీసుడైన శిలము॥ నవి ఎన్నిలోకో నిలయమై ఈ ద్వారకామాయి పిరిడీలో ముఖ్య మందిరమై విరాజిల్లు చున్నది. ఇంతటి మహిమాన్విత మందిరము ప్రపంచములో మరెక్కడా కానరాదు. సర్వ మానవులకు ఆరాధ్యనీయమైన మందిరము లుండిన ఉండుగాక సర్వ ప్రాణులను ఉద్ధరించే మందిరము మాత్రము ఇలలో ఇదొక్కటే. ఇంతటి మహిమాన్విత మందిరములో నివసించు భాగ్యము బాబా మన స్వామీజీకి కల్పించాడం స్వామిపై సాయినాథుని



కరుణా కట్టాక్షములు ఏ స్తాయిలో నున్నావో మన ఊహకందనివి. బాబా స్వయముగా స్వామిని తన చెంతకు కోరి రఘ్యించుకుని ఇంతటి మహాద్యాగ్నీన్ని కలిపించాడంటే అది స్వామి చేసుకున్న జన్మ జన్మల పుణ్య ఫలమే కాని వేరొకటి కాదు. స్వామిాజీకి ముందు గాని స్వామిాజీ మహాసమాధి చెందిన తరువాత గాని మరే భక్తునికి ఇంతటి సదవకాశము లభించ లేదంటే స్వామిాజీ ఎంతటి పుణ్య పురుషుడో, ఎంతటి భక్తాగ్రేసరుడో మనందరము గ్రహించి ఆయన అడుగు జాడలలో సడచిన మన జన్మ ధన్య మగుల తథ్యము. బాబా తన ప్రసాదమును స్వామికి చెందేలాగ చేసి, తాను నివసించిన ద్వారకామాయిలోనే నివాసమేర్పాటు చేసి అనంత మైన తన కరుణా కట్టాక్షములకు అవధులు లేవని నిరూపించు కొనెను.

స్వామిాజీ సేవా తత్పరతను, నిరాడంబర, నిరంతర సాయి ప్రచారమును అసంఖ్యాక సాయి భక్తులు గుర్తించి మంచి విలువైన దుస్తులు, దక్షిణలు సమర్పించే వారు. స్వామికి సమర్పించిన ప్రతిదీ సాయికే చెందునని చాలా మంది సాయి భక్తులు ప్రగాఢంగా విశ్వసించేవారు. స్వామిాజీ చేతిలో చిల్లి గప్ప లేక ఆకలితో పస్తులున్న దినములను మరువక అటువంటి దుర్భర బాధ ఇతరులకు కలుగ కూడదని తనకు లభించిన దక్షిణ మొత్తాన్ని అన్న దాసానికి వినియోగించే వారు. సాయి భక్తులు తనకు సమర్పించిన విలువైన వస్తూలను బీద సాదలకు వితరణ చేసి తాను మాత్రము కొల్లాయి గుడ్డతోనే తన జీవితాన్ని కొనసాగించారు. సాయి తత్వాన్ని నరనరాన జీర్ణించుకుని సాయి నాథుని అడుగు జాడలలోనే జీవనయానము సాగిస్తున్న స్వామిాజీ బాబా వలనె తనకు లభించిన దక్షిణ ధనమును ఏ రోజుకారోజే బీదసాదలకు దానము చేసి సాయంకాలమునకు రిక్త హస్తములతో మిగిలెడి వారు. పైసాలోనే వరమాత్రమును దర్శించే వారు కొందరు కాగా, ధనం కోసం ఇతరుల ప్రాణాలను తీసేవారు మరి కొందరు. తరతరాలకు సరిపడినంత సంపాదించినా సంతృప్తి చెందని వారు ఇంకొందరు. శ్రమజీవులు స్వేద బిందువులు చిందించి కట్టిన సౌధములలో సుఖ సౌభాగ్యాలనుభవించుచు ఆ సౌధములను నిర్మించిన కూలీల శ్రమకు సరియైన కూలీ కూడ ఇప్పని వారు మరి కొందరు. ఇతరులను కష్టమష్టాలకు గురి చేసి అన్యాయంగా, అక్రమంగా ధనార్థన చేసి ధనమే సర్వస్పం అన్న భావనతో ఏ రీతిలోనై ధనాన్ని కూడచెట్టుటమే జీవిత ధేయంగా పెట్టుకున్న వారి సంఖ్య అత్యధికం. నేటి సమాజంలో ధనం ఎంతో ప్రముఖ

పొత్తును పోపిస్తూ అవధులు లేక కర్మాంగ నృత్యం చేస్తోంది. ప్రతి మానవుడు పైసా కోసం ప్రాకులాదుతూ అనుక్షణం ధనార్థన కోసమే ఆలోచిస్తూ ఈ సర్వ జగత్తుకు మూలాధారం ధనమే నన్న అపోహతో ఎంతో ఉత్సప్పమైన మానవ జన్మ యొక్క సార్థకతను మరచి పోయి ఎంతో అమూల్యమైన ఈ మానవ జన్మను వృధా చేసుకుంటున్నాడు. Money makes many things (ధనం ఎన్నో పనులు చేస్తుంది) అన్నది నానుడి. Money makes many things but not all the things (ధనం ఎన్నో పనులు చేస్తుంది కాని అన్ని కాదు) అంటే మరింత ఆర్థవంతముగా ఉంటుంది. మానవుడు ఈ సమాజంలో జీవించటానికి ధనం అవసరమే కాని ఆ ధనమే జీవిత పరమార్థం కాకూడదు. సంపాదన న్యాయార్జుతమైనదిగా ఉండాలి అట్టి సంపాదనలో ఎంత చిన్న మొత్తాన్ని సత్యార్థములకు వినియోగించినా బాబా సంతసించి వారిని ఆశీర్వదిస్తాడు అని స్వామిాజీ చేపేవారు. చెప్పుటమే కాదు ఆచరించి ఇతరులకు ఆదర్శ ప్రాయంగా నిలచారు. ధనంతో తనకు పని లేదనియు సాయి సేవయే తన పరమావధియని చెప్పేడి వారు. తనకు భక్తులు సమర్పించిన దక్షిణ ధనాన్ని బీద సాదలకు అన్న దానం, వప్పుదానం చేయుటకు వినియోగించేవారు. బాబా తనకు లభించిన దక్షిణతో తరచు అన్న దానం చేయుట మనందరికి విదితమే. ఈ అన్న దాన కార్యక్రమములో బాబాయే స్వయముగా అన్ని పనులు చేసి రుచికరమైన మరియు పొషికాపోరమును భక్తులకు కొనరి కొనరి వడ్డించెడి వాడు. సాయి బాటలోనే నడచే మన స్వామిాజీ కూడ తరచు తానే స్వయముగా అన్నము, సాంబారు తయారు చేసి భక్తులకు అన్న దానము గావించెడి వారు. స్వామిాజీ చేతి వంట ఎంతో రుచికరముగా నుండింది. స్వామిాజీ వచ్చిన వారికి తృప్తికరముగా వడ్డించి వారు భజించిన తరువాత వారిని సాయి స్వరూపులుగా భావించి వారికి దక్షిణ సమర్పించి తన కోర్కెను మన్నించి వచ్చినందులకు వారికి సాప్తాంగ నమస్కారము చేసి ‘అతిథి దేవోభవ’ అన్న ఆరోక్తిని త్రికరణ శుద్ధిగా ఆచరించే వారు. స్వామిాజీ అన్న దాన కార్యక్రమములో భక్తులు ఎంతో ఉత్సాహంతో పాల్గొనేవారు. స్వామిాజీ అన్న దాన కార్యక్రమమున్న రోజున ప్రింటోలో అధిక సంఖ్యాకులు వారి గృహములందు వంట చేసుకొనక కుటుంబ సభ్యులందరు స్వామిాజీ అన్న దాన కార్యక్రమమునకు అతి సంతసమున విచ్చేసెడి వారు. బాబా సశరీరులుగా నున్నప్పుడు బాబాను దర్శించి బాబా అన్న దాన కార్యక్రమములో పాలుపంచుకొను భాగ్యమునకు నోచుకొని వారు స్వామిాజీ

అన్న దాన కార్యక్రమములో తృప్తిగా భుజించి స్వామీజీలోనే బాబాను చూను కుంటూ స్వామీజీని మనసార ‘బాబా’ అని గౌరవపూర్వకముగా సంభోధించెడి వారు. అన్ని దానములలోకి అన్న దానమే మిన్న యన్న సాయి సూత్రాన్ని త్రికరణ శుద్ధిగా నమ్మి ఆచరించి ఇతరులకు ఆదర్శప్రాయముగా నిలచిన మన స్వామీజీ ధన్యజీవి. స్వామీజీ అన్న దాన కార్యక్రమమును కనులార గాంచి గ్రామస్తులందరు పాలుపంచుకొనుట గ్రహించి పటీల్ అనే షిరిడీ నివాసి బాసుమతి బియ్యం, వంట చేయుటకు వంట పాత్రలను స్వామీజీకి సమకూర్చేవాడు. పురోహిత్ అనే మరియుక భక్తుడు కూడ వంట పాత్రలకు బాధుగ తీసుకొనకుండా ఉచితంగా ఇచ్చేవాడు. సహ్యదయంతో ఒక సత్యార్థాన్ని ప్రారంభిస్తే సాయినాథుని స్వార్థతో ఎంతో మంది ఆ కార్యక్రమానికి ఇతోధికంగా సాయమందిస్తూరని మనందరము గ్రహించవలెను. అన్నదానము చేసిన తురువాత ఇంకనూ మిగిలిన ధనంతో అనేక భాషలలో వెలువదే సాయి సచ్చరితలు, బాలబాలికల కోసం సులభశైలలో చిత్రాలతో వెలువదే పుస్తకాలను కొని అందరికి వితరణ చేసేవారు. సాయి మందిరములు నిర్మించే భక్తులకు, అన్న దానము గావించే వారికి, బాబా నామ సహ్యములు చేసే వారికి ఇతోధికముగా ధనసాయమందించేవారు మన స్వామీజీ. కీర్తి ప్రతిష్టలకు ఆమడ దూరంలో ఉండే స్వామీజీ తన జీవిత కాలంలో ఎక్కడ మందిరాలు గాని ఆశ్రమాలు గాని నిర్మించుట చేయలేదు. తన సహాయముతో జరిగే కార్యక్రమములలో సహాతము తన పేరు బహిర్భూతము కాకుండ జాగ్రత్త పడేవారు. ‘చేసేవాడు, చేయించేవాడు సాయినాథుడు, నేను నిమిత్త మాత్రుడను’ అని వినయ విధేయతలతో తెలిపెడి వారు. స్వామీజీ తనకు లభించిన దక్షిణ సాయి సౌత్తుగానే భావించి సాయి స్వరూపులైన సాయి భక్తులకే దానిని వినియోగించి తాను మాత్రము ‘సాయి సేవకాడు’ మిగిలి పోయారు. “తన, ధన, మన, అప్రాతము తుర్యకో” అని ప్రతి నిత్యం చావడిలో భజన చేసే స్వామీజీ దానిని త్రికరణ శుద్ధిగా ఆచరించి చూపి అందరికి ఆదర్శ ప్రాయంగా నిలచారు.

నాసిక్ నివాసి శ్రీ రామానంద్ బాబాకి నుమారు 1960 వ సంవత్సరము నుంచి మన స్వామీజీతో పరిచయం గలదు. రామానంద్ బాబా తరచు షిరిడీ వచ్చి బాబాను దర్శించుకుని తిరిగి నాసిక్ వెళుతుండే వారు. వీరు అవధూతల దర్శనార్థము వివిధ ప్రాంతాలు సందర్శించేవారు. రామానంద్ బాబాకు షిరిడీలో చాల మంది దక్షిణ సమర్పించే వారు. అందులో

తమకు అత్యవసర భర్యులకు అతి కొద్దిగా ఉంచుకొని మిగిలినది స్వామీజీకి షిరిడీ వచ్చే యాత్రికులకు అన్నదానం, వస్తు దానం కొరకు ఇచ్చేవారు. రామానంద బాబా తరచూ విదేహి సత్త అనసూయమాత, పారాద్శింగా (సాగపుర్ జిల్లా, మహారాష్ట్ర) మరియు శబరి మాత (ఆంధ్రప్రదేశ్)లను దర్శించే వారు. మన స్వామీజీ రామానంద బాబాతో వారికి బాబా ప్రసాదాన్ని, ఊదిని పంపి వారి ఆశీస్సులను కోరువే వారు. శబరి మాత రామానంద బాబాను చూడగానే “షిరిడీ ప్రసాదం పచ్చింది” అని అతి సంతోషంతో దానిని స్వీకరించే వారు. రామానంద్ బాబా షిరిడీకి తిరిగి వెళ్ళేటప్పుడు స్వామీజీకి ప్రసాదం పంపే వారు. స్వామీజీ ఏనాడు షిరిడీ దాటి వెళ్ళక పోయినా ఎంతో మంది అవధూతల దర్శనము, ఆశీర్వాదము స్వామీజీకి లభించిన వైనాన్ని స్వామీజీ కృపతో మందు ముందు మికు వివరిస్తాను.

సాయికి అంకిత భక్తుడు, ప్రప్రథమంగా బాబాను గురించి దక్షిణ భారత దేశంలో ప్రచారం చేసి మనకందరికి బాబాను పరిచయం చేసిన పుణ్యమూర్తి శ్రీ నరసింహస్వామీజీ. వీరు తమిళనాడులోని మద్రాసు నగరానికి చెందిన వారు. 1936 సంగా లో కలిగిన ఒక మహాత్ర స్వీయానుభూతి ప్రభావం వల్ల బాబాకు అంకిత భక్తునిగా మారి బాబాను గూర్చి అనేక విషయాలను, లీలలను అత్యంత ప్రయాసించే సేకరించి వాటిని బహుళ ప్రచారం చేసిన పొవన మూర్తి శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ. బాబా ప్రేరణతో వీరు లక్షలార్జిస్తున్న నాయువాద వృత్తిని త్యజించి “అలిండియా సాయి సమాజ - మద్రాసు”ను స్థాపించి దాని ప్రపంచాపక అధ్యక్ష పదవిని సమర్పించి దక్షిణ భారత దేశంలోనే గాక యావత్ భారత దేశంలోను, విదేశీయులకు సహితం సాయి తత్త్వాన్ని అందజేసిన ఘనత వీరికి దక్కింది. ప్రతి నిత్యము సాయి భక్తులు పరించే ‘సాయి బాబా అష్టోత్తర శతనామావళి’ శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ విరచిత మైనదే. శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ పట్ల మన స్వామీజీ ఎంతో పూజ్య భావము కలిగి ఉండెడి వారు. ఈ నాడు దక్షిణ భారత దేశం నుంచి కోటానుకోట్ల మంది బాబా భక్తులయ్యారంటే దానికి మూల పురుషుడు శ్రీ నరసింహ స్వామీజీనే. ఈయన భక్తులు షిరిడీ వచ్చి బాబాను దర్శించుకొని బాబా



పొవన మూర్తి శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ. బాబా ప్రేరణతో వీరు లక్షలార్జిస్తున్న నాయువాద వృత్తిని త్యజించి “అలిండియా సాయి సమాజ - మద్రాసు”ను స్థాపించి దాని ప్రపంచాపక అధ్యక్ష పదవిని సమర్పించి దక్షిణ భారత దేశంలోనే గాక యావత్ భారత దేశంలోను, విదేశీయులకు సహితం సాయి తత్త్వాన్ని అందజేసిన ఘనత వీరికి దక్కింది. ప్రతి నిత్యము సాయి భక్తులు పరించే ‘సాయి బాబా అష్టోత్తర శతనామావళి’ శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ విరచిత మైనదే. శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ పట్ల మన స్వామీజీ ఎంతో పూజ్య భావము కలిగి ఉండెడి వారు. ఈ నాడు దక్షిణ భారత దేశం నుంచి కోటానుకోట్ల మంది బాబా భక్తులయ్యారంటే దానికి మూల పురుషుడు శ్రీ నరసింహ స్వామీజీనే. ఈయన భక్తులు షిరిడీ వచ్చి బాబాను దర్శించుకొని బాబా

భజనలు, కీర్తనలు గానం చేయట, భక్తులకు విరివిగా అన్న దానము చేయట చేస్తుండే వారు. శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ తరువాత అంతటి కృషి సల్విన వారు శ్రీ రాధాకృష్ణ స్వామీజీ మరియు శ్రీ కేశవయ్య స్వామీజీ. మన స్వామీజీ పిరిదీ చేరిన క్రొత్తలో సాయిని సేవించి తరించిన అనేక భక్తులు పిరిదీ వచ్చేవారు. స్వామీజీ వారికి అన్ని సదుపొయములు సమకూర్చి వారితో కలసి మెలసి తిరుగుతు వారినుంచి అనేక సాయి జీవిత విశేషాలను, బాబా మహాత్మాలను సేకరించి మన తరం వారికి అందిచారు. అటువంటి విశేషాలను బాబా భక్తులకు తెలియజేసి వాటిని మాస పత్రికలలోను చిన్న, చిన్న పుస్తకాల గాను ప్రచురించమని ప్రోత్సహించే వారు.

స్వామీజీ సాయి సేవలో తానింకా బాల్య దశలనే ఉన్నానని గ్రహించి మరింత పట్టుదలతోను, ఉత్సాహంతోనూ సాయి సేవను కొనసాగించారు.

స్వామీజీ ప్రతి నిత్యం పిరిదీలోగల మందిరాలలో 13 దీపాలను (ద్వారకామాయిలో 5, చావడిలో 2, గురుస్థానంలో 2, దీక్షిత్ వాడాలో 1, ఘర్షణం సత్యనారాయణ ప్రతాలు జిరిగే పై అంతస్థలో 1, సమాధి మందిరంలో 1, లక్ష్మీమందిరంలో 1) వెలిగించే వారు.

ఏ భక్తుడైనా ఆర్త్రితో ‘సాయి’ అని పిలవగానే సాయినాథుడు కరుణించి కనికరిస్తాడని మనందరికి తెలుసు. అటువంటి సాయికి తన సర్వస్వాన్ని సమర్పించిన స్వామీజీని ఉపేక్షిస్తారా! సాయినాథుడు మన స్వామిని ఏ తీరున కరుణించినది తెలియచేయటానికి ఈ క్రింది సంఘటనలే సాక్షిం.

స్వామీజీని పిరిదీకి వచ్చే భక్తులంతా గౌరవ మర్యాదలతో చూడటం, దక్షిణ, సూతన వస్త్రాలను బహుకరించడము, రిసీవరు చావడి బాధ్యతను అప్పగించి నెలకు రూ. 15/- గౌరవ వేతనం ఏర్పాటు చేయట, స్వామీజీ గౌరవము దిన దినాభి వృద్ధి చెందుట గాంచిన స్వామీజీ మిత్రుడొకడు అసూయా ద్వేషములతో స్వామీజీకి బాబా ప్రూఢాంతకమైన విషమును కలిపి తినిపించాడు. ఆ ప్రసాదమును స్వీకరించిన స్వామీజీ వాంతులు, విరేచనములతో చికిత్స శల్యముయ్యారు. స్వామీజీ ఆరోగ్య పరిస్థితి దిన దినమునకు దిగజారి ప్రాణాంతకము కాగా పిరిదీ సంస్థాన అస్పృతిలో చేర్పించారు. మాసము రోజులు అస్పృతిలో ఉండి మందులు వాడినా గాని

స్వామీజీ ఆరోగ్యంలో కించితైనా మార్పు రాలేదు. వైద్యులు తమవల్ల కాదని ఆస్పత్రి నుండి పంపివేసినారు. స్వామీజీ మిత్రుడైన కరుణాకరన్ తుకారం పరదేశి అనే అతని ఇంటిలో ఒక గదిలో బాధుగకు ఉండేవాడు. అతనే స్వామీజీని తన గదికి తీసుకు వచ్చి ఉంచుకున్నాడు. ఇంటి యజమాని స్వామీజీ పరిస్థితికి చాల భయపడ్డాడు. కరుణాకరన్ స్వామీజీ గురువుగారైన ముత్తయ్య గారికి ఈ విషయమంతా విపులంగా జాబు ద్వారా తెలుపగా వారు వెంటనే జరీ బుట్టి మొదలగు ఆయుర్వేద మందులతో పిరిదీకి వచ్చి నెల రోజుల పాటు వైద్యం చేయటంతో స్వామీజీ శరీరంలోని విషమంతా పోయి సంపూర్ణ ఆరోగ్యవంతులైనారు. ముత్తయ్య గారు భక్త నివాసీలో బస చేస్తూ స్వాం చేయటానికి రామచంద్ర దేశముభ్ర ఇంటికి వెళ్ళేవారు. స్వామీజీ ఆరోగ్యవంతులైన పిదప ఓంకారేశ్వర వెళ్ళి తలసీలాలు సమర్పించి రఘుని పంపారు. స్వామీజీ ఓంకారేశ్వర వెళ్ళి తన గురువు గారు ఆజ్ఞాపించిన రీతిన మొక్క చెల్లించి వెంటనే పిరిదీకి తిరిగి వచ్చారు. తమ ప్రియతమ శిష్యులను రక్షించుటకు గురువు ఎంత శ్రమిస్తాడో తెలుసుకొనుటకు ముత్తయ్య గారే ఒక ఉదాహరణ. గురువాజ్ఞాను ఏ రితిగా ఉత్తమ శిష్యుడు శిరసాపహిస్తాడో తెలుసుకొనుటకు మన స్వామీజీ మనకు ఆదర్శము. అటు పిమ్మట స్వామీజీ తన మహాసమాధి పర్యంతము వరకు పిరిదీ పొలిమేరలు దాటి వెళ్ళేలేదు. స్వామీజీ పిరిదీలో ప్రవేశించిన తరువాత రెండు పర్యాయములు మాత్రమే పిరిదీ పొలిమేరలు దాటిన వైనం భక్తులు గ్రహింతురు గాక! స్వామీజీపై విష ప్రయోగం చేసిన వ్యక్తి ఎవరో స్వామికి తెలిసినా అతనిపై ఏ మాత్రం ఆగ్రహించక పోగా పూర్వం పలనే అతనితో తన స్నేహాన్ని కొనసాగించారు. తనను హత్య చేయడలచిన వ్యక్తిని సహితం క్షమించి అతనికి మిత్రుడైని మాధుర్యాన్ని, అనురాగాన్ని పంచి ఇచ్చిన మమతానురాగ మూర్తి మన స్వామీజీ. కక్కలు కార్పూళ్లాలో రాపణా కాప్పమునే మరిపించే నేటి సమాజంలో స్వామీజీ పంచి ఉత్తములు, సాత్మకులు ఉండబట్టే ఈ ధరిత్రిపై ధర్మం, న్యాయం మిగిలి ఉన్నాయి. సాయినాథుడు సదా బోధించే శ్రద్ధ, సహనాలను నరనరాన జీర్ణింప చేసుకొని తాను చేసే ప్రతి పనిని అత్యంత శ్రద్ధతోను, ఓర్ధ్వతోను చేసేవారు. సాయి భక్తులంతా ఇదే విధంగా నడపకుంటే ఈ భవి దివికంటే మిన్నుయే యగును కదా!

స్వామీజీకి మరొక పర్యాయము అనారోగ్యం చేసినపుడు లెండీబాగ్



ఖడ్డె

లేని బాబా బావి ‘బుడ్డి’ నీరు త్రాగి ఊదిని సేవించి నాలుగు హోరతులకు హోజరు కాగ కొద్ది రోజులలోనే స్వామిాజీ మార్తి ఆరోగ్యవంతులయ్యారు. స్వామిాజీకి ఏ అనారోగ్యం కలిగినా ఊదిని మాత్రం సేవించే వారు. భక్తులు తెచ్చిన మందులను భక్తుల తృప్తి కొరకే తీసుకునే వారు. స్వామిాజీ ఎల్లప్పుడు ఊదే దివ్య జోషధం అని ఎటువంటి రోగగ్రస్తులైన బాబాపై విశ్వాసం ఉంచి సేవిస్తే సంపూర్ణ ఆరోగ్యం చేకూరుతుందని చెప్పేవారు.

బాబా మహాసమాధి చెందిన తరువాత భక్తులు చాల తక్కువ సంఖ్యలో పిరిడీకి వచ్చే వారు. చాల అరుదుగా వి.ప.పి. లు వచ్చే వారు. ఆ రోజులల్లో బాబా లేని పిరిడీలో ఏమున్నదనుకునే వారు సామాన్యాలు. కానీ “నా సమాధి మాట్లాడుతుంది నా ఏముకలు మీ ప్రభులకు జవాబిస్తాయి” అని అభయమిచ్చిన బాబా మహాసమాధి చెందిన తరువాత కూడ తన నాశ్రయించిన వారి మనోవాంచల నీడేర్చుతూ తనను నమ్ముకున్న వారి నమ్మికును వమ్ము చేయక వారిపై తన కరుణా రసాన్ని కురిపించుట వల్ల ఈనాడు ప్రతినిత్యం లక్ష్మాది భక్తులు పిరిడీని దర్శించి పునీతులవుతున్నారు. పూజ్య శ్రీ నరసింహ స్వామిాజీచే విరచించ బడిన గ్రంథాలు చదివి కొంత మంది, శ్రీ మనోజ కుమార్ నిర్మించిన ‘పిరిడీ కే సాయి బాబా’ చలన చిత్రాన్ని చూచి మరి కొంత మంది బాబాను గురించి తెలుసుకొని పిరిడీకి వచ్చే భక్తుల సంఖ్య దిన దినాభి వృద్ధి చెందెను.

స్వామిాజీకి కలిగిన ప్రతి చిన్న అసౌకర్యం నుంచి ప్రాణాంతకమైన విష ప్రయోగాల నుంచి కూడ సాయి కాపాడిన వైనాన్ని ఇంతవరకు చదివారు. ఇవే గాక సాయి స్వామిని మరెన్నో ఆపత్తుల బారి నుండి ఆదుకున్న వైనాన్ని సాయి అనుగ్రహింతో ఇప్పుడు మిమి ముందుంచుతాను.

ఒకనాటి రాత్రి స్వామిాజీ లెండీబాగ్ నుంచి తిరిగి వస్తున్న సమయంలో ఒక నాగు పాము దారికి అడ్డంగా పడగ విప్పి నిల్చుంది. ఆ నాగును గాంచిన స్వామిాజీ ఏమాత్రం తత్త్వరపాటు పడక బాబాపై భారం వేసి “నన్ను వెళ్ళనిప్పు



లేక నీవైనా వెళ్ళు” అనగా ఆ నాగు స్వామిాజీకి దారి ఇచ్చి తన దారిన తాను వెళ్ళి పోయింది. మరొక పర్యాయం కూడా స్వామిాజీకి పాము తారస పడగా అక్కడకు అతి సమాపమున నున్న సంస్థాన వాచమెన పామును కర్తృతో కొట్టబోగా స్వామిాజీ అతనిని వారించి ప్రక్కకు తీసుకు వెళ్ళారు. అంతలోనే ఆత్మానంద స్వామిాజీ ఆ వాచమెన దగ్గర నుండి కర్రను తీసుకొని పాముకు అతి సమాపముగా వెళ్ళి కర్తృతో దానికి రెండు వైపులా కొట్టి దారి చూపంచగా ఆ నాగు ఆ దారి వెంబడి వెళ్ళిపోయింది. “శివుని ఆజ్ఞ లేనిదే బీమ్మొ కుట్టదు” అని బాబా అనేక సందర్భాలలో తన భక్తులకు వివరించారు. బాబా అదుగు జాడలోనే తన జీవితాన్ని కొనసాగిన్నన్న స్వామిాజీ ప్రాణాంతకమైన విష సర్వములను సహితము సంహరింపక వాటిపై కనికరము చూపి తన జీవితమును ధన్యత చేసుకున్న మహామనీపి మన శివనేశ్వర స్వామిాజీ.

స్వామిాజీకి ఎంతటి విపత్తు కలిగినా దానిని ఓర్ధ్వతో భరించే వారే కాని సాయి సేవను మాత్రం నిర్మక్కుం చేసేవారు కాదు. స్వామికి తనపై గల ప్రగాఢ విశ్వాసానికి మెచ్చిన సాయి స్వామిని ఎంతో ఉన్నత స్థితికి తీసుకు వెళ్ళారు. కొన్ని కొన్ని సందర్భాలలో ముందు జరగబోయే సంఘటనలను స్వామికి తెల్పేవారు. ఒక రోజు తెల్లవారు రుబామున ద్వారకామాయిలో బాబా పట్టాలకు గంధపు బొట్టు పెట్టి అలంకరిస్తున్న సమయమున “ఇప్పుడు కొంతమంది భక్తులు వస్తారు. వారి కుమారుడు ఇల్లు వదలి వెళ్ళిపోయినాడు. నేటినుండి సరిగ్గా మూడవ దినాన వారి కుమారుడు వారిని చేరుతాడు” అని చెప్పుమని తమిళంలో బాబా చిత్రపటం నుండి మూడు పర్యాయములు వినిపించింది. అంతలోనే తమిళంలో సంభాషించుకుంటూ కొంత మంది భక్తులు ద్వారకామాయిలో ప్రవేశించడం గమనించిన స్వామిాజీ వారి చెంతకు వెళ్ళి ఇల్లు విడచి వెళ్ళిపోయిన వారి కుమారుడు మూడవ రోజున వారింటికి

వస్తూడని బాబా చెప్పమని తనను ఆజ్ఞాపించారని చెప్పగానే వారు ఆశ్చర్యం ఉండి తెలియారు. వారి కుమారుడు తప్పిపోయిన వైనం వారెవ్వురికి చెప్పలేదు. వారు స్వామికి నమస్కరించి ఆ సాయంత్రమే తిరుగు ప్రయాణానికి సన్నాహాలు చెసుకున్నామని స్వామి చెప్పిన విధంగా జరిగితే వెంటనే తెలియ చేస్తామని చెప్పి శలవు తీసుకున్నారు. ఈ కలియుగంలో బాబా వాక్కుకు ఎదురు లేదని బుజువు చేస్తూ ఆతప్పి పోయిన వారి కుమారుడు మూడవ నాటికి తనంతట తానే ఇంటికి వచ్చి తల్లిదండ్రులను కలిసాడు. ఇటువంటి అనేక లీలలు చేసిన బాబా వాటికి స్వామిని కారణ భూతునిగా చేసేవారు. మరి కొన్ని సందర్భాలలో బాబా స్వామిజీ రూపంలో దూర ప్రాంతాలలో సహితం దర్శన మిచ్చి వారి బాధలు నివారించేవారు.

కరుణాకరన్ అనే భక్తుడు షిరిడీలో గల ‘స్వామి మద్రాసు’ హోటల్లో పనిచేస్తూండే వాడు. స్వామిజీకి మంచి మిత్రుడు కూడా. ఇతను ఉబ్బసము వ్యాధితో బాధపడేవాడు. ఒక నాటి రాత్రి విషాంతంగా ఆయాసము వచ్చి ద్వారకామాయలో దుప్పటి కప్పుకొని స్తంభానికి ఆనుకుని కూర్చుని బాబా నామస్కరణ చేస్తుండగా స్వామి ఆతను కప్పుకున్న దుప్పటి లాగి ఒక మూలికనిచ్చి “దీనిని నోట్లో పెట్టుకో, నీ బాధ తగ్గుతుంది” అని చెప్పారు. కానీ ఆతను ఆ మూలికను జేబులో వేసుకొని తెల్లవారిన తరువాత స్వామిని ఆ విషయం అడుగగా స్వామిజీ తానా సమయంలో తమ గదిలోనే ఉన్నట్లు తాను ఏ మూలికనూ ఇవ్వలేదని చెప్పారు. కరుణాకరన్ ఆ మూలికను తీసి చూపించగా, ఇది బాబా లీలయే గాని మరొకచీ కాదని ఇరువురు గ్రహించారు. ఆ మూలికను తిన్న కరుణాకరన్కు ఛాతిలో పేరుకున్న కథం బయటకు వచ్చి ఉపశమనం కలిగింది. ఆ మూలికలో కొంత భాగాన్ని తీసుకున్న స్వామిజీ దాని పేరు తెలుసుకొని తమ భక్తుల ద్వారా దానిని సేకరించి ఉబ్బసం ఉన్న వ్యక్తులకు ఇవ్వగా అది దివ్యోష్టంగా వని చేసింది.

నేను (ఈ గ్రంథ సంకలన కర్త) 1985 ఫిబ్రవరి మాసములో కుటుంబ సమేతంగా బాబా దర్శనానికి షిరిడీ వెళ్లినప్పుడు జరిగిన సంఘటన స్వామిజీ ఎంతటి నిరాడంబరుడో, బాబా కృపాకటాక్షములు ఆయనకు ఎంతగా లభించినవో మికందరికి తెలియజేస్తుందన్న విశ్వాసంతో మించినాను. ఒక రోజు కాకడ హారతి పూర్తి అయిన పిమ్మట ద్వారకామాయ ప్రక్కనుంచి

వెళుతుంటే స్వామిజీ నాకు ఎదురు వస్తున్నారు. ఆయన ఎవరో అప్పటి వరకు నాకు తెలియదు. ఇంతలోనే మహారు పది మంది ఆంధ్రా నుండి వచ్చిన భక్తులు ఆయనను చుట్టుముట్టి పాద నమస్కారాలు చేస్తుంటే ఆయన విసుగుతో “పొండి, పొండి నా కెందుకు నమస్కారాలు చేస్తారు, బాబా దగ్గరకు పొండి” అని కనురు కుంటూ వారిని తప్పించు కోవటానికి ప్రయత్నిస్తుండగా ఆ భక్తులలో ఒకరు “మారు మా అమ్మాయికి జ్వరం వచ్చినప్పుడు మా ఇంటికి వచ్చి మా అమ్మాయి నుదుట ఊదిని పెట్టగానే నెల రోజుల నుండి జ్వరంతో బాధపడుతున్న మా అమ్మాయికి స్వస్తత చేకూరింది” అని చెప్పగా స్వామిజీ తానెవరింటికి వెళ్లేదని, వారెవరో తనకు తెలియదని ప్రక్కనుంచి వెళ్లబోతుంటే ఆరు లేక ఏడు సంపత్తురాల వయసున్న చిన్న పాప స్వామిని చూపించి “ఈ తాతే నాకు జ్వరం వచ్చినప్పుడు బొట్టు పెట్టారు” అని చెప్పింది. బాబాయే తన రూపంలో దర్శనిచ్చారని, అది బాబా లీలనియు, బాబానే నమ్మకోమని వారికి తెలిపి తన దారిన తాను వెళ్లి పోయారు.

ఇంతటి మహిమలు గల స్వామిజీ తాను “సాయి సేవక” (సాయి సేవకుడు) నని మాత్రమే చెప్పుకొనే వారు. సాయి భక్తుడనని కూడా చెప్పటానికి సాహసించే వారు కాదు. ఆడంబరాలకు ఆమడ దూరంలో ఉండే వారు. ప్రతి నిమిషం ఆయనకు ఎంతో విలువైనది. ప్రతి క్షణాన్ని సాయి సేవకే వినియోగించే వారు. సాయి భక్తులు తమ జీవితాలను ఎలా మలచుకోవాలి, సాయి సేవన ఏ విధంగా చేయాలి, సాయి కరుణా కట్టాక్షాలను ఏ తీరున పొందాలి తెలుసు కోవటానికి స్వామిజీ జీవిత విధానమే మనకు మార్గ దర్శకం. సాయి సేవలో అగ్రగంభైన స్వామిజీ జీవితం ఒక తెరచిన పుస్తకం. అందులోని ప్రతి అష్టరం అమృత తుల్యమే. అందులో నుంచి ఒక్క అమృత బిందువును మనం ఆస్వాదించినా మన జన్మ సార్థక మగును.

ఈ నాడు ఆంధ్రప్రదేశ్ నుంచి షిరిడీ దర్శించే భక్తుల సంఖ్య విషాంతంగా పెరిగిందన్న సంగతి మికందరకూ విదితమే. షిరిడీలో ఎక్కడ చూచిన ఎక్కువగా తెలుగు మాటల్లడే వారే తారస పడతారు. తెలుగునాట మారుమాల పల్లెలలో సహితం బాబా మందిరాలు వెలిశాయింటే అతిశయోక్తి కాదు. ఆంధ్రప్రదేశ్లో బాబా ప్రచారం ఇంత విశ్వాంగా జరగటానికి మాలకారణం మన పూజ్య స్వామిజీయే. తెలుగు భాషలో ప్రథమంగా బాబా

సంపూర్ణ జీవిత చరిత్రను శ్రీ పత్రి నారాయణ రావు గారు “బాబా సంపూర్ణ జీవిత చరితము” అనే నిత్య పారాయణ గ్రంథాన్ని అందించగా దాని తురువాత ఆచార్య ఎక్కిరాల భరద్వాజ గారు అందించిన ఆణిముత్యం “సాయి లీలామృతం”. ఈ గ్రంథరాజము నిజంగా సాయి భక్తులకు ఒక అమృత భాండమే. దీని తరువాత ప్రముఖ నటుడు శ్రీ విజయచంద్ర బాబా పొత్తును పోషించగా విదుదలైన చిత్రం “శ్రీ షిరిడీ సాయి బాబా మహాత్ముం”. వీటివల్ల సాయి లీలలను చవి చూచిన అసంఖ్యాక ప్రజ్ఞానికం బాబాకు అంకిత భక్తులగా మారి షిరిడీని దర్శించటం ప్రారంభించారు. అన్నిటికంటే అతి ప్రభావితం చేసినవి ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ గారి కలం నుండి జాలువారిన ఆణిముత్యాలు. ఈయనను సాయి భక్తులందరు గౌరవ పూర్వకంగా ‘మాష్ట్రూరు’ అని సంభోదిస్తారు. ఈయన ఘమారు రెండు దశాబ్దాల కాలం శ్రమించి బాబాను దర్శించి సేవించిన భక్తులనుంచి వారి వారసుల నుంచి మరియు అనేక భాషులలో వెలువడిన సాయి బాబా గ్రంథాలను పరిశోధించి “సాయి లీలామృతం” లో పొందు పరిచారు. వీరి కృషణి ప్రోత్సహించి, ఇతర భాషుల (ముఖ్యంగా మరాటి)లో వెలువడిన అసంఖ్యాక సాయి లీలలను అనువదించి మరియు తాను సేకరించిన సాయి లీలలను మాష్ట్రూరు గారికి అందించిన అమృతమూర్తి మన పూజ్య శ్రీ శివనేశన్ స్వామీాజీయే. ఈ విషయాన్ని మాష్ట్రో స్వయంగా తమ గ్రంథాలలో పేర్కొన్నారు. మాష్ట్రూరు గారిని గురించి వారి కృషణి గురించి నేను మాకు తెలియ జేయటం కొంతవరకు హస్తాస్పదమే యుగును. మన పూజ్య స్వామీాజీని గురించి ప్రథమంగా తెలుగు వారికి పరిచయ మొనర్చిన మాష్ట్రూరు గారి గురించి కొంతైనా ప్రస్తావించక పోతే అది తెలిసి చేసిన తప్పిదమే గాక ఈ గ్రంథం అసంపూర్ణమే యగును. వీరు బాబాను గూర్చి ప్రథమంగా వెలువరించిన గ్రంథరాజమైన సాయి లీలామృతం నాటికి నేటికి ఏనాటికీ కూడ ప్రామాణికమైనదని చెప్పటంలో ఏమాత్రము అతిశయోక్తి లేదు. వీరు రచించిన ప్రతి గ్రంథము ఒకదానికి మించి మరొకటి. దీనికదే సాటి. ఒక్క బాబాను గురించే గాక



అనేక అవధూతల చరిత్రలను మన కందించిన ఘనత మాష్ట్రూరు గారిదే. ఈయన తన చివరి శ్యాస వరకు తన జీవితాన్ని బాబా సేవకే అంకితం చేసిన పావనమూర్తి. తనకు లభించిన అత్యుత్సుమైన ఐ.వి.యస్. ఉద్యోగమును సహితం త్రేసిరాజని తన జీవితాన్ని బాబా సేవకే అంకితం చేయటమేగాక బాబా తత్త్వాన్ని అతి విపులంగా అందరికి అందించి తన శిష్యుల హృదయాలలో స్థిర నివాస మేర్పరచుకున్న ధన్యజీవి మన మాష్ట్రూరు. వీరు రచించిన అనేక గ్రంథాలు అంగ్రము, హిందీ, తమిళం, మలయాళం మొదటి భాషలలోకి అనువదించబడి ప్రపంచ ప్రభ్యాతి గాంచినవి. వీరు అర్థ శతాబ్ది కాలమే జీవించినా సాయి భక్తులకు అనేక జన్ములకు సరిపడా సాయి లీలామృతాన్ని అందించిన అమరజీవి. నేడు మాష్ట్రూరు గారే మన మధ్యన ఉంటే స్వామీాజీ సేవా తత్త్వరతను చక్కబీ శైలిలో మరే ఇతర గ్రంథానికి సాటిలేని గ్రంథంగా మలచి మనకందించి ఉండేవారు. షిరిడీని దర్శించిన ఏ భక్తుడైనా షిరిడీ మహారాష్ట్రలో నున్నదా లేక అంధ్రప్రదేశ్లో నున్నదా అన్న అనుమానం కలగటం సహజం. దీనికి కారణం షిరిడీని దర్శించే భక్తులలో అత్యధిక శాతం ఆంధ్రులు కావటమే. దిన దినానికి పెరుగుతున్న ఆంధ్ర భక్తులను చూచిన స్వామీాజీ తెలుగు వారు బాబాను అంధ్ర రాష్ట్రం తీసుకు పోతారేమోనని అనుమానం కలుగుతోందని చలోక్కిగా అనే వారు. స్వామీాజీకి ముమారు పది భాషులలో ప్రవేశమున్నది. మరాటి, హిందీ, తమిళం, తెలుగు, కన్నడ, ఆంగ్రము, మొదటి భాషలు మాట్లాడ గలగటంతో సాయి లీలలను భక్తుల యొక్క మాత్ర భాషలో వివరించ గలిగేవారు. సాయి లీలలను వివరించేటప్పుడు స్వామీాజీ తన్నయులై తమ కళ్యాణుట కదలాడుతుంటే ప్రత్యక్షంగా గాంచి దానిని వివరిస్తున్నారా అనిపించెడిది. ఎప్పురైనా బాబాను చులకన చేసి మాట్లాడినా లేక సాయి తత్త్వాన్ని తప్పగా వివరించినా వారితో వాదించి వారికి సాయి నిజతత్త్వాన్ని తెల్పి వారిని సాయి మార్గంలో నడిపించెవారు.

ఒక పర్యాయం ఆర్య సమాజానికి చెందిన ఒక వ్యక్తి విగ్రహాధన కూడదని వాదిస్తుంటే, ఒక షాపు యజమాని మరిద్దరు సంస్కార ఉద్యోగులు అతని వాదాన్ని బలపరచ సాగారు. అంతలోనే స్వామీాజీ అక్కడకు వెళ్ళి షాపు యజమానితో విగ్రహాధన మంచిది కానప్పుడు బాబా చిత్రపటాలను,

విగ్రహోలను, లాకెట్లను నీ వెందుకు అమ్ముతున్నావని ప్రశ్నించగా అతను నిరత్తురుడయాడు. బాబా సమాధి అన్ని సమాధుల వంటిదే అయితే దానిని దర్శించాటానికి నిత్యము వేలాది మంది భక్తులు పిరిడీకి వస్తున్నారు? బాబా విగ్రహోన్ని మలచే సమయంలో బాలాజీ వసంతరావ్ తాలీం (బాబా విగ్రహోన్ని మలచిన మహా శిల్పి) కి స్వప్న దర్శనం ఇవ్వలేదా? నేటికి బాబా అనేక మంది భక్తులకు సశరీరులుగా దర్శనమిచ్చి వారిని బాధా విముక్తులను చేస్తున్న వైనం మిాకు తెలియదా? అని సంస్థాన్ ఉద్యోగులను ప్రశ్నించగా వారు స్వామీజీ చెప్పిన నగ్న సత్యాలను ఖండించ లేక మానం వహించారు.

స్వామీజీ వాగ్గాటికి ముగ్గుడైన ఆర్య సమాజానికి చెందిన వ్యక్తి, “భగవంతుడు నిర్మిణ స్వరూపుడని వేదాలు వక్కాణించు చున్నవి గదా, మరి అటువంటప్పుడు బాబా భగవంతుడా లేక భగవంతుని అవతారమా?” అని వినయ విధేయతలతో ప్రశ్నించగా స్వామీజీ “బాబా జ్యోతి స్వరూపుడు. నిర్మిణైన ఆ భగవంతుని సామాన్యుల మైన మదిలో నిల్వి ధ్యానించుట కష్టసాధ్యమని మన యందు దయదలచి మాయా శరీరంతో ఒక ఆకారాన్ని ధరించి ఆ రూపాన్నే మన మదిలోను హృదిలోను పడిలంగా నిలుపుకోవటానికి సాక్షాత్తు ఆ పరబ్రహ్మామే సాయిగా అవతరించారు” అని వివరించారు. ఎల్లప్పుడు ఒక రూపాన్ని ధ్యానించటం మంచిదని ఆ రూపం మన మదిలో చిరస్థాయిగా నిలచి ధ్యాన మార్గాన్ని సుగమం చేస్తుందని శలవిచ్చారు మన స్వామీజీ.

సాయి భక్తులు బాబా మందిరాలు నిర్మిస్తున్నామని గాని మరికంతమంది బాబా గ్రంథాలను ప్రచురిస్తున్నామని ఆ కార్యక్రమం జయప్రదంగా జరగాలని ఆశీర్వదించమంటే “పొండి, పొండి, బాబాకు చెప్పుకోండి, బాబాను వేడుకోండి అంతా ఆయనే చేయించుకుంటాడు, బాబాకే చెప్పుకోండి” అనే వారు. స్వామీజీ మాటలను సరిగా అర్థం చేసుకోలేని వారు స్వామీ కనురు కుంటున్నారునకునేవారు కాని స్వామీజీ దృష్టిలో సర్వం సాయి మయమే అంతా ఆయనలోనే ఉండి, అన్నిటి సాయానాథుడే ఉన్నాడు, చేయించేది, చేయించుకునేది కూడ సాయినాథుడే మనం నిమత్త మాత్రలం అని స్వామీజీ ప్రగాఢంగా విశ్వాసించే వారని మనం అర్థం చేసుకోవాలి.

స్వామీజీ ఎల్లప్పుడు సాయి సర్వాంతర్యామి, అంతటా, అందరిలోను, అన్నిటిలోను సాయి ఉన్నాడు, సాయి లేనిదే ఈ జగత్తు లేదు అని ఘంతాపథంగా

చాటేవారు. వ్యాపార సరళి సరిగా తెలియని ఒక వర్ధకుడు పిరిడీలో అంగడి పెట్టుకుని విపరీతంగా నష్టపోయాడు. స్వామీజీ ద్వారకామాయిలో ఉండగా కోపంతో అక్కడకు వచ్చి “సాయి సర్వాంతర్యామి, అంతటా ఉన్నాడు, అన్నిటిలోను ఉన్నాడు అని మారు చెపుతున్నారు గదా! అది నిజమేనా!! నిరూపించగలరా?” అని ఎంతో ఉద్యోగంతో ప్రశ్నించగా స్వామీ అంతకంటే ఎన్నో రెట్లు ధృడంగా “అవను నిజమే” అని సమాధాన మిహ్వగా ఆ వచ్చిన వ్యక్తి చేతిలో గల భాళి అగరు బత్తి ప్యాకెట్టును నేలపై విసిరి “ఇందులో కూడా బాబా ఉన్నాడా? ఉంటే చూపించు” అని స్వామీకి సవాలు విసిరాడు. అగరు బత్తి ప్యాకెట్టు నేలకు తాకి కొంత దూరం జారి అందులో నుండి సాయి బాబా ఫోటో బయటకు వచ్చింది. ఇది గాంచిన ఆ వ్యక్తి అచేతనుడవ్యగా స్వామీజీ అతనిని ఓదార్చి “సాయిని నమ్ముకున్న వారిని సాయి ఎన్నడు అలక్కం చెయ్యడు. ఆయననే విశ్వసించి ఆయన యందు ధృఢ భక్తిని కల్పి ఉండు నీకు మేలు జరుగుతుంది” అని స్వాంతన వచనములు పలికి అతనిని పంపించి వేసినారు. అతను సాయిని భక్తి, విశ్వసాలతో కొలవగా అనుతి కాలముననే అతని వ్యాపారం వృద్ధి చెంది లాభాలు గడించి భార్యా పిల్లలతో సుఖంగా జీవితాన్ని కొనసాగించాడు. “నమ్మ నమ్మిన వారినెన్నడును నేను పతనం కానిప్పును” అన్న బాబా అభయం మరొకసారి రుజువైనది. బాబా యందు ధృఢ భక్తి, విశ్వసాలు గలవారి చెంతకు చింతలు చేరవు.

స్వామీజీ ఎల్లప్పుడు “బాబా నామ రూప రహితుడు, జనన మరణాల కత్తితుడు. సాక్షాత్తు పరబ్రహ్మ” ఈ సత్యము నెరింగి సాయిని సేవించు వారు సాయిలోనే ఐక్యమొందును అని చెప్పేడి వారు.

పిరిడీకి వచ్చే భక్తుల సంఖ్య దిన దినాభివృద్ధి చెందటంతో చావడిని ప్రతి నిత్యం తెరచి ఉంచడం మొదలు పెట్టారు. సంస్థాన్ వారు స్వామీజీకి కొంత విశ్రాంతి కల్పించాలనే సదుద్దేశ్యంతో స్వామీజీని చావడి బాధ్యతల నుండి తప్పించారు. దాని తరువాత స్వామీజీ చావడిలో ప్రతి నిత్యం ఉదయం, సాయంత్రం జరిగే భజన కార్యక్రమంలో పాల్గొనే వారు. ఉదయం భజన కార్యక్రమం సమాధి మందిరంలో జరిగే అభిషేకానికి, పూజా కార్యక్రమమాలకు అంతరాయం కలుగుతోందని సంస్థాన్ వారు ఉదయం భజన కార్యక్రమమును అపివేశారు. సాయంత్రం భజన మాత్రం ప్రతి నిత్యం స్వామీజీ మహాసమాధి

చెందే వరకు కొసాగింది. మమారు రెండు దశాబ్దాలు ప్రతి నిత్యం చావడిలో భజన కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు స్వామీజీ.

స్వామీజీ ఎప్పుడు భక్తికి మూడు మెట్లని అందు మొదటిది పూజ, రెండవి భజన, సత్యంగము కాగా మూడవి ధ్యానం అని చేప్పేవారు. ఏ భక్తుడైనా పూజను నిర్వహించేటప్పుడు మనస్సును పూర్తిగా ఆ కార్యక్రమంలో నిమగ్నం చేయుట కష్టమనియు, భజనలోను, సత్యంగములోను పాల్గొనే భక్తులు చాల వరకు నిమగ్నతను సాధిస్తారని తరువాత భగవంతుని గూర్చి సరియైన అవగాహన నేర్చరుచుకుని నిర్మణ స్వరూపుడైన ఆ భగవంతుని ఆరాధించడానికి ధ్యానం దోషరం చేస్తుందని చేప్పేవారు. నిర్మణ స్వరూపి యైన సాయి భక్తుపూరణ కోసం సాకార రూపాన్ని ధరించాడు కాబట్టి ఎల్లప్పుడు ఒకే రూపాన్ని ధ్యానిస్తే మంచిదని వచించేవారు.

స్వామీజీకి భక్తులు ఎన్నో రకాల వైవేద్యాలను సమర్పించినా వాటన్నిటినీ బాబా భక్తులకు ప్రసాదంగా వితరణ చేసి తాను బాబాకు నివేదించిన ప్రసాదాన్ని మాత్రమే భుజించే వారు. సాయి వలెనే స్వామి కూడ రుచులకు ప్రాధాన్యత నిచ్చేవారు కాదు. స్వామీజీకి ఎందరో భక్తులు, రుచికరమైన మిరాయిలు, మేలి రకపు పండ్లు, కొన్ని హోటళ్ళ నుండి ఉపాహారాలు, భోజన పళ్ళాలు పంపించే వారు. వాటి రుచినైనా చూడకుండా వాటన్నిటిని బాబా భక్తులకు పంచేవారు. స్వామీజీలోనే సాయిని దర్శించి ఆయనకు సమర్పించిన ప్రతిదీ సాయికే చెందుతుందన్న దృఢ విశ్వాసంతో భక్తులు ఎన్నో కానుకలను స్వామికి సమర్పించే వారు. వాటన్నిటిని సాయి భక్తులలో సాయినే గాంచి వారికి సమర్పించే వారు స్వామీజీ. స్వామీజీని దర్శించిన ఏ భక్తుడు రిక్త హస్తములతో వెళ్ళినిచ్చే వారు కాదు. వారికి బాబా ప్రసాదం, తీర్థం, పండ్లో, ఘలమో, సాయి చిత్రపటమో, సాయి గ్రంథమో ఏదో ఒకటి బహుకరించే వారు. ప్రతి నిత్యం హోటళ్ళ నుండి భోజనం తెచ్చే పిల్లలకు సహితం స్వామీజీ ఏదో ఒకటి ప్రసాదించే వారు. “నా చెంతకు వచ్చి రిక్త హస్తములతో తిరిగి వెళ్లిన వారిని ఒక్కరిస్తేనా చూపించండి” అన్న బాబా అభయం మనందరికి స్వరణకు తెస్తోంది స్వామీజీ ఈ చర్చ.

స్వామీజీ ఎల్లప్పుడు తాను సాయికి, సాయి భక్తులకు సేవకుడనని వినమ్రతతో విన్నవించే వారు. స్వామీజీ నిరాడంబరత, వారి నిస్సార్ధ సాయి

సేవ, వారి అకుంరిత సాయి దీక్షకు, వారి సంస్కారానికి, వారి దాన గుణమునకు, వారికి గల వేద విజ్ఞానానికి ప్రణమిల్చి వారిని గౌరవ ప్రపంతులతో “బాబా” “గురువేవ్”, “స్వామీజీ” అని సంబోధించే వారు. పండితులు, పామరులు, ధనవంతులు, కడు బీద వారు, పెద్దలు, పిన్నలు, ఉన్నత పదవులలో నున్న వారు, చిరుద్వోగులు, వ్యాపారవేత్తలు, పారిశ్రామికవేత్తలు, రాజకీయ వేత్తలు, దాక్షర్లు, లాయర్లు, శాస్త్రవేత్తలు మొగా. వారు స్వామీజీకి భక్తులయ్యారు. స్వామీజీ దృష్టిలో సర్వులా సమానమే. స్వామీజీ వారికి బాబా యందు ఎంత భక్తి ఉన్నదని మాత్రమే అన్వేషించే వారు గాని ఇతరముల జోలికి పోయెడి వారు కాదు. అందరిని ఒకే తీరున ఆదరించే వారు. ఆయనను దర్శించే ప్రతి భక్తుని తోను “మనందరికి సర్వం సాయి నాథుడే. ఎట్లి విపట్టు సంభవించిను ఆయన యందు విశ్వాసాన్ని సదలించ కండి, సాయి నామమే మనకు శీరామ రక్క” యని బోధించెడి వారు.

భక్తుడ్వరకు స్వామీజీ:

మన పూజ్య శ్రీ శివనేశన్ స్వామీజీ దేశ విదేశాలలో గల అనేక మందిని సాయి అంకిత భక్తులుగా మార్చి వారిని ఉధరించారు. వీరందరి గురించి క్షుపుంగా ప్రస్తావించినా గాని ఈ గ్రంథం అతి విస్తార మవుతండన్న తలంపుతో స్వామీజీ ఆశీస్తులతో తమ సర్వస్వాన్ని సాయికే అంకితమునరించిన ఇరువురి సాయి అంకిత భక్తుల గురించి మాత్రం మికందించక పోతే ఈ గ్రంథం ఆసంపూర్చ మవుతుందన్న తలంపుతో స్వామీజీ మరియు సాయి బాబా కరుణా కట్టాక్షములతో తమ జీవిత గమ్యాలనే మార్పుకున్న శ్రీ అయోధ్య గారిని గురించి మరియు విదేశీయురాలైన కుమారి క్రిస్తియాన (ఓం సాయి) (కాలిఫోర్నియా వాసి) గురించి మాత్రం ఈ గ్రంథంలో పొందు పరుస్తున్నాను.

అయోధ్య గారు అతి పిన్న వయస్సులోనే భగవదనుగ్రహము పొంది బ్రహ్మచారి జీవితాన్ని గడువుతూ పుణ్యక్షేత్రాలను, అవధాతలను దర్శిస్తూ షిరిదీకి చేరి బాబా దర్శన భాగ్యమును పొంది, శ్రీ శివనేశన్ స్వామీజీ కరోర దీక్షను, నిత్యము ఆయన చేసే సాయి సేవను కనులార గాంచి ప్రభావితుడై ఆయన అనుమతి పొంది కొంత కాలం షిరిదీలోనే వసియించి స్వామీజీ అడుగు జాడలలో నడవి సాయి సేవను కొనసాగించిన ధన్య జీవి శ్రీ అయోధ్య గారు. స్వామీజీ నుంచి సాయి తత్ప్రాన్ని ఆసాంతము ఆస్యాదించిన పుణ్య పురుషుడు.

ప్రతి నిత్యము ద్వారకామాయి, చావడిలో సేవ చేసుకుంటూ, లెండీ వనములోని నంద దీపమునకు, దత్త మందిరమునకు, గురుస్వానములకు ప్రదక్షణలు గావించుచు, పారాయణ చేయుచు, రాత్రులందు స్వామి ద్వారా తనకు గల ఆధ్యాత్మిక విషయముల గురించిన సందేహములను నివృత్తి చేసుకొనుచూ, స్వామి భుజించెడి సాయి ప్రసాదమునే తాను భుజించి అంత పిన్న వయస్సుననే అతి నిరాడంబరముగా జీవితము కొనసాగించి ఆధ్యాత్మికముగా అత్యున్నత శిఖరముల నథిరోహించిన భక్తవరేణ్యుడు శ్రీ అయోధ్య గారు. కొంత కాలం పిరిడిలో ఉన్న తదుపరి స్వామీజీ ఆజ్ఞ మేరకు అవధూత రామి రెడ్డి తాత చెంత కొంత కాలము ఉండి ఆయనకు సుశ్యాషులు చేసి రామి రెడ్డి తాత అనతి పై స్వామీజీ ఆశీస్సులతో నిర్మించ బడిన శ్రీ దత్త వెంకట సాయి సేవా సమాజం, దత్తగఢ్ - కల్లూరు-504 109, ఆదిలాబాద్ జిల్లా, ఆంధ్ర ప్రదేశ్ నందు పది రెండు వత్సరములు అన్న పాసేయములను త్యజించి నిత్యము అతి కొద్ది క్షీరమును మాత్రము సేవించి తపమాచరించి ఇటీపలే సమాధి చెందిరి. యవ్వనములో ఉండి కూడా ఏ విధమైన సుఖ సంతోషముల కొరకు ప్రాకులాడక, సిరి సంపదలక్షే వెంపర్లాడక జ్ఞాన సముప్రార్థన యందే మనస్సును లగ్గుంచేసి అరిష్టవర్గాలను జయించి ప్రతి క్షణాన్ని భగవద్ కృపకే అంకితము చేసి భగవంతుని పాద సన్మిధికి చేరిన తపో మూర్తి శ్రీ అయోధ్య గారి జీవితం మనందరికి ఆదర్శ ప్రాయమే.

కుమారి క్రిస్తియానా (ఓం సాయి) కాలిఫోర్నియాకు చెందిన విదేశీ విద్యార్థిని. ఈమె సాయిని స్వప్నమందు గాంచి బాబా ఆజ్ఞ మేరకు అష్టకష్ఠములు పడి సహ విద్యార్థులనుంచి, ఉపాధ్యాయులు నుంచి విరాళములు సేకరించుకొని భారత దేశము వచ్చి స్వామీజీ మార్గ దర్శకత్వములో సాయిని ఎనిమిది వర్షములు సేవించుకుని స్వామీజీ సమాధి అనంతరము సాయి లీలలను మనమున పదిల పరచుకుని స్వదేశానికిగన ధన్య జీవి. ఈమె యొక్క మంచి మనస్సురిగి ఆమెను చేరదిని సాయి తత్వాన్ని అసాంతము ఆస్వాదింప జేసి ఆమె హృదయంలో సాయికి స్థిర నివాస మేర్పరిచారు మన స్వామీజీ. ఈమెకు స్వామీజీ బాబా అపోత్తర శతనామావళి, బాబా భజనలు, హరతులు, కంఠోపారంగా నేర్చించారు. విదేశీ వనిత యైనను పర భాషలో గల వీటిని అనతి కాలముననే నేర్చు కొనగల్గినదంటే దానికి కారణం స్వామీజీ క్రమ శిక్షణ మురియు బాబా అశీస్సులే కారణం. ఈమె షిరిడి వచ్చిన క్రొత్తలో

ఉన్నత్తురాలి వలె బాబా మందిర ప్రాంగణములో తిరుగుచూ అందరిలోను సాయిని గాంచి ‘ఓం సాయి’ యని సంబోధించెడి ఆమె వేప భాషలను గాంచి పిచ్చిదని తలంచి అందరు ఆమెను ఈసందించుకొని, రాళ్ళతో కొట్టినను వారితో ఏ విధమైన వాగ్వాదము చేయక ‘ఓం సాయి’ అనుచు వారికి దూరముగా ఉండెడిది. ఈమెలోని భక్తి తత్త్వరతలను గాంచిన స్వామీజీ ఆమెను చేరదిని కన్న కూతురు వలె ఆదరించారు. ఈమె తనను ఎవరైనా ఆదరించినా, అనాదరించినా గానీ ‘ఓం సాయి’ అని సమాధాన మిచ్చెడిది. ఎల్లప్పుడు ‘ఓం సాయి’ అనుట వలన అందరు ఆమెను ‘ఓం సాయి’ అని పిలచెడి వారు. స్వామీజీ ఆమెను ఆదరించిన తరువాత అందరు ఆమె పట్ల గౌరవ మర్యాదలు చూప సాగిరి.

ఈమె తన స్వదేశం వెళ్ళి పోతుందని ఈమె దర్శనార్థమై జనం గంటల తరబడి వేచి ఉంటారనియు, ఈమె అమెరికాలో బాబాను గురించి విస్తృత ప్రచారం జరుపుతుందని స్వామీజీ జోస్యం చెప్పారు.

ఈమె విదేశీ వనిత యైనప్పటికి ప్రపథారణ యందు శ్రద్ధ చూపెడిది కాదు, శరీర పోషణ యందనలే శ్రద్ధ వహించెడిది కాదు. ఎల్ల వేళలా మురికి బట్టలు ధరించి “ఓం సాయి” అంటూ పీధులలో తిరుగాడెడిది. నిష్పల్చమైన మనస్సును మాత్రం ఎల్ల వేళలా సాయి యందే లగ్గుం చేసెడిది. ఈమె షిరిడికి 1988 వ సం|| లో వచ్చి 1996 సం|| పరకు అంటే ఎనిమిది సంపత్తురాలు మాత్రం పాపన పుణ్య భూమి యైన షిరిడిలో నివసించి తన హృదినిండా సాయినే నింపుకొని తన స్వదేశానికి వెడలి పోయెను.



స్వామీజీతో ‘ఓంసాయి’

ధూక్తు అనుభూతము:

సాయి నిస్వార్థ సేవలో నాలుగున్నర దశాబ్దములు గడిపిని మన స్వామీజీ బాబా అనుగ్రహంతో అసంఖ్యాక సాయి భక్తులకు ఎన్నో రకాలుగా చేందోడు వాదోడుగా నిలచి వారిని సాయి బాటలో నడిపించి భక్తి, భక్తి, ముక్తి మార్గాలను చూపిన పుణ్య మూర్తి. బాబా తన భక్తుల మనోవాంఘల నెరింగి

వారి వాంఘల నీడేర్చినట్టే మన స్వామీజీ కూడ తమ ఆప్రుల మనస్సెరిగి వారదుగక ముందే వారి మనోవాంఘల నీడేర్చేవారు.

శీతాకాలం ఒక రేయ మోహన్ బాబా అనే భక్తుడు గురుస్థానంలో కూర్చొని చలికి వణకుతూ వేడి వేడిగా టీ త్రాగుదామంటే చేతిలో డబ్బులేక అతను మనసులోనే స్వామి దగ్గద టీ కూపస్తు ఉన్నాయి. తనకు ఒకటి ఇస్తే ఆయన సొమ్మేం పోతుంది అనుకున్నాడు. రెండు, మూడు నిమిషములలోనే స్వామీజీ మోహన్ బాబాను తమ గదిలోకి పిలచి చేతికి వచ్చినన్ని టీ కూపస్తు తీసి అతనికి ఇచ్చారు. తన మనసులో కోర్కె స్వామీజీ ఎలా గ్రహించ గలిగారు లేక కాకతాళీయమా అన్న సందేహంతోనే టీ కూపస్తు తీసుకొని టీ త్రాగి గురుస్థానానికి వచ్చి స్వామీజీ తన మనస్సెరింగిన వార్తె ఆయన దగ్గరున్న శాలువలలో ఒకటి తనకివ్వాలని అనుకున్నాడు. అనుకున్నదే తడవుగా స్వామీజీ అతనిని పిలచి “నీకు కావలసిన శాలువా తీసుకో ఇవన్నీ నీవే” అనగా మోహన్ బాబా స్వామీజీ తన మనోవాంఘను తెలుసుకో గలిగారని గ్రహించి ఒక శాలువాను తీసుకుని ఆయనకు నమస్కరించి వెళ్ళిపోయాడు.

శ్రీ క. సుబ్రహ్మణ్యం (మచి)కు 1964లో స్వామీజీతో పరిచయ భాగ్యం కలిగింది. ఆ పరిచయం వ్యక్తిచెంది 1971 నుంచి మచి స్వామీజీ భక్తులలో ఒకరైనారు. స్వామీజీ అదేశానుసారం 1980లో బొంబాయిలో గల తన వ్యాపారాన్ని విడనాడి పిరిడీలో నివసించ సాగాను. స్వామీజీనే తన గురువుగా భావించి ఆయన ఆజ్ఞానుసారం జీవించ సాగారు. ఒకనాటి రాత్రి శేజ హరతి ఆయన తురువాత ద్వారకామాయిలో కూర్చొని స్వామీజీ తన గురువైతే ఐదు నిమిషములలోపు స్వామీజీ తనకు 10 పైస లివ్వాలని, అలా జిరిగితే స్వామిని త్రికరణ శుధిగా తన గురువుగా కొలుస్తానని మనసులో అనుకున్నారు. ఐదు నిమిషాలకంటే ముందే స్వామీజీ అతని చేతిలో 10 పైసల నాణం ఉంచి మౌనంగా అపట నుండి వెళ్ళి పోయారు. సద్గురు వెప్పుడు తన శిష్యుల మనోగతాన్వేరిగి అతని కోర్కెలు తీరుస్తారు. వైసంఘుటనల వలన స్వామీజీ మన అంతర్యామి యని సుస్పష్ట మగుచున్నది.

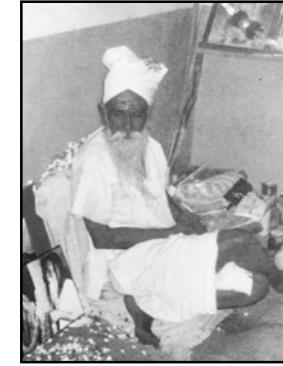
శ్రీ రామచంద్ర దేశ్వరు అనే 70 సంాల పిరిడీ వాసి స్వామీజీ యందు అత్యంత భక్తి శ్రద్ధలు గల భక్తుడు. స్వామీజీలోనే సాయిని చూచుకొని ఆయనే తన బాబాగా భావించిన భాగ్యశాలి. రామచంద్ర దేశ్వరు తల్లిదండ్రు

లిద్దరూ సాయిని సేవించి తరించిన భక్త శిఖామణలే. రామచంద్రకు మాత్రం సాయి యందు ఏ మాత్రం భక్తి లేదు. ఇతని కుమారైకు 1961 సంాలో టైఫోయిడ్ జ్వరం రాగా పిరిడీ సాయి ఆసుపత్రిలో చేర్పించి చికిత్స చేయించగా నెల రోజులు గడచినా గాని జ్వరం తగ్గక పోవటంతో అక్కడి వైద్యులు తమవల్ల కాదనియు వేరే ఆసుపత్రికి తీసుకు వెళ్ళమని చెప్పి ఆమెను ఇంటికి పంపి వేశారు. దేశ్వరు తలు విపత్తుర సమయంలో ఏమి చేయటకు పాలుపోక స్వామిని ఆశ్రయించగా స్వామీజీ బాబా తీర్థాన్ని, ఊదీని మాత్రం ఇవ్వమని మిగిలిన మందులన్నీ మానివేసి బాబాపై భారం వేసి వేడుకోమని సలహా నిచ్చారు. ఆ పాపకు బాబా తీర్థాన్ని, ఊదీని ఇవ్వగా అందరికి ఆశ్చరం కలిగే రీతిన స్వల్ప కాలంలోనే సంపూర్ణ అరోగ్యపంతు రాలైనది. దీనితో దేశ్వరు తలు బాబా యందు గురి కుదిరి స్వామీజీ ద్వారా బాబా లీలలను తెలుసుకుని బాబా అంచిత భక్తునిగా మారినాడు. స్వామీజీ అతనికి చేసిన మేలు మరువక “స్వామీజీయే నా బాబా” అని అందరికి చెప్పటమే గాక స్వామీజీనే తన మార్గదర్శకులని నమ్మి కొలచి తరించెను. ఇతనికి సాయి యందు భక్తి పెరిగే కొలది ఇతనిని సాయినాథుడు శతవిదాల రచ్చించి కష్ట, నష్టాల నుంచి కాపాడే వాడు. ఇతని తల్లి గారు ప్రతి నిత్యం ఉదయం 3 గంటలకే నిద్రలేచి స్నానమాచరించి సాయి పూజా కార్యక్రమంతో దైవందిన కార్యక్రమాన్ని ప్రారంభించే వారు. 1964 వ సంపత్తురములో ఒక రోజున ఎప్పటి వలనె వేకువ జామున నిద్రలేచి స్నానం చేయటానికి బావి దగ్గరకు వెళ్ళి వెలుతురు లేని కారణమున కాలు జారి బావిలో పడి పోయెను. ఆ సమయమున మిగిలిన కుటుంబ సభ్యులందరు గాఢ నిద్రలో సుండుటచే ఈ ప్రమాదాన్ని పసిగట్టి లేదు. తెల్లవారిన తురువాత బావిలో సుండి సన్మటి మూలుగ వినిపించగా బావిలోకి చూచి ఆతి ప్రయాసతో ఆమెను బయటకు తీసారు. బావిలో పది అడుగుల పైనే నీరు ఉన్నసు ఆమె కంరం వరకు మాత్రమే తడవటం చూచి అచ్చెరువొంది ఆమెను అడగగా తాను బావిలో పడే సమయంలో “బాబా” అని ఆర్తితో పిలవగా బాబా తనను నీటిలో మునగకుండ క్రింద నుంచి పట్టుకొని కాపాడినట్లు తెలిపింది. “నా సమాధి నుండి యే నా భక్తులను సంరక్షిస్తాను” యని బాబా అభ్యాసాన్ని మనకు స్వీరణకు తెస్తున్నది ఈ సంఘుటన. దీని తురువాత దేశ్వరు బాబా యందు విశ్వాసం పడింతలు పెరిగెను.

1975వ సంవత్సరములో శ్రీ దేశముఖ్ తన కుమార్తె వివాహం చేయ తలపెట్టి స్వామీజీ ఆశీర్వాదాన్ని కోరగా స్వామీజీ అతనితో “నీ కుమార్తెతో బాబా సచ్చరిత పారాయణము చేయించు, పారాయణ ముగినేలోపే మగ పెండ్లి వారు తామంతట తామే నీ కుమార్తెను వారి కుమారునకిచ్చి వివాహం జరిపించమని అడుగుతారు” అని చెప్పగా సరిగ్గా అదే విధంగా పారాయణ ముగినేలోపే ఆమె వివాహం నిశ్చయ మైనది. వివాహసికి మగ పెండ్లి వారు చెప్పిన దానికంటే రెండు రెట్లు అధికంగా రావటుంతో చేసిన వంటకాలు చాలవన్న భయంతో దేశముఖ్ స్వామీజీ సలహసు కోరగా స్వామీజీ అతనితో అన్ని వంట పాత్రలలోను ఊదిని వేసి గుడ్డ కప్పి ఆ గుడ్డను పూర్తిగా తొలగించకుండా వడ్డించమని చెప్పగా వారు అలాగే చేసి అందరి భోజనాలు పూర్తి అయిన తరువాత చూస్తే వండిన వంటకాలన్నీ అలాగే ఉన్నాయి. స్వామీజీ సలహస్ ప్రకారం వాటిని ద్వారకామాయి దగ్గర విష్ణువుకు వితరణ చేసారు. దేశముఖ్కు ప్రతి చిన్న సమస్యను స్వామీజీ ద్వారా బాబా పరిష్కరించారు.

ఈక పర్యాయం దేశముఖ్ ద్వారకామాయిలో బాబాకు నైవేద్యం సమర్పిస్తుండగా తన ఇంటికి ఎవ్వరో వెళ్లినట్లు అనుభూతి కలిగింది. సరిగ్గా అదే సమయానికి ఫకీరు వేషధారియైన ఘమారు 18 సంవత్సరముల యువకుడు దేశముఖ్ ఇంటికి వెళ్లి భిక్ష నర్థించగా దేశముఖ్ భార్య తన భర్త బాబాకు నైవేద్యం సమర్పించటానికి ద్వారకామాయికి వెళ్లారని ఆయన రాగానే భోజనం పెడతానని చెప్పగా ఆ యువకుడు తనకు అంత సమయం లేదని వార భోజనం చేసే ప్లేటు ఇస్తే దాని మిాద తన పేరు ప్రాసి ఇస్తేనగా ఆమె ప్లేటు ఇప్పుగా ఆ యువకుడు ఆ ప్లేటు మిదర స్ఫూర్తిక్, ఓం, కూర్చుం, మిానమును తన గోటితో చిత్రించి వెళ్లి పోయాడు. దేశముఖ్ ద్వారకామాయి నుంచి త్వరిత్వరగా ఇంటికి వచ్చి జరిగినది తెలుసుకని ఆ వచ్చిన యువకుడు బాబాయే నని గుర్తించి తనకు బాబా సాక్షాత్కారం లభించలేదని వాపోగా స్వామీజీ “బాబా ఎక్కడ లేదు? అందరిలోనున్న బాబాను చూడు” అని అతని కట్టు తెరిపించారు. దేశముఖ్ ఆ ప్లేటును బాబా ప్రసాదంగా భావించి పూజా మందిరమందుంచి పూజించ సాగెను. ఒక పర్యాయము వారింట్లో దొంగతనం జరిగినప్పుడు ఆ ప్లేటును కూడ దొంగలు దోచుకు పోయారు. 1993 సంవత్సరములో స్వామీజీ షిరిదీ సాయి సేవలో నలుబది వసంతాలు పూర్తి చేసిన సందర్భాన్ని

పురస్కరించుకొని స్వామీజీ జన్మదినమైన 12.4.1993న స్వామీజీ మరియు సాయి భక్తుల సమక్కంలో ఘనంగా జరుపగలిగాడు. స్వామీజీ గురువు గారు శ్రీ ముత్తుయ్య గారు షిరిదీలో ఉన్నప్పుడు దేశముఖ్ గృహము నందు కొంత కాలమున్నారు.



స్వామీజీ సాయి సేవలో నలుబది వసంతాలు పూర్తి చేసిన సందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని భక్తులు ఒక కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేసి స్వామిని సత్కరింప తలపెట్టి స్వామీజీ అనుమతి వేడగా స్వామీజీ వారి కోర్చును సున్నితంగా తిరస్కరించారు. కాని భక్తులు పదే పదే ప్రాదేయ పడగా భక్తుల కోర్చును మన్నించి దేశముఖ్ గృహంలో అదే రోజు అతని కుమారుని వివాహాన్ని మరియు దేశముఖ్ గృహప్రాంగణంలో గల వేప మరియు రావి వృక్షములకును వివాహం జరిపించాలని స్వామీజీ చెప్పారు. దేశముఖ్ పుత్ర సంతానం కలిగితే రావి, వేప వృక్షములకు వివాహం చేయించెనని మొక్కునైనెను. పుత్రసంతాన భాగ్యం కలిగిన తరువాత 21వ సంవత్సరముల వరకును లేమి కారణంగా తన మొక్కును తీర్చులేక పోయాడు. దేశముఖ్ యొక్క మొక్క చెల్లించుటకే స్వామీజీ ఆ కార్యక్రమానికి అంగీకరించారు. 12.4.1993న స్వామీజీ పేరు మిాద శాంతి జరిపి ఆయన ఆయుషు వృద్ధికి 21 రకాలైన పూజలు, హోమాలు చేయించారు. స్వామీజీ ఆ రోజు సాయంత్రం దేశముఖ్ గృహమునకేగి నూతన వధ్యావరులను ఆశీర్వదించి వచ్చారు. స్వామి భక్తులందరు కలసి ఈ కార్యక్రమమును జయప్రదముగా నిర్వహించినారు.

ఈ కార్యక్రమమును పురస్కరించుకొని శ్రీమతి జరీనా స్వామీజీపై ఒక గ్రంథమును ప్రచురించ దలచి స్వామి భక్తులను తమ, తమ అనుభవములను, అనుభూతులను వంపమని కోరగా అసంఖ్యాక స్వామీజీ భక్తులు దేశ, విదేశాల నుండి అనేక భాషలలో వ్యాసములు పంపిరి. వాటినన్నిటిని క్రోడీకరించి “God's Rainbow” అనే గ్రంథాన్ని అతి సుందరముగా ముద్రించి 1999లో భక్తుల కందించెను.

ముంబయి నివాసి శ్రీమతి జరినాతారాపూర్వాల స్వామీజీని “గురుదేవ” యని ఎనలేని గారవంతో సంబోధించేవారు. ఈమెకు స్వామీజీ వాక్కు వేదవాక్కు స్వామీజీ అనుమతి లేనిదే ఏ కార్యమును చేపట్టిడి కాదు. ఈ గ్రంథము మింపిత హస్తాలలో ఉండంటే దానికి కారణం శ్రీమతి జరీనాయే నని “మనవి” లోనే సవినయంగా విన్నవించుకున్నాను. ఈమెకు బాబా మరియు స్వామీజీ అనేక లీలను ప్రదర్శించారు. వాటిలో అతి ముఖ్యమైనవి మాత్రం మికందిస్తున్నాను.

శ్రీమతి జరీనా ఆమె తల్లిదండ్రుల జ్ఞాపకార్థం ‘మేహర్-థన్’ అనే ట్రిస్టును స్థాపించి సాయి తత్త్వాన్ని తెలిపే అనేక గ్రంథాలకు, హారతి క్యాసెట్టును మొందించి అంచులు కొని గురుస్తానంకు రాగా భక్తు జన సందోహం లేక పోవుటచే గురుస్తానాన్ని శుభ్రం చేస్తున్న అర్ఘుకుడు ఆమెను కొంత తడవు వేచి ఉండమనగా ఆమె అక్కడనే బాబాను స్థల సేకరణ కొరకు ప్రార్థిస్తూండగా ఉధృతంగా గాలివిచి వేపాకులు విపరితంగా రాలి గురుస్తానమంతా వేపాకుల మయమయ్యింది. రెండు, మూడు నిమిషాలలోనే గాలి తగ్గి ప్రశాంత వాతావరణం ఏర్పడింది. ఇది చూచిన గురుస్తాన్ అర్ఘుకుడు “నీ ప్రార్థన బాబా ఆలకించారు, నీ కోరిక తప్పక నెరవేరుతుంది” అని శ్రీమతి జరీనాను ఆశీర్వదించెను. బాబాకు పూల మాలను సమర్పించి వెంటనే స్వామీజీ చెంతకు వెళ్ళి ఈ విషయమంతా విపరించగా స్వామీజీ బాబా ఆశీర్వదించారు నిరాటంకంగా స్థల సేకరణ జరుగుతుందని చెప్పారు.

బాబా హారతి క్యాసెట్టు మాస్టర్ క్యాసెట్టును తయారు చేసి స్వామీజీకి వినిపించి ఆయన ఆశీస్సులు, అభిప్రాయము పొందిన తరువాత విడుదల చేయాలని నిర్ణయించుకొని క్యాసెట్టును టేపు రికార్డరును స్వామీజీ గదికి తీసుకు వెళ్గా క్రిస్టియాన (ఓం సాయి) స్వామీజీ రాములో టేపు రికార్డరును పెట్టటూనికి అభ్యంతరం పెట్టగా స్వామీజీ అదే రోజు (16.4.1993) పిరిడీలో గల శ్రీమతి జరీనా నివాసానికి వెళ్ళి ఆ క్యాసెట్టును విన్నారు. ఒక క్యాసెట్టులో అర్థం వరుస క్రమం మారటం గమనించిన స్వామి దానిని సరిదైన వరుస క్రమంలోకి మార్చి విడుదల చేయమనగా అప్పటికే మాస్టర్ క్యాసెట్టు తయారైనదని మార్చటం సాధ్యం కాకపోవచ్చని శ్రీమతి జరీనా చెప్పగా స్వామీజీ వరుస క్రమాన్ని మార్చటం వీలవుతుందని క్యాసెట్టు రికార్డింగ్, రీరికార్డింగ్, ఎడిటింగ్ విధానాన్ని విశదపర్చగా అక్కడున్న ట్రోతలంతా స్వామీజీకి గల ఆధునిక సాంకేతిక పరాజ్ఞానానికి అచ్చెరు వోందారు. శ్రీమతి జరీనా స్వామీజీ తన పవిత్ర పాదంతో తన గృహాన్ని పావనం చేసిన సందర్భాన్ని పురస్కరించుకుని స్వామీజీకి పాదపూజ చేసి తరించెను.

ఈమె 1992లో పిరిడీలో ఒక ఆత్మమాన్ని నిర్మించ దలచి స్వామీజీ ఆశీస్సులు కోరగా “బాబాను వేడుకో ఆయన ఆశీర్వదిస్తే అంతా సవ్యంగా జరుగుతుందని” స్వామీజీ శలవిచ్చారు. ఆ రోజు 1992 డిసెంబర్ మాసం 11వ తేది. అయోధ్యలో రామ మందిరం అల్లర వల్ల పిరిడీకి వచ్చే భక్తులు

సంఖ్య అనూహ్యంగా తగ్గి పిరిడీ నిర్మానప్పంగా మారింది. అదే రోజు స్వామీజీ ఆజ్ఞ ప్రకారము శ్రీమతి జరీనా స్థల సేకరణకు సమాధి మందిరమందును, ద్వారకామాయిలోను బాబాను ప్రార్థించి చావడిలో భజన కార్యక్రమానికి హజ్రె ఒక పూల మాలను కొని గురుస్తానంకు రాగా భక్తు జన సందోహం లేక పోవుటచే గురుస్తానాన్ని శుభ్రం చేస్తున్న అర్ఘుకుడు ఆమెను కొంత తడవు వేచి ఉండమనగా ఆమె అక్కడనే బాబాను స్థల సేకరణ కొరకు ప్రార్థిస్తూండగా ఉధృతంగా గాలివిచి వేపాకులు విపరితంగా రాలి గురుస్తానమంతా వేపాకుల మయమయ్యింది. రెండు, మూడు నిమిషాలలోనే గాలి తగ్గి ప్రశాంత వాతావరణం ఏర్పడింది. ఇది చూచిన గురుస్తాన్ అర్ఘుకుడు “నీ ప్రార్థన బాబా ఆలకించారు, నీ కోరిక తప్పక నెరవేరుతుంది” అని శ్రీమతి జరీనాను ఆశీర్వదించెను. బాబాకు పూల మాలను సమర్పించి వెంటనే స్వామీజీ చెంతకు వెళ్ళి ఈ విషయమంతా విపరించగా స్వామీజీ బాబా ఆశీర్వదించారు నిరాటంకంగా స్థల సేకరణ జరుగుతుందని చెప్పారు.

1993 ఆగస్టు 10వ తేదిన మణి సమక్కంలో ఏ స్థలం ఆత్మమం కోసం క్రయం చేయాలో స్వామీజీని అడగగా బాబాను వేడుకోండి ఆయనే మికు ఏ స్థలం తీసుకోవాలో సూచనలిస్తాడు అనగానే స్వామీజీ గదిలో గల గణపతి విగ్రహం వద్ద నున్న పుష్పం క్రింద పడింది. శ్రీమతి జరీనా దానిని తీసి స్వామి పాదాల వద్ద నుంచగా ఆయన “ఇది బాబా నీకిచ్చిన ప్రసాదం నీవే తీసుకో” మని ఆ పుష్పాన్ని ఆమెకు ఇచ్చారు.

1993 ఆగస్టు మాసం 13వ తేదీన రెండు, మూడు స్థలాల వివరాలను సేకరించిన శ్రీమతి జరీనా ఏ స్థలాన్ని తీసుకోమంటారని స్వామీజీని అడగగా బాబా వద్ద చీటిలు వేసి, బాబా చెప్పిన స్థలాన్ని క్రయం చేయమని చెప్పారు. ఆ ప్రకారంగానే బాబా వద్ద చీటిలు వేయగా సంపత్తి కాకా స్థలాన్ని కొన మని రాగా ఆ స్థలాన్నే (ఆరు యుకరములు) క్రయం చేసారు. 17.4.1993న అగ్రిమెంటు ప్రాయించుకుని బాబాకు అత్యుంత ఇష్టమైన రోజు మన స్వామీజీ జన్మ దినమైన శ్రీరామ నవమి పర్వ దినమున (20.4.1994) రిజిస్ట్రేషన్ చేయించారు. ఈ స్థలం సంపత్తి కాకా పూర్వీకులు దాసుగఱు మహారాజుకు బహుకరించ దలచినది. దాసుగఱు మహారాజు అసలు పేరు గణపతిరావు సహస్రబుద్ధి. ఈయన పోలీస్ శాఖలో పోడ్ కానిస్టేబుల్గా పని చేసే వారు.

ఈయన వృత్తికి ప్రవృత్తికి పొంతనే లేదు. ఈయన వృత్తి పోలీన్ ఉద్యోగం కాగా ప్రవృత్తి మాత్రం హరికథలు చెప్పట, నాటకములు వేయట, రచనలు చేయట. బాబాను మహారాష్ట్రములోను అలనాటి నిజం ఇలాకాలోను ప్రజలకు ప్రప్రథమంగా పరిచయం చేసిన పుణ్యమూర్తి. దానుగణ ఎచట హరికథలు చెప్పినను స్టేజి మిాద అందంగా అలంకరించిన బాబా ఛాయచిత్రము నుంచెడి వాడు. బాబా దివ్య లీలలను అతి శ్రావ్యంగా గానం చేసి శ్రోతులను భక్తి సాగరంలో ఓలలాడించెడి వాడు. ఈయన నటునా కౌశల్యము, హరికథ మధ్యలో చెప్పేడి పిట్టు కథలు ప్రజలను ఎంతో ఆకర్షించెడివి. ఈయన కార్యక్రమమునకు ప్రజలు తండోపతండుములుగా వచ్చేడి వారు. ప్రతి కార్యక్రమములోను బాబా లీలను వర్ణించుట, బాబా దివ్యత్వమును పది మందికి అర్థమయ్యే రీతిలో గానం చేసెడి వారు. ఈయన గానామృతమును గ్రోలిన భక్తులు బాబా యొక్క మహిమలను విని ఎప్పుడు బాబాను దర్శించెదమా యని ఉన్నిత్యురుతూ మారు మూల గ్రామమైన పిరిచీకి వచ్చి బాబాను దర్శించిన వారు వేనకు వేలు. బాబా ప్రతిభను ప్రజలలో చాటిన ప్రప్రథమ కీర్తన కారుడు. బాబా మహాసమాధికి ముందే ఆర్వచీన భక్త లీలామృతము అను గ్రంథములో 31, 32, 33 అధ్యాయముల లోను నంత కథామృతమును గ్రంథములో 57వ అధ్యాయమందును బాబా యొక్క దివ్య లీలను వర్ణించిన పుణ్యపురుషుడు శ్రీ దానుగణ మహారాజ్. బాబా కృపతో భీమాజీ పాటిలుకు క్షయయాధి నివారణ కాగా అతను ప్రతి మాసము సాయి సత్యవతము నాచరించి అందులో ఈ నాలుగు అధ్యాయములను చదివే వాడు. బాబా ప్రచారకుడైన దానుగణకు బహుకరించ దలచిన స్థలమును సాయి సేవకుడైన శివనేశన్ స్వామికి చెందేటట్లు చేసి సంపత్తి కాకా పూర్వీకుల కోర్కెను బాబా ఈ విధంగా నెరవేర్చాడు. 'ఓం సాయి' (క్రిస్తియానా) ఆత్మమం వేరు "Sri Sivanesan Swamiji Institute of Higher Education" అని నామకరణం చేసి దానిని సంస్కృత భాషలో ప్రాయాలని శ్రీమతి జరీనాను కోరింది. 8.12.1993 తేదీన స్వామిజీ 17.12.1993 మంచి రోజు, ఆ రోజున భామి పూజ చేయించమని ఆదేశించెను. అదే రోజు సాయంకాలం శ్రీమతి జరీనా ధని పూజ చేయించు చుండగా సంస్కార పూజారి ఒకరు



నారికేళము నిచ్చి బాబా ప్రసాదంగా స్వీకరించ మన్మాదు. సాయినాథుని ఆశీస్సులు కూడ లభించాయని సంతసించి స్వామిజీ నిర్మయించిన ముహూర్తమునకే ఉత్తర ప్రదేశ్కు చెందిన ఆచార్య వాగేవ్సు ఏరిదీకి రప్పించి నాసిక్ నివాసి యైంస రామానంద బాబా మరియు స్వామిజీ భక్త బృందం సమక్షంలోను భామి పూజా కార్యక్రమమును నిర్వహించారు. పూజా సమయానికి నాందేడ్కర్ (కాండే) ద్వారా నారికేళములు, పశ్చాత్, పూలు, బాబా ప్రసాదం పంపి స్వామిజీ తమ ఆశీర్వాదము తెలియ చేసారు. స్థలాన్ని స్వామిజీ పేరు మిాద రిజిస్ట్రేషన్ చేయించటానికి అనుమతి వేడగా స్వామి "నాకు ఏ విధమైన ఆస్తిపొస్తులు వద్దు, నా ఈ జీవితం సాయి సేవకే అంకితం" అని వారి కోర్కెను నిర్మించాడు త్రోసి పుచ్చారు. స్వామిజీ యొక్క ఈ చర్య తనకు సాయి సేవ యందు తప్ప మరే దాని పైన కోర్కె లేదని సుస్పష్టము చేయుచున్నది.

శ్రీమతి జరీనాకు అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనది జన్మజన్మలకు మరువలేని మరపు రాని దివ్య లీలను స్వామిజీ ప్రసాదించారు. ఇది చదివిన మిారు కూడ స్వామిజీ ఎంతటి మహిమాన్వితులో గ్రహించగలరు.

శ్రీమతి జరీనా స్వగృహమైన (నట-పాపా, 69సి, ఒర్రెల్, సీ ఫేన్, ముంబాయి - 400 025) లో 23-09-1993 ఈ సంఘటన జరిగింది. సముద్రతీరానికి అతి సమాపంలో నుండుటవలన కిటికీలు తెరచి ఉంచితే వర్షాకాలంలో వర్షపు నీరు ఇంటి లోపలికి వచ్చేవి. ఆ కారణంగా ఆమె ఎల్లప్పుడు కిటికీ తలపులు మూసి ఉంచేది. కానీ ఆ రోజున ఆమె పూజ ముగించుకుని స్వామిజీ విగ్రహసికి వైవేద్యం, సూతన వస్తుములను సమర్పించిన తురువాత 16 x 14 అడుగుల వైశాల్యం గల ఆ గది కిటికీలు మూయటం మర్కి పోయింది. స్వామిజీ పంచలోహ విగ్రహం కిటికీకి అతి సమాపంలో గలదు. అది వర్షాకాలం కావటంతో ఆ రోజు ఈదురు గాలులతో విపరీతమైన వర్షం కురియగా తెరచి ఉంచిన కిటికీ ద్వారా నీరు గదిలోని ప్రవేశించి అక్కడ

గల పుస్తకములు, ఇతర వస్తువులన్నియు నీటిలో తడసి పోయినను కిటికీకి అతి సమాపముననే గల స్వామీజీ విగ్రహం మిదగ గాని స్వామీజీకి సమర్పించిన



నూతన వస్తులాపైన గాని మచ్చుకు ఒక్క చుక్క నీటి బిందువు కూడ పడక పోవటమే గాక కనీసం చెమ్మగిల్ల లేదు. వింతలలోనే వింతమైన ఈ వింతను గాంచిన జరీనా కొంత తడవ విస్మయురాలైన పిమ్మట ఇదంతయు స్వామీజీ లీలయే నని గ్రహించెను. ఈ లీలను శ్రీమతి జరీనా “గురుదేవుని లీల” యని ఆనందేత్తాహముతో వివరించెను.

సాయి, స్వామీజీల దర్శనార్థం పిరిడీకి వచ్చిన శ్రీమతి జరీనా ఒక రోజున స్వామీజీ తనకు ఎవైన అంగములో ప్రచురించిన బాబా గ్రంథము లిచ్చిన వరించటానికి బాగుంటుందని తలపోసెను. ఆమె మనస్సెరింగిన స్వామీజీ ఆమెను తన గదికి ఆహ్వానించి అంగ భాషటో ప్రచురితమైన నాలుగు గ్రంథాలను బహుకరించారు.

ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిశాల భరద్వాజ గారు రచించిన సాయి బాబా గ్రంథాలను పిరిడీని సందర్శించే సాయి భక్తులకు అందిచాలన్న సదుద్దేశ్యంతో స్వామీజీ ఆశీస్సులు పొంది లెండీబాగు సమిపమున నగర్-మన్మాడ్ మైన్ రోడ్లలో ఒక పొపును బాడుగుకు తీసుకొని దానికి శ్రీ పి. సాంబశివరావు (పి.యస్.రావు) గారిని మేనేజరుగా నియమించారు. శ్రీ రావు స్వామీజీ యందు అంచల విశ్వాసం గలవారు. ప్రతి నిత్యం స్వామీజీ సమక్కడలో సద్గుంధ పారాయణ గావించే వారు. వీరెపుడు స్వామీజీ ఒక్కసారైనా తమ పవిత్ర పాదంతో పొపును పునీతం చేస్తే బాగుంటుందని మనస్సులో తలచే వారు. ఒక నాడు ఉదయమే షాపు తెరచి అగరబత్తులు వెలిగించి, దీపారాధన చేసి ప్రకృతు చూడగా పొపులో స్వామీజీ దర్శన మిహ్వగా రావు ఆనంద భరితుడై స్వామీజీకి పాదాభి వందన మొనరించి తల్పితి చూడగా స్వామీజీ అంతర్ధాన మయ్యారు. శ్రీ రావు ఈ విషయాన్ని స్వామీజీకి వివరించగా తాను రాలేదనియు బాబాయే తన రూపంలో వచ్చి ఉంటారని వివరించారు.

మరొక పర్యాయం జర్జనీ దేశం నుంచి ఒక సాయి భక్తుడు పిరిడీకి రాగా స్వామీజీ అతనిని తీసుకొని భరద్వాజగారి బుక్స్టాల్కు వచ్చి “సాయి బాబా ది మాష్టర్” అనే గ్రంథాన్ని కొని ఆ విదేశీయునికి బహుకరించారు. ఈ రీతిన స్వామీజీ రావు మనో వాంచ నీడేర్చారు.

స్వామీజీ నీరింఖ స్టల రీసు:

స్వామీజీ బాబా పాద ధూళితో పరమ పవిత్రతను సంతరించుకున్న పిరిడీ ధరిత్రిపై కాలిడినది మొదలు దేహత్యాగం చేసే చిపరి ఘడియ వరకు కోటాను కోట్ల సాయి లీలను సేకరించి సాయి భక్తుల కందించెను. వాటన్నిటిని ఈ గ్రంథంలో ప్రచురించడం సాధ్యం కాక అతి ముఖ్యమైనవి, ఇంత వరకూ ప్రచురితం కాని సాయి లీలను స్వామీజీ బోధించిన సాయి తత్పాన్ని సాయి మరియు స్వామీజీల ఆశీస్సులతో మించిస్తున్నాను.

స్వామీజీ ఎల్లప్పుడు బాబా ఆయోని సంభవుడు ఆయన సాక్షాత్తు దత్తాత్రేయుడే అని చెప్పేవారు. సాయి ఏ నాడు తమ తల్లిదంప్రుల గురించి ప్రస్తావించలేదు. బాబా సశరీరులుగా ఉన్నప్పుడు గానీ, మహాసమాధి చెందిన తరువాత గాని ఎవ్వరూ బాబా వారసులమని చెప్పేవారు. బాబా బాల్యం ఎక్కడ, ఎట్లా గడిచింది కూడ ఎవ్వరూ చూసినట్లు చెప్పేవారు. బాబా మహాసమాధి చెందిన తరువాత బాబా వారసు లెవరైనా ఉంటే వారికి బాబా ఉపయోగించిన వస్తువులను అంద చేస్తామని ప్రకటించి నిప్పుడు కూడ ఎవ్వరూ బాబా వారసుల మని ముందుకు రాలేదు. బాబా ఈ అవతారంలో పదునారేండ్ల యువకునిగానే ప్రకటించ మయ్యారు. బాబా స్వయంగా “బ్రహ్మాము నా తండ్రి, మాయ నా తల్లి, వారి కలయిక వల్లనే ఈ శరీరం ఉధృవించినది” అని చెప్పారు. బాబా ఏ సందర్భములోను అనశ్శ్యమాడలేదు. అనశ్శ్యమాడ వలసిన అగశ్శ్యం కూడ బాబాకు లేదు. ఈ అవతారంలో బాబాకు బాల్యం గానీ, తల్లిదంప్రులు గాని లేరని వారు సాక్షాత్తు జనన మరణాల కత్తితుడైన పరబ్రహ్మ యని వక్కాణించే వారు. నామదేవు భీమారథి తీరమున గోణాయికి ముత్యపు చిప్పులోను, కబీరు భాగీరథ నది తలమున తమాలుకు లభించిరి. వీరిరువురిని ఆయోని సంభవులని నమ్మిన ప్రజలు బాబా ఆయోని సంభవుడని ఎందుకు విశ్వసించరో అర్థం కాదని స్వామీజీ విచారించే వారు. ఒక చోరత్పు కేసు సందర్భమున కోర్చు రిసీవరు బాబాను “మీ వయస్సెంత?” యని ప్రశ్నించగా బాబా “నా వయస్సు

లక్షల సంవత్సరాలు” యని సమాధాన మిచ్చెను. వీటన్నిటిని బట్టి బాబా నికపుగా అయిని సంభవుడే నని మనము గ్రహించ వలనని స్వామీజీ వచించే వారు. నది మూలం, యోగి జననం గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నాలు కూడ చెయ్యకూడదని మన పురాణాలు ఫోషిస్తున్నా బాబా జననాన్ని గురించిన తర్వాత వితర్యాలు స్వామీజీని కలవర పరచేవి.

బాబా యొక్క గురువును గురించి ప్రస్తావించి నప్పుడు కూడ స్వామీజీ “బాబా సద్గురువులకే సద్గురువు. సఖ్యిదానండ సమర్థ సద్గురువు. ఆది గురువైన దత్తాత్మారా” డని అచంచల విశ్వాసంతో చెప్పేవారు. వెంకూసా విషయం ప్రస్తావించగా వెంకూసా అసలు నామధేయము గోపాల్ కృష్ణ కేశవరాజ్ బాబా సాహేబ్ మహారాజ్ అనియు ఈయన వేంకటేశ్వర స్వామి భక్తుడగుట వలన అందరు ఈయనను ‘వెంకూసా’ అని పిలచడి వారు. ఈ మహాభక్తుడు 1801వ సంవత్సరములో మహాసమాధి చెందెనని చరిత్రలో సుండుటయే గాక ఆయన వారసులు సహితము దీనిని ధృవీకరించి రినియు కావున బాబా అవతార ప్రారంభానికి మమారు నాలుగు దశాబ్దముల ముందే మహాసమాధి చెందిన వెంకూసా బాబాకు గురువు కాదన్న విషయాన్ని స్పష్టపరచు చున్నదని చెప్పేవారు. షిరిదీలోని ‘గురుస్థాన్’ విషయంలో బాబా స్వయంగా తానక్కడ 12 సంవత్సరాలు తపస్సు చేసినట్లు చెప్పారు గదా! అనగా స్వామీజీ “బాబా 16 సంవత్సరాల యువకునిగా నున్నప్పుడు ఈ విషయం చెప్పారు అంటే తపస్సు ప్రారంభిచే నాటికి బాబా వయస్సు నాలుగు సంవత్సరాలు గదా! అంత చిరు ప్రాయంలోనే ఎవ్వరికైనా తపస్సు చేయట సాధ్యమా? ఒకవేళ అది సాధ్యమైతే ఆయన మానవ మాత్రుడు కాదు, సాధ్యత్తు ఆ పరిపూర్ణమే అయి ఉండాలి. అటువంటి పరిపూర్ణ గురువు యొక్క ఆవశ్యకత ఏమున్నది?” అని ఎదురు ప్రశ్నించే వారు. మరి ఈ విషయంలో బాబా అసత్యం చెప్పారా అంటే “బాబా ఎప్పుడు సత్యాన్నే వచించే వారు. అసత్య మనే పదం బాబా నిఘంటువులోనే లేదు. బాబా చెప్పింది ఏ అవతారందో మనకు తెలియదు”ని స్వామీజీ బదులిచ్చే వారు. గురువు యొక్క ప్రాముఖ్యతను ప్రజలు విస్తరించ కుండా ఉండటానికి బాబా గురువును పదే పదే ప్రస్తావించే వారు. ఎల్లప్పుడు తన చెంతనే ఉండే ఇటుక తమ గురు ప్రసాద మని దానిని తన ప్రాణం కంటే మిన్నగా చూసుకుని గురువును ఎలా గౌరవించాలో ఆచరించి చూపించారు బాబా” అనే వారు

స్వామీజీ. సద్గురువులకే సద్గురువైన సాయి బాబా తానెప్పుడు గురువుని చెప్పుకోలేదు. తాను సామాన్య మానవుడినియు, ఇతరుల సుంచి ఎంతో నేర్చుకోవాలని అనేవారు. కాని ఈ తరం వారి ప్రవర్తన ఇందుకు పూర్తిగా విరుద్ధంగా ఉండని, కాపాయ వప్రాలు లేక శైత వస్త్రాలు, రుద్రాక్షమాలలు ధరించి బాబాను గురించి తమకు తెలిసిన మిడి మిడి జ్ఞానంతో పది మందినీ ఆకట్టుకొని సాయి సన్నిధిలోనే గురువులమని చెప్పుకుని కీర్తి ప్రతిష్ఠల కోసమో, భూత్క కోసమో ప్రాకులాడే వారిని చూచిన స్వామీజీ వికలిత మనస్సులయ్యే వారు. ఈ కపట గురువుల వలలో పడి ఎంతో మంది మోసపోతున్నారని, వీరి వలన అసలైన గురువుల ఉనికికి హని కలుగుతోందని వాపోయే వారు మన స్వామీజీ. సాయి తత్వాన్ని సంపూర్ణంగా ఆస్వాదించిన స్వామీజీ “నేను ఓ, న, మః లు మాత్రమే నేర్చు కున్నాను. వాటినే మికు బోధిస్తున్నాను, ఆ పైన మనందరినీ నడిపించే వాడు సాయినాథుడే” అని అతి వినయంగా శలచ్చేవారు. నిరంతరం సాయి తాత్యాన్ని షిరిదీలో గురుస్థాన ప్రాంగణము లోని మెట్ల క్రింద గల అతి చిన్న గది నుంచి దేశ, విదేశాలలో సహితం వ్యాపింప చేసిన ఘనత మన పూజ్య స్వామీజీది.



బాబా అవతార ప్రత్యేకతను స్వామీజీ ఎంతో విపులంగా వివరించే వారు. ఒకొక్క అవతారం ఒకొక్క ప్రత్యేకతను కలిగి యుండగా కలి యుగ మంద వతరించిన సాయినాథుని అవతారం అనేక ప్రత్యేకతలను సంతరించుకుండి చెప్పేవారు. సామాన్యులకు సామాన్యుడిగాను, తన నిజమైన భక్తులకు మాత్రము అనమాన్యులు గాను, రామ భక్తులకు రాముని గాను, శివ భక్తులకు ఈశుని గాను, దత్త భక్తులకు దత్తాత్రేయుని గాను, ఉత్తమ శిష్యులకు సద్గురువు గాను దర్శన మిచ్చి సర్వ దేవతల సమగ్ర స్పస్తరాపమే శ్రీ సాయినాథుని అవతారమని బోధించే వారు. దీనిని ధృవీకరిస్తూ మధ్యాహ్న హరతిలో శ్రీ

మాధవరావు వామనరావు అడ్డర్లో

జయ మనీ జైసా భావ తయా తైసా అనుభవ
దావిసి దయాఘునా ఐనీ తుర్మీ హిమావ తుర్మీహిమా మావ
ఆరతి సాయి బాబా ..

అని స్తుతించాడు. శ్రీ నరసింహ స్వామీజీ సాయి నాథ అపోత్తర శతనామావళి యందు

‘ఓం శ్రీ కృష్ణ శివ మారుత్యాది రూపాయ నమః’

అని పేర్కొనటం జరిగింది.

“కుల మతాల కతీతంగా సర్వ మానవాలి సమానమని బోధించిన వారు అనేక మంది కాగా సర్వ ప్రాణికోటి సమానమని చాటిచెపుటమే గాక సర్వ ప్రాణికోటి యందు తానే ఉన్నానీ ఏ ప్రాణికి ఏది సమర్పించినా అది తనకే చెందుతుందని అనేక సందర్భాలలో నిరూపించుటయే సాయినాథుని అవతార విశిష్టత” యని స్వామీజీ వివరించే వారు.

భక్తులు తమ తమ బాధలు నివారించమని తమ ఇష్ట దైవాన్ని ప్రార్థిస్తే ఆ దైవం కరుణించి తన భక్తులను బాధా విముక్తులను చేయట సర్వ సామాన్యమైన వియవం కాగా తన భక్తుల బాధలను తానే భరించి, భక్తుల కర్మ ఫలాన్ని సమూలంగా నివారించుట సాయినాథుని యొక్క మరొక విశిష్టత. “సా శరణ జౌఖి నిష్పలంగా మరలి పోయిన వారిని నొక్కరిని చూపించండి” అన్న సాయి అభయం బాబాకు తన భక్తులయందు గల ప్రేమానురాగాలను స్ఫురించేస్తోంది. ఇన్ని విలక్షణమైన విశిష్టతలు గల సాయి బాబా సంపూర్ణ కరుణా కట్టాక్షములు పొందవలెనన్న ఏమి చేయవలెనని స్వామీజీని ప్రశించగా స్వామీజీ ఎంతో ఓర్ముతో అతి విపులంగా వివరించారు. శేజ హరతి లోని “వైరాగ్యాచా కుంచా ఘేషుని చౌకు రూఢిలా, బాబా చౌకు రూఢిలా” అన్న వాక్యాన్ని సరిగా అర్థం చేసుకుని ఆచరిస్తే బాబా యొక్క సంపూర్ణ కరుణా కట్టాక్షములు పొందగలరనియు దానిని వివరిస్తూ “సర్వసంగ పరిత్యాగము చేసి, అనగా, తనుపుని, ధనమును, మనస్సును బాబా సేవకే వినియోగించి దేనిపైనా ఆశాపాశములు లేక సర్వమును త్యజించిన వెనువెంటనే వైరాగ్య ప్రాప్తి కలుగుతుంది. అట్టి వైరాగ్యమును చీపురుగా చేసి బాబా శయన స్థలమును

పుట్టపరచుట కుపయోగించితే సాయినాథుని సంపూర్ణ కృపకు పొత్తులగుదురు”ని శలవిస్తూ “ఇది నేటి ఈ సమాజంలో ఏ ఒక్కరికి సాధ్యం కాదన్న సంగతి బాబాకు తెలుసు ననియు అందుకనే మరెన్నో రీతుల తన కృపను పొందవచ్చని అనేక సంఘటనలలో మనందరికి తెలియ పరచెను. “ఎవ్వరెతే నా కర్మించకుండా ఏమి భుజించరో వారికి నేను బానిసను” “ఎవ్వరెతే ఎల్ల వేళలా నా నామాన్నే స్వరిస్తారో” వారికి నేను రుణగ్రస్థదను వారి హృదయమే నా నివాసము, వారు నా ఆంతటి వారు” అన్న సాయి అభయాన్ని మనం సదా గుర్తుంచుకొని ఆచరిస్తే బాబా ప్రసన్నుడవుతాడు. నవ విధ భక్తులలో దేనివైనను త్రికరణ శుద్ధిగా ఆచరిస్తే బాబా కరుణిస్తాడు. కష్టార్థితము, న్యాయంగా సంపాదించిన ధనంతో ఎంత చిన్న మొత్తాన్ని దాన, ధర్మాలకు వెచ్చించినా బాబా మెచ్చు కుంటాడు. గర్వమంకారములతోను, అన్యాయాల్లితమైన ధనంతో ఎన్ని సత్కార్యాలు చేసినా ఫలితం శూన్యమే. నేటి తరంవారు నిత్య కృత్యాలకే సమయం చాలటం లేదని అటువంటప్పుడు సాయి సేవను ఎలా చేయగలమని వాపోతున్నారు. నిత్యం మనకు తెలియకుండానే ఎంతో సమయాన్ని వృధా చేస్తున్నాం, ఆ వృధా సమయాన్ని బాబా సేవకు అంకితం చేస్తే ఎంతో మేలు జరుగుతుంది. ముఖ్యంగా గృహిణులు ఇంటి పనిని ఎంతో చాకచక్కంగాను యాంత్రికంగాను చేసేస్తారు. వారు వారి పనులు చేసుకుంటూనే బాబా నామ స్వరణ చేసుకుంటే వారి కంటే పుణ్యాత్మకులు మరెవ్వరు ఉండరు. ఈ స్మిళ్లు యంతయు బాధాదే. ఆయనది కానిదంటూ ఏమి లేదు. దీనిని గుర్తైరిగి తేరా తుజ్ఞకో అర్పణ క్యాలాగే మేరా” (నీది నీకే అర్పిస్తున్నాను నాదేమి లేదు) అన్న భావంతో “అర్పించాలి” అప్పుడే బాబా మనకు మార్గదర్శియై మన నుఢిరించు నని స్వామీజీ తెలిపెడి వారు.

హోరతి సమయాలను గురించి ఆయి సమయాల్లో బాబాకు నాలుగు హోరతులు ఎందుకు ఇష్టుస్వది మన స్వామీజీ ఎంతో వివరంగా తెలియ పర్చారు.

ప్రతి నిత్యం అరుణోదయ సమయాని కంటే ముందేగానే నిద్ర మేల్కూంచి కాలకృత్యములు ముగించుకొని “బాబా నీవే మాకు తల్లి, తండ్రి, గురువు, దైవం, మీ బీడ్లలమైన మమ్ము నీవే కాపాడాలి” యని బాబా పాదోదకాన్ని స్వీకరించి దిన వర్షము ప్రారంభించటానికి నిర్దేశించ బడినదే ‘కాకడ’ హోరతి. అధిక సంఖ్యాకులు “కాకడ” హోరతి లేక “నుప్రభాత సేవ”ను భగవంతుని

మేలోలుపటానికని భావిస్తారు. కాని ఇది సరియైన అవగాహన కాదు. సాఙ్కాత్తు ఆ పరబ్రహ్మ అరక్షణమైనా కన్ను మూస్తే ఈ లోకాలన్ని సమూలంగా నాశనమై పోతాయి. ఈ సుప్రభాత సేవ మనలోని భక్తిని మేలోలుపటానికని మనం గ్రహించాలి.

మధ్యాహ్న సమయానికి జనులు తమ తమ కార్యాలలో సతమతమై అలసి సొలసి, ఆకలితో నక నకలాడి పోతారు. ఇంటిలో వండిన వంటకాలను ఎప్పుడు భజించామా అని ఎదురు చూస్తుంటారు. ఈ స్ఫ్రేష్లో మనకు లభించేవన్ని ఆ భగవంతుని స్ఫ్రేష్యే నని మనం గ్రహించాలి. ఆ దేవాధి దేవుడు మనకిచ్చిన వాటికి కృతజ్ఞతా పూర్వకముగా ముందుగా ఆయనకు సమర్పించి ఆ ఉచ్చిష్టాన్ని మనం భజించుట మన కర్తవ్యమని తెలియ జేయుటకే ‘మధ్యాహ్న హరతి’.

సంధ్యా కాంతుల వేళ రవి అస్త్రమించే సమయానికి ప్రాణులన్ని క్షోణిచి పని చేసి అలసి పోతాయి. ఆ సమయంలో ప్రతి ప్రాణికి మనశ్శూంథి అవసరము. అట్టి ప్రశాంతత బాబా సన్నిధిలోనే మనకు లభిస్తుందన్న విషయాన్ని మనకు బోధించటానికి ‘సాయం హరతి’.

దిన చర్యను ముగించుకుని నిద్ర కుపక్రమించే ముందు సాయినాథునికి మరొక్క సారి ప్రణమిల్లి నిదురలో సహితము చెడు స్వప్నములు రాకుండా కాపోడి సూర్యోదయమునకు ముందే మేల్చుంచి కాకడ హరతికి హజరయ్యలాగ చూడమని ప్రార్థించి బాబా ప్రసాదం స్వీకరించాలని తెలుపుటకే ‘శేజ హరతి’ విశిష్టత.

బాబా హరతులను (1) సంత్ తుకారాం (2) సంత్ జానాబాయి (3) సంత్ నామధేవ్ (4) శ్రీ కృష్ణ జోగీశ్వర భీష్మ (5) శ్రీ దాసుగణ మహారాజ్ (6) శ్రీ మాధవ రావు వామనరావ్ అడ్డర్ (7) పండిట శ్రీ మోహానీ రాజ్ (8) శ్రీ ఉపాసనీ బాబా (9) శ్రీ రామేశ్వర భట్ (10) శ్రీ బి.వి. దేవ్ మరియు (11) శ్రీ రామ జనార్థన స్వామి రచించారు.

బాబా ఏకాదశ సూత్రములను బాబా అనేక సందర్భాలలో భక్తుల కిచ్చిన అభయాలను సేకరించి క్రోడీకరించి మన కందించిన పుణ్యమూర్తి పండిట్ శ్రీ మోహానీ రాజ్. దీనిని గమనించని చాల మంది బాబా మహాసమాధికి కొద్ది క్షణముల ముందు భక్తుల కిచ్చిన అభయములని తలపోస్తున్నారు. ఇది సరియైన అవగాహన కాదు.

మన పూజ్య స్వామీజీ పురాతన మరారీ సాయిలీల మాన పత్రికల నుంచి మరియు అసంఖ్యాక సాయి భక్తుల నుంచి సాయి దివ్య శీలలను సేకరించి భక్తులకు వివరించే వారు. వాటిలో అతి ముఖ్యమైన వాటిని మించుండుంచు తున్నాను.

బాబా రెండవ పర్యాయము పిరిడీ వచ్చినప్పుడు భండోబా మందిర పూజారి బాబాను “ఆవో సాయి” అని ఆహ్వానించుట మనందరికి విదితమే. కాని బాబా 1853 లేక 1854లో ప్రథమంగా పిరిడీ వచ్చినప్పుడు, పిరిడీ గ్రామస్తులు ఆయన పేరు, ఊరు అడగగా బాబా “షై సాయి షై, గోసాయి షై లంబే లంబే సే ఆయే షై” అని చెప్పినట్లు పాండురంగ కావడే అనే భక్తునిచే రచించ బడిన ఒక గ్రంథంలో గ్రస్తావించినట్లు స్వామీజీ చెప్పి బాబాకు ఎవరు పేరిడినా ఆ నామ మహోత్సాన్ని మనం గుర్తించాలి, ఈ కలియంగంలో “సాయి” అన్న రెండక్కరాలు భక్తుల పాలిటి కల్పతరువు, కామధేనువు కన్న మిన్న, “సాయి” అన్న పదం ఉచ్చరించిన మాత్రాన సర్వ నదులలో స్నాన మాచరించిన ఘలితం, సకల పుణ్య క్షేత్రాలను దర్శించిన ఘలితం కలిగి ఆ “సాయి” నామమే మనసి భపసాగరము దాటించే నావ యని గ్రహించి సాయి భక్తులు ఎల్ల వేళలా సాయి నామ స్నాన చేస్తే అదే వారికి శ్రీరామ రక్ష యని పేర్కొనే వారు.

ఒక పర్యాయం రాధాకృష్ణ ఆయి జ్వరంతో బాధపడుతుండగా బాబా అమె ఇంటి దగ్గరకు వచ్చి ఒక నిచ్చెన తెప్పించి ఆ నిచ్చెన మిండుగా ఇంటి మిండక్కి మరొక వైపు నుంచి దిగి రాధాకృష్ణ ఆయికి స్వస్థత చేకూర్చిన వైనం సాయి భక్తులందరికి విదితమే. ఆ నిచ్చెన తెచ్చిన వ్యక్తికి బాబా రెండు రూపాయలనిచ్చి కప్పానికి మించిన కూలి నివ్వాలని తెలియ జేసిన సంగతి కూడ మనందరికి తెలుసు. ఆ నిచ్చెన తెచ్చిన వ్యక్తి పేరు వెంకూ ప్రించే కాంబ్లేకర్ అనియు అతనికి సంతానం లేకపోవటంతో బాబా ప్రసాదించిన రెండు రూపాయలను తన పూజా మందిరంలో ఉంచి పూజించగా అనతి కాలంలోనే అతనికి ఇరువురు మగ సంతానం కలిగినట్లు స్వామీజీ కాంబ్లేకర్ పెద్ద కుమారుడైన అనంతరావ్ కాంబ్లేకర్ ద్వార తెలుసుకున్నట్లు వివరించారు.

నిచ్చెన తెచ్చినదుకే బాబా రెండు రూపాయల నివ్వటం అందరిని ఆశ్చర్య పరచగా అతని చిరకాల మనోవాంచ నీడేర్చి సంతానాన్ని ప్రసాదించిన

వైనం ఎంత మందికి తెలుసున్నది అనుమాన స్పృదమే.

బాబా సశరీరులుగా నున్నప్పుడు అరుదుగా నీంగాంలోని దేంగలే గృహమునకు, రహతా నివాసి దైన కుశాల్చంద్ గృహములకు వెళ్ళడి వారు. బాబా పిరిడీ పొలిమేరలు దాటుతున్నారన్న విషయాన్ని తెలుసుకొని వారి భక్తులు బాబాను పిరిడీ వీడి వెళ్ళవద్దని వేడుకునేవారు. వారి ప్రార్థనను మన్మించి సాయం సమయానికి తిరిగి పిరిడీ వస్తూనని వారికి అభయమిచ్చి వారి కోర్కెను మన్మించెడి వారు. ఒక పర్యాయము బాబా నీంగాంలోని దేంగలే గృహమునకేగి అతని యోగ్యములు లరయుచుండ పెరటి చెట్టు మిాద ఒక పట్టల జంట సభాపించుకొనుట గమనించిన బాబా అవి ఏ విషయము చర్చించుకొను చున్నాఁ తెలుపుమని పక్షిభాష నెరంగిన దేంగలేను అడుగగా ఆ రోజు పిరిడీలో శని మందిరమునందు శని దేవునకు సమర్పిస్తున్న ప్రసాదంలో ఒక విషసర్పం పడి చచ్చినదని అది తిన్న తోమ్మిది మంది భక్తులు మరణిస్తారని ఆ పట్టులు సంభాషించు కుంటున్నట్టు దేంగలే వివరించెను. అది విన్న వెంటనే బాబా టాంగాలో పిరిడీలోని ద్వారకామాయికి వచ్చి అచట నున్న భాగోజీతో ఆ విషపూరితమైన ప్రసాదాన్ని నేలపాలు చేయించగా అచట నున్న భక్తులందరు కోపోద్రేకముతో భాగోజీని శిక్షించటానికి వెంట పడగా అతను బాబాను శరణు వేడాడు. బాబా వారిని వారించి ఆ ప్రసాదం మొత్తాన్ని నేల మిాద గ్రుమ్మరించగా అందులో చచ్చి పడి ఉన్న సర్వమును గాంచి తమ ప్రాణములను కాపాడిన సాయినాథునికి కృతజ్ఞతలు తెలుపగా బాబా వారి కృతజ్ఞతలు దేంగలేకు తెలుప వలెనని అతనే వారి ప్రాణదాత యని జరిగినదంతా వారికి వివరించెను. సర్వ ప్రాణకోటిలోను తానై ఉన్న బాబాకు పక్షిభాష తెలియదా? యన్న సందేహం మానవ మాత్రులమైన మనకు కలుగుట సహజం. ఈ సందేహమునే స్వామీజీ చెంత ప్రస్తావించగా ఆయన చిరు నవ్యతో “సాయినాథుని ఆజ్ఞ లేక ఆకైనా కదలదు. బాబా సర్వాంతర్యామే కాదు త్రికాలవేది కూడ. ఆయనకు సర్వము అవగతమే. బాబా ఎప్పుడు కీర్తి ప్రతిష్ఠలకు ప్రాకులాడే వారు కాదనియు, ప్రతి మంచి కార్యానికి ఎవరినో ఒకరిని నిమిత్త మాత్రునిగా చేసి ఆ కీర్తి, ప్రతిష్ఠలకు తాను కడు దూరంగా ఉండే వార”ని స్వామీజీ శలవిచ్చారు. “జ్ఞాన రాశియై యండియు సామాన్య మానవుని వలె, చక్కవర్తి అయ్యండియు ఫక్కిరు వలె, పంచ భక్త పరమాన్నములను రజిత పాత్రలలో ఆయనకు సమర్పించినను

భిక్షాటనతో జీవనాన్ని కొనసాగించిన పరమ హజునీయుని పాదార విందములను మన మాత్రయించుట మన పూర్వ జన్మ సుకృతమే”నని వచించే వారు మన స్వామీజీ.

బాబా మహాసమాధికి పూర్వం ఒక కుగ్రామములో నివసిస్తున్న వనితకు వయస్సు మిారుతున్నా గాని వివాహం కాకపోతే ఆమె బాబాకు తన వివాహం త్వరగా జరిగేటట్లు అనుగ్రహిస్తే పిరిడీకి వచ్చి బాబాను దర్శించుకుని ఒక నారికేళమును సమర్పించెడనని మ్రొక్కు కున్నది. ఆమెకు బాబా యందు అచంచల విశ్వాసం గలదు. బాబా తప్పనిసరిగా తన కోర్కె నీదేరుస్తాడన్న విశ్వాసము గలది. భక్త వత్సలుడైన సాయి ఆమె మొరనాలకించి వివాహం జరిపించారు. ఆమె తల్లిదండ్రులు చీర, సారెతో ఆమెను అత్తవారించికి పంపి తమ బాధ్యతను నెరవేర్పు కున్నారు. ఆమె అత్తింటి వారికి బాబా యందు విశ్వాసమే లేకపోగా బాబాను దుర్మాపలాడి వారు. అట్టి వారు తనను బాబా దర్శనానికి పంపరని విశ్వయించుకుని బాబాయే వారి మనస్సులను మార్చి తనను పిరిడీకి రప్పించుకోమని బాబాను మనసార వేడుకుంది. “నా భక్తులు ఎంత దూరమున నున్నను, సప్త సముద్రములాపల నున్నను, పిచ్చుక కాళ్ళకు దారము కట్టి లాగు చందమున వారిని నా వద్దకు రప్పించు కుంటాను” అని అభయమిచ్చిన బాబా తన భక్తురాలు తన దర్శనార్థమై తప్పతపూ లాడుతుంటే మిన్న కుండునా! ఆమె భర్త మనస్సు మార్చుటయే గాక ఆమె పిరిడీ ప్రయాణమునకు ఏర్పాట్లన్నియు అతని చేతనే చేయించి ఆమెను తన చెంతకు రప్పించు కొనెను. ఆమె బాబాను దర్శించి బాబా దివ్య స్వరూపమును కనులార గాంచి ఆనందము పరవళ్ళు త్రోక్కుచుండ బాబా పొవన చరణారలపై తన శిరస్సు నుంచి బాబాకు తన కృతజ్ఞతలు తెలియ జేసుకొనెను. ఆ రాత్రి పిరిడీలోనే గడిపి తెల్లవారు రుమమునే నిద్రలేచి అభ్యంగన స్నాన మాచరించి, చలువ వస్తుములు ధరించి నారికేళమును చేబుని బాబా దర్శనార్థమై ద్వారకామాయి చేరుకున్నామై తన నాసికాభరణమును ఎవ్వరో దొంగిలించటం గమనించి దుఃఖ పూర్తితురాలై నాసికాభరణము లేకుండా తన అత్తవారింటో అడుగు పెడితే తనను కాపురం కూడ చెయ్యినివ్వరని తలంచి తనకు మేలు చేసిన బాబానే దుర్మాపలాడసాగెను. బాబా “అమ్మా, నీ నాసికాభరణాన్ని ఎవ్వరు అపహరించ లేదు. అది నీ దగ్గరనే ఉన్నది” అనినను ఆమెకు బాబా

మాటలయందు విశ్వాసము కుదరక విచార వదనమై, కన్నీచీని బలవంతముగా అపుకుంటూ ద్వారకామాయిని వీడుతుంటే బాబా “అమ్మా, నా కోసం తెచ్చిన నారికేళమును నా కివ్వువా?” అనగా ఆమె మరింత ఆగ్రహముతో బాబా చెంతకు వచ్చి “నీది నీవే తీసుకో” అని దానిని నేలమిద పగల కొట్టగానే ఆమె నాసికాభరణం అందులో నుంచి బయటకు వచ్చింది. ఆ దృశ్యమును గాంచిన ఆమె విస్తృత వదనమై బాబాను అనవసరంగా ధూషించినందులకు బాబాను క్షమాపణ వేడి బాబా అనుమతి, ఊది ప్రసాదమును గైకొని అత్త వారింటికి చేరి తన అనుభవమును అచటి వారందరికి తెలుపగా అందరు సంతసించి ఆమె ఆత్మింటి వారు సహాతము బాబా భక్తులగా మారెను. ఈ లీలలోని అంతర్థామును “బాబా తన భక్తులకు తనపై ఎంతటి విశ్వాసమున్నదో పది మందికి తెలియజేయుటకు అప్పుడప్పుడు పరీక్షలకు గురి చేస్తాడు. ఎంతటి విపత్తు సంభవించినా బాబా యందు భక్తి, విశ్వాసములు సదలించక బాబానే నమ్ముకున్న వారు ధన్యుల”ని స్వామీజీ వివరించెను.

దాసుగణ మహారాజ్ ఒక పర్యాయము బాబాను దర్శించి తనకు గంగా యమునల సంగమంలో స్నాన మాచరించ వలెనన్న కోరికను వెలిబుచ్చి ప్రయాగ ప్రయాణమునకు అనుమతి నొసంగమని వేడగా బాబా “గణా ప్రయాగ స్నానం కొరకు ప్రయాసపడి అంత దూరం వెళ్ళాలా? అవి జక్కడ లేవా?” యని ప్రశించగానే దాసుగణు నిరుత్సాహముతో బాబా తనకు అనుమతి నొసంగెలేదని తలంచి బాబా చరణములపై తన శిరస్సు నుంచి ప్రణమిల్లగా బాబా రెండు పాదముల బ్రోటన వైశ్వాసుండి గంగా యమునలు ప్రవహించినవి. వింతలలోకి వింత యైన ఈ వింతను గాంచిన దాసుగణు అచ్చేరువొందెను. అతని హృదయము ఆనంద భరితమై కన్నుల నుండి ఆనంద భాష్మములు రాలుచుండ అప్రయత్నముగా అతని నోటి నుండి సాయి లీలాసంకీర్తన రూపమున పరవళ్ళు త్రాక్షినది. దాసుగణకు మనమున బాబా ముస్లిం యన్న అనుమాన ముండుటచే ఆ పవిత్ర తీర్థమును దోసిలిలో పట్టి కన్నులకడ్డుకొని శిరమున జల్లుకొనే గాని ఆ తీర్థమును నేవించలేదు. కొంత కాలము తరువాత తన గురువును దర్శించుకొనగా ఆయన “బాబాను ముస్లిం అనుకొని ఆయన చరణాల నుండి ప్రవహించిన గంగా యమునల జలమును స్వీకరించక చేతికంది వచ్చిన ఫలమును చేజార్చు కున్నావు. ఎన్ని జన్మ లెత్తినా నీకు ఈ అవకాశం

మరల రాదు” అని మందలించగా దాసుగణు తాను చేసిన తప్పిదమును గ్రహించెను. చేతులు కాలిన తరువాత ఆకులు పట్టుకున్న చందులమును దాసుగణు పరిస్థితి. దాసుగణు మనస్సురింగియు బాబా గంగా యమునలను ఎవరి కొరకు ఛిరించి రప్పించే నని స్వామీజీని ప్రశ్నించగా ఆయన “మాసపులు తెలిసో తెలియకో అనేక పాపములు చేయుదురు. ఆ పాప ప్రక్కాళన కొరకు పవిత్ర నదులలో స్నాన మాచరించి పునీతు లగుదురు. యోగుల, పుణ్య చరితుల, పాపముర్రుల పావన చరణ ధూళితో తమ పాప భారములను తొలగించుకుని పునీతమపుతాయి నదీమ తల్లులు. యోగులకే యోగి రాజు, పుణ్యమూర్రులకే పునీతుడు, సాక్షాత్తు పరబ్రహ్మ సాయి నాథుని చరణ ధూళి కొరకు నదీమ తల్లులు తపూతహలాడుతుండ బాబా ఏ నాడు పిరిండి వీడుకుండుట, బాబా ఆళ్ళ లేక ఎవ్వరూ పిరిండి పుణ్య భూమిపై కాలిడలేరని గ్రహించిన నదీమ తల్లులు తాము పిరిండికి వెళ్ళలేక బాబాను తమ చెంతకు రప్పించుకొన లేక మధున పదుచుండ బాబా “గంగా యమునల కొరకు అంత దూరం వెళ్ళాలా అవి జక్కడ లేవా?” యని దాసుగణును ప్రశ్నించిను బాబా తమకు పరోక్షముగా పిరిండి ప్రవేశానికి అనుమతి నొసంగెనని గ్రహించి వెంటనే అర క్షణమైనను ఆలస్యము చేయక, గంగా యమునలు పిరిండి ప్రవేశ మొనరించి బాబా పావన చరణముల చెంత ప్రవహించే” నని స్వామీజీ వివరించెను. దాసుగణుని సాకుగా చేసుకొని గంగా యమునల కోర్కెను బాబా ఏ విధముగా తీర్చినది చదువరులు గ్రహించుతరు గాక.

వ్యధుయ చౌపేట్టాడో:

బాబా తనను దర్శించ వచ్చిన భక్తులకు ఊది ప్రసాదాన్నిచ్చి అశీర్వదించే వారు. బాబా ద్వారకామాయిలో ప్రజ్వలింప జేసిన నిత్య అగ్నిహంత్రంలోని విభూదియే “ఊది”. ప్రతి నిత్యము మధ్యాహ్న హోరతి అయిన పిదప భక్తులు వారి గృహములకు వెళ్ళునప్పుడును, పిరిండి నుండి భక్తులు తమ స్వగ్రామములకు మరలు నప్పుడు బాబా వారికి ఊది నొసంగి ఆశీర్వదించెడి వారు. వ్యాధి గ్రస్తుల పాలిట దివ్య జౌపథం ఈ ఊది. బాబా యందు సంపూర్ణ విశ్వాసముంచి ఊది సేవిస్తే అది సంజీవని కన్నా మిన్నగా పని చేస్తుంది. ఈ దివ్య ఊది మహాత్ముం అనేక గ్రంథాలలో వివరించ బడినది.

ఒక పర్యాయము స్వామీాజీకి పరిచయమున్న వ్యక్తి ఒకరు అరటి పండులో ఏషం కలిపి స్వామికి ఇప్పగా స్వామి నాలుక కొన రెండుగా చీలి రక్తం ప్రవించగా స్వామి జరిగినది గ్రహించి ఏ మాత్రము అడైర్య పడక భారమంతయు బాబాపై వేసి ద్వారకామాయి కేగి ఊదిని సేవించగానే రక్తము ప్రవించుట ఆగిపోయి గాయం కూడ మాయమైనది. తనకింత మేలు చేసిన బాబాకు కృతజ్ఞతా పూర్వకముగా ‘ధుని పూజ’ చేసెను స్వామీాజీ.

బాబా భక్తుడైన నానా చందోర్క్ కుమార్తె మైనతాయికి ఊదిని సేవించ చేసిన వెంటనే సుఖ ప్రసవమైన సంగతి మనందరికి విదతమే. గర్భిణీ ప్రీతు ఊది, తేనె 1:3 నిష్పత్తిలో సేవిస్తే సుఖ ప్రసవమవుతుందని స్వామీాజీ తెలియ జేసారు.

శ్రీ డి.యస్. యస్. ప్రసాద్ గారి (ఇంటి నం. 111, సెక్టర్-2, వనశ్శలి పురం, హైదరాబాద్-500 070) భార్య మధుమేహ వ్యాధితో బాధపడుతూండే వారు. ఒకసారి ఈమెకు కాలిలో మేకు గ్రుచ్చుకొని గాయమై నడవలేని పరణ్ణతిలో వైద్యులను సంప్రదించగా వారు శస్త్రచికిత్స చేయాలని చెప్పారు. ప్రసాద్ గారు సాయి అంకిత భక్తులు, సాయి సచ్చరితను ఆరు వందల పర్యాయాలు పైగా పారాయణ చేసిన పరమ సాయి భక్తులు. నేటికిని ప్రతి నిత్యం పారాయణ పూర్తి చేసిన పిమ్మటనే భుజింతురు. బాబా యందు అత్యంత విశ్వాసము గలవారు. ఆయన భార్యకు వైద్యులు శస్త్రచికిత్స చేయక తప్పదని వేరే మార్గం లేదని చెప్పినను బాబా పైనే భారం వేసి ఆమె గాయానికి రోజు ఊదిని రాసి, ప్రతినిత్యం బాబా తీర్థం ఇప్పగా మూడవ రోజు నుంచే ఆమె నడవ గలిగింది. వారం రోజుల్లోనే గాయం పూర్తిగా మాని అరోగ్యపంతురాలయ్యెను. రెండవ పర్యాయం ఆమెను పరీక్షించిన వైద్యులు సహితం అచ్చేరు వొంది, గాయం పూర్తిగా మానినదని ఏ విధమైన శస్త్రచికిత్స అవసరం లేదని చెప్పినారు.

స్వామీాజీకి ధుని యందు అత్యంత విశ్వాసము గలదు. ఆయన విశ్వాసము మాటలలో వర్ణించ నలవి కాదు.

1974వ సంవత్సరములో రఘ్య దేశమునకు చెందిన కొందరు వాతావరణ శాస్త్రవేత్తలు షిరిదీకి వచ్చి ధుని నుండి వెలువడు చుండిన పొగను గాంచి నిర్మాణించియిరి. ధుని నుండి వెలువడే కాలుష్యము ప్రజల

ఆరోగ్యమునకు హోనికరమని అభిప్రాయపడగా స్వామీాజీ వారితో “ఇది బాబా స్వామ్మానులో ప్రజ్ఞలింప బడిన ధుని. ఇందుండి ఏ విధమైన కాలుష్యము వెలువడదు, ప్రజలకు ఏ విధమైన హోని కలుగ చేయదు” అని ఘుంటాపథంగా చెప్పినను వారు విశ్వసించక అనేక పరికరములతో పరీక్షించగా వారికి ఏ విధమైన కాలుష్యము కానరాలేదు. అయినను వారు తమ సందేహమును వీడక ధునికి సమర్పించు వస్తువులను వారి పరిశోధనాలయమందు మండించి అందుండి వెలువడిన పొగను పరీక్షించగా అందు వారికి విపరీతమైన కాలుష్యము కానవచ్చెను. ఇదంతయు ధుని మాత మహత్మమని గ్రహించి స్వామీాజీ చెంతకు వచ్చి క్షుమాపణ వేడుకొనిరి.

నా (ఈ గ్రంథ సంకలన కర్త) యొక్క స్వియానుభవము ఊది, ధునిమాత మరియు సాయినాధుడు స్వామికి ఎటువంటి శక్తు లిచ్చినది చదువరులకు అవగత మువుతుందన్న సదుచ్ఛేశ్యంతో మించిస్తున్నాను.

అది 1994 జూలై 18వ తేది రాత్రి భోజనము ముగించుకుని నిద్ర కుపక్రమించితిని. నా శ్రీమతి జయ భారత లిచ్చై టి.వి. వీక్షించు చున్నది. అప్పుడు సమయం మహారు 10 గంటలైనది. ఉన్నట్టుండి నాకు గుండెలో విపరీతమైన నొప్పి వచ్చి కొడ్ది క్షణములలోనే భరించేనంతగా మారెను. ఆ సమయములో దాఢ్రు దగ్గరకు వెళ్ళు సౌకర్యము లేక నా శ్రీమతిని ఊది ఇప్పమనగా ఆమె ఇచ్చిన ఊది నుదుట ధరించి మరికొంత సేవించగా కొడ్ది క్షణములలోనే బాధ ఊపసమించి గాధ నిద్ర ఆవహించినది. తెల్లవారు రూపమున ముమారు 4 గం. ప్రాంతలో స్వప్నం, ఆ స్వప్నంలో నేను ద్వారకామాయి చెంత నుండ స్వామీాజీ నా ప్రక్కనే నిలబడి నారికేళము మరి కొన్ని వస్తువులను నా చేతిలో ఊంచి “ధునికి సమర్పించు. నీకు పట్టిన శని పీడ విరుగు డగును” అని చెప్పగా నేను “ధునికి గ్రిల్సు ఉన్నవి, వీటిని ధునిలో వేయుట ఎట్లు సాధ్యము”ని ప్రశ్నించగా స్వామీజీ “నీవు చేతిని లోపలకి పెట్టు ఈ గ్రిల్సు నీకు అడ్డము రావు” అనగా నేను నా హస్తమును లోనికి పెట్టి చేతిలోని వస్తువులను ధునికి సమర్పించి ప్రక్కకు చూడగా స్వామీాజీ చిరునవ్యాలు చిందించుండెను. అంతలోనే నేను నిద్ర మేలాడ్యూచగా స్వప్నమంతయు జ్ఞాపికి వచ్చెను. అరచేతులు రెండు విపరీతమైన వేడిగా నుండెను. నాకు వచ్చినది స్వప్నము లేక నిజముగా జరిగనదో నాకు అవగతము కాలేదు. గుండె నొప్పి పూర్తిగా మటుమాయ

మయ్యెను. శరీరమంతయు ఎంతో తేలికాయెను. తెల్ల వారిన తరువాత యధావిధిగా ఆఫీసుకు కూడ వెళ్లినాను. మూడు నాల్గు రోజులు గడచిన పిదప నాకు వైద్యము చేయుచున్నదా. మల్లేశం గారి వద్దకు వెళ్లి ఇ.సి.జి. తీయమనగా అయిన మూడు పర్యాయములు ఇ.సి.జి. తీసి మిషను సరిగా పని చేయుట లేదు మరునాడు రఘునగా నేను జరిగిన దంతయు ఆయను వివరించగా “నీకు ప్రోకు వచ్చినది. ఇంత ప్రోకు వచ్చి బ్రతికిన వారిని నేనింత వరకు చూడలేదు. బాబానే నిన్ను రక్షించినాడు” ఇక మిదట జాగ్రత్తగా ఉండమని సలహా నిచ్చెను. నాకు ప్రాణదాతలైన సాయినాథునికి, మన పూజ్య స్వామీజీకి ఏమిచ్చి నా రుణము తీర్చుకొన గలను. అందుకే వారికి అనంత కోటి ప్రణామాలు. వారి రుణము జన్మ, జన్మలకు తీర్చుకొన లేను.

ఇంతటి మహిమాన్వితమైన ధుని మాతకు మన స్వామీజీ ప్రతి నిత్యము ఉదయం సారికేళములు, సవధాన్యములు మొం. నవి, మధ్యాహ్న సమయమున ధుని పూజ సాయంకాల సమయమున మరల నారికేళములు సమర్పించెడి వారు. బాధా నివారణ కొరకు తన చెంతకు వచ్చిన భక్తులకు ధుని పూజ చేయమని చెప్పేడి వారు. సాయినాథుడు సహితము ప్రతి నిత్యము ఉదయముననే ఈ ధుని చెంత ఆశీసుడై “అల్లా మాలిక్, అల్లా మాలిక్” యని మెల్లగా ఉచ్చరించెడి వాడు. బాబా చేతనే పూజ లందుకొని ధన్యత చెందినది ధుని మాత. అందు వల్లనే ఈ ధునికి అన్యం శక్తులు లభించినవి.

స్వమ్మస్కు స్వమ్మధ్నా ఖన్సే స్వమ్మధ్ని:

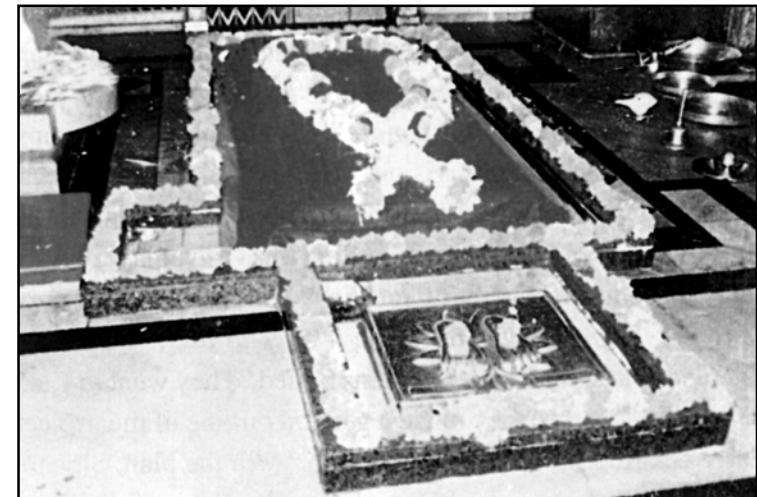
“నా సమాధి మాట్లాడుతుంది, అది మికోర్కెలను తీర్చుస్తుంది” అని బాబా తన భక్తులకు అభయ మొసంగెను. నేచికిని బాబా మహాసమాధి వద్ద అనేక మందికి భక్తులు వివిధ రకములైన అనుభూతులు పొందు తున్నారు. వాటిలో కొన్నిటిని మన పూజ్య స్వామీజీ వివరించగా వాటిని మిం కందిస్తున్నారు.

బాబా సమాధి చెందిన తరువాత బొంబాయి నివాసి యగు శ్రీమతి



ధుని సేవకోసమాధిజీ

రుస్తుంజీ షిరిదీ వచ్చి బాబా మహాసమాధి పై తన శిరము నుంచి “బాబా నీవు జీవించి ఉన్న రోజులలో నా కష్టాలను కడతేర్చి నన్ను రక్షించినావు, ఇప్పుడు నాకు దిక్కెవరు?” యని రోదిస్తుండగా అమెకు సమాధి నుండి “రుస్తుం బేటా కబ్బ ఆయా?” అన్న మాటలు ముమ్మారు వినిపించినవి. ఆ మాటలు విన్న



అమె బాబా సమాధి నుండియే సర్వ కార్యములు నిర్వహించు చున్నాడని గ్రహించి ఎల్లప్పుడు బాబా తనను రక్షించు నన్న దృఢ విశ్వసంతో బొంబాయి చేయకుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్ కులోని కాకినాడ పట్టణమునకు చెందిన ఒక భక్తుడు షిరిదీ వెళ్లి బాబా సమాధి చెంత “బాబా, నీ సమాధి మాట్లాడుతుందన్న నీ అభయం నిజమైతే ఈ క్షణాన్నే నాకేదైనా నిదర్శనం చూపించు” అనగా పై నుంచి చిన్న రాయి ఒకటి అతని ముందు పడింది. దానిని తీసి పరికించి చూడగా దాని మిం బాబా బండ మిం బాబా అశీసుడై ఆశీర్వదిస్తున్న చిత్రం అతి సుందరంగా చిత్రించబడి యున్నది. దీనిని గాంచిన ఆ భక్తుడి అనందానికి అవధులు లేకుండా పోయాయి.

బాబా సమాధిని శుభ్రం చేసిన వస్తుమను కాల్చి భస్మము చేసి గాయాలకు పూస్తే ఎటువంటి గాయమైన మటుమాయ మవుతుందని స్వామీజీ అనుభవ పూర్వకంగా తెలియ జేసారు.

ఇటువంటి లీలలు అనేకం జరిగాయి, జరుగుతున్నవి, జరుగుతాయి కూడ. వీటిని అనుభవించటానికి మనకుండ వలసిన అర్థతల్ల బాబా యందు భక్తి, అచంచల విశ్వాసాలు మాత్రమే నని శలవిచ్చారు మన స్వామిాజీ.

బాబాకు సంబంధించిన ఆతి చిన్న విషయాన్ని సహితం బాబాను సేవించి తరించిన మరియు వారి వారసుల నుండి సేకరించి సాయి భక్తుల కందించే వారు మన స్వామిాజీ. వాటిలో కొన్నిటిని ఇంతకు ముందే వివరించగా మరి కొన్నిటిని ఇప్పుడు మిగి కందిస్తున్నాను.

ప్రస్తుతము మృగాజియంలోను పూర్వము చావడిలోను గల చక్రాల కుర్చీని 1917వ సంవత్సరములో కాకా సాహేబ్ దీక్షిత్ బాబాకు సమర్పించి, బాబాను అందులో ఆశీసుని గావించి లెండీబాగ్ వరకు తోసుకు వెళ్ళెను. అటు పిమ్మట బాబా ఏ నాడును ఈ కుర్చీని ఉపయోగించ లేదు.

భక్తుల దర్శనార్థమై ద్వారకామాయిలో గల తిరగలిని శ్రీమతి లక్ష్మీ బాయి పిండే బాబాకు సమర్పించెను.

పూర్వము బాబా అభిషేకమునకై భక్తులు వేచి ఉండే స్థలమే అలనాటి తకియా.

ద్వారకామాయి సభా మండప తూర్పు కుడ్యమునకు గల గదియే అలనాటి “శ్యామసుందర్” హోల్. దీనికి తూర్పు ముఖి ద్వారము గలదు. బాబా దర్శారు నందు గల అశ్వము పేరే శ్యామసుందర్. దీనికి వసతిని ఈ హోలు నందేర్పరచుటచే దీనికి ‘శ్యామసుందర్ హోల’ ని పేరిడిరి. అంతకు పూర్వము శ్యామా ఇందే పారశాలను ఆరు సంవత్సరములు నిర్వహించెను. నేటికిని ఇందులో ‘బ్లాక్ హోల్’ ను మనము చూడవచ్చును.

పిరిడీలో లెండీ వనములో గల వేప వృక్షమునకు గల తొమ్మిది శాఖలను నవ విధ భక్తికి సంకేతమని నేటి భక్తుల నమ్మిక కాగా అవి నవగ్రహాలకు ప్రతీక యని అలనాటి భక్తులు విశ్వసించి అచట కొట్టిన కొబ్బరి కాయను అక్కడే వదలి వేసేవారు.

ద్వారకామాయిలో ధునికి ఎదురుగా రజిత మందిరమున గల బాబా చిత్ర పటాన్ని శ్యామారావు జయకర్ అనే చిత్రకారుడు చిత్రించెను. బాబా ఆ చిత్రమును గాంచి “షై గల్లి, గల్లిమే రహనే వాలా హం, జెర్ బనావో, జ్యాదా బనావో” అని తన భవిష్య ప్రణాలికకు ఆ నాడే శ్రీకారము చుట్టెను. దాని ప్రభావమే ఈనాడు పెద్ద, పెద్ద నగరములలో, పట్టణములలోనే గాక మారుమూల పట్లెలలో సహితము బాబా మందిరములు వెలయు చున్నవి.



శ్యామరావు జయకర్ చిత్రించిన బాబా చిత్రరాజము

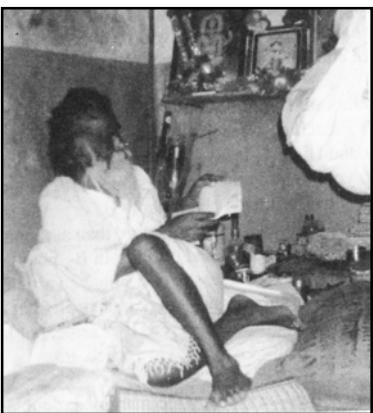
అనేక భక్తులకు ఈ తైలవర్ష చిత్రమునుండి అసంఖ్యాక దివ్యానుభూతులు కలిగెను. ఈ చిత్రమునకు గల మరొక ప్రత్యేకత ఏమనగా ఏ భక్తుడెనను మనస్సురిగా నమస్కరించినచో బాబా ఈ చిత్రపటమునుండి దర్శన భాగ్యమొనగును.

బాబా సశరీరులుగా నున్నప్పుడు భక్తులు వారి గృహములకు తిరుగు ప్రయాణ సమయమున బాబా అనుమతి, ఆశీస్సులు, ఊదీ ప్రసాదమును స్వీకరించి షిరిదీలో బాబా సన్నిధిలో గడపిన మధురానుభూతులను మనస్సున పదిల పరచుకొని సుఖముగను, క్షేమముగను వారి వారి గృహములకు చేరేడి వారు.

నేటికిని భక్తులు షిరిదీ నుండి తిరుగు ప్రయాణమగు సమయమున బాబా యొక్క ఈ సజీవ చిత్రమునకు సాప్తాంగ సమస్యార మొనరించి ఊది ప్రసాదమును గ్రహించి వారి ప్రయాణము సుఖప్రదము కావలెనని వేడుకొనేదరు.

స్వామీ ఖ్రోమ్యా:

బాబా అప్పుడప్పుడు సున్నితమైన హస్యాన్ని ప్రదర్శించి తమ భక్తులను నవ్వించే వారు. అదే రీతిన మన పూజ్య స్వామీజీ కూడ ఛలోక్తులు విసరి భక్తులను ఆనంద పరచే వారు.



ఎథర్నీకరణలో భాగముగా స్వామీజీ నివసిస్తున్న గదిని నిర్మలింప రలచి స్వామిని ఏదేని సంస్థన వారి సత్రములలో బస నేర్చాటు చేయ సంకల్పించగా స్వామి తనకు గురుస్తానమునకు ఎదురుగా గల భవన మెట్ల క్రింద వసతి



నేర్చాటు చేయమనగా సంస్థనం వారు అందుకు అంగీకరించిరి. గాలి, వెలుతురు చౌరబడని ఇది పేరుకు మాత్రమే గది. గదికి ఉండవలసిన సాకర్యములేవి దీనికి లేవు. దీనిని గాంచిన స్వామీజీ భక్తులు స్వామికి వేరే మంచి వసతి నేర్చాటు చేస్తామనగా “నాకు బాబా గురుస్తానానికి పదోన్నతి కల్పించారు” అని ఛలోక్తి విసిరారు.

నేడు స్వామీజీలము, బాబాలమని చెప్పుకుంటూ

ఆత్మమాలు నిర్మించి ఎ.సి. గదులలో నివసించే వారు కోకొల్లులు కాగా మన స్వామీజీకి మాత్రం బాబా చరణ ధూళితో పాపన మైన ప్రదేశమే అన్నిటికన్నా మిన్ను.

అనేక మంది సద్గురువుల మని చెప్పుకుంటూ బాబా సన్నిధిలోనే గురువుల మని చెప్పుకునే వారిని గాంచిన స్వామీజీ “ఈ నాడు బాబా తప్ప మిగిలిన వారందరు గురువులే” అని చమత్కరించే వారు. కొంతకాలం తరువాత ఈ లోకంలోమంతా గురువుల మయమే అవుతుంది, శిష్యులు మాత్రం మచ్చక్కొంచరారు” అని హస్యాన్నదంగా మాటల్డాడే వారు.

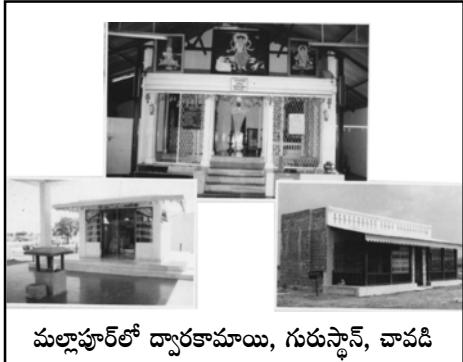
కపట గురువులు, స్వామీజీలు, బాబాల సంఖ్య నానాటికి పెరిగి పోతోందని అమాయక ప్రజలు పీరి వలలో పడి తమ అమూల్యమైన సమయాన్ని వ్యధా చేసుకుంటున్న రని ఈ కపట గురువుల వల్ల అసలైన గురువులు తమ ఉనికినే కోల్పోతున్నారని వాపోయే వారు మన స్వామీజీ.

కొంతమంది బాబాకు కుల మతాలను ఆపాదిస్తే, మరికొంత మంది బాబాకు ప్రాంతీయ తత్త్వాన్ని కూడ అంటగడుతున్నారనియు దీనికి ఉండవరణ బాబా అన్నం వండి అన్న దానం చేసారు కాని రొట్టెలు చేసేవారు కాదు కాబట్టి బాబా దక్కిం భారత ప్రాంతానికి చెందిన వారని వాదించే వారిని చూసిన స్వామీజీ కుల, మత, ప్రాంతాలకు అతీతుడైన సాక్షాత్కార పరమాత్మ సాయికి కూడ బాధ తప్పలేదని మధనపడే వారు మన స్వామీజీ.

స్వామీజీ ఆశ్చర్షముప ఒంట :

మన వృజ్య స్వామిాజీ ఆశీస్సులతో మన దేశములో అనేక నగరాలలోను, పట్టణములలోను, పట్లలలోనే గాక విదేశాలలో సహితం అనేక సాయి మందిరాలను నిర్మించారు స్వామిాజీ భక్తులు. మందిర నిర్మాణ సమయంలోను ఆ తరువాత మందిరంలో జరప వలసిన నిత్య కార్యక్రమాలను స్వామిాజీ వారికి ఎంతో విపులంగా వివరించే వారు.

స్వామిాజీ ఆశీస్సులతో రెండవ పిరిదీ నిర్మాణాన్ని ప్రాదరాబాద్ నగరములోని మల్లాపూర్ నందు చేపట్టి ఇప్పటి వరకు ద్వారకామాయి, గురుస్తాన్, చావడిల నిర్మాణాలను పూర్తి చేసారు స్వామిాజీ భక్తులు.



మల్లాపూర్లో ద్వారకామాయి, గురుస్తాన్, చావడి

జన్మ దినమైన 12వ తేదీన మల్లాపూర్ మందిరంలో అన్న దాన మరియు ఏకాహ ('ఓం సాయి, శ్రీ సాయి, జయ జయ సాయి' నామమును నిర్విరామంగ 24 గంటలపాటు గానము చేయట) కార్యక్రమములను జరుపు చున్నారు.

వీరు నిర్మించిన ద్వారకామాయి ధుని నుండి పొగ ద్వారకామాయంతయు వ్యాపించి భక్తులకు అసౌకర్యాన్ని కలగ జేయగా ఈ విషయాన్ని స్వామిజీకి విన్నవించగా స్వామిాజీ పొగ గొట్టం ఎత్తు పెంచమని సలహో నిప్పగా పొగ గొట్టం సరియైన కొలతలతోనే అమర్మామని చెప్పగా స్వామిాజీ మిారు నిర్ణయించిన దానికంటే పొగ గొట్టం ఎత్తు తక్కు వైనదని చెప్పారు. వారు పరిక్షించి చూడగా పొగ గొట్టం ఎత్తు తక్కువగా నుండుట గమనించి ఆశ్చర్య పోయి దానిని సరిచేసారు. ఎంతో దూరంలో గల పిరిదీలో ఉండి ప్రాదరాబాద్లో జరిగిన చిన్న పొరపాటును సహితం స్వామిాజీ దృష్టిని తప్పించుకోలేక పోయిందంటే స్వామిాజీ దివ్య దృష్టి ఎంత గొప్పదో పొరకులే గ్రహింతురు గాక. ఈ మందిర ప్రాంగణమందు స్వామిాజీ జ్ఞాపకార్థం ఒక చక్కని ధ్యాన మందిరమును కూడ నిర్మించున్నారు.

అప్పిల భారత సాయి నామ సప్తాహ కమిటీ వారు శ్రీ క్లేర్ గాయగాపురంలో నిత్య అన్న దాన పథకాన్ని ప్రారంభించాలని తలంచి స్వామిాజీ ఆశీస్సులు వేడగా స్వామిాజీ ఆశీర్వదించుటయే గాక వారి అమృత పాస్తములతో తొలి భిక్ష నొసంగిరి. స్వామిాజీ ఆశీర్వాద బలం వలన ఈ పథకం దిన దినాభివృద్ధి చెంది అన్ని సౌకర్యములతో ఒక చక్కని భవనమును కూడ నిర్మించు కున్నారు. ఈ పణ్య క్లేర్తంలో 25.3.1996న అన్న దాన ప్రాంగణ మందు అభండ దీపారాధన, శివలింగ ప్రతిష్ఠించినారు. ఇటీవల కాలంలో పిరిదీ సాయి మందిరము నిర్మించి అందు అభండ సాయి నామ సంకీర్తనను కూడ నిర్విరామంగా నిర్వహించు చున్నారు.

ఆదిలాబాద్ జిల్లా కల్లూరులో స్వామిాజీ ఆశీస్సులతో శ్రీ దత్త వెంకట సాయి సమాజమును స్థాపించి సుందరమైన దత్తాత్రేయ, వెంకటేశ్వర స్వామి, సాయినాథుని మందిరములను నిర్మించి, ధునిని కూడ ఏర్పాటు చేశారు. స్వామిాజీ ఆశీస్సులతో నిత్య అన్న దాన పథకాన్ని అక్కడకు వచ్చే భక్తులకు ఉచిత వసతి సౌకర్యాన్ని కూడ కల్పిస్తున్నారు.

స్వామిాజీ మహాసమాధి చెందిన తరువాత ఒక సుందరమైన ప్రార్థన, పొరాయిణ మందిరమును నిర్మించి చంద్రునికో నూలు పోగు చందాన స్వామిజీకి అంకిత మొనరించిరి.

పుంజాల శ్యామ ముట్టి గారు, కబూతర్ భానా, ప్రాదరాబాద్లో గల సాయి మందిరమందు సప్త సప్తాహము సాయి నామ సంకీర్తల చేయ తలపెట్టి స్వామిాజీ ఆశీస్సులు కోరగా స్వామిాజీ తొలి దక్కణ నొసంగి “ఈ ధనముతో బియ్యం, నూనె కొనండి, సప్త సప్తాహముల కంటే అధికముగానే నామ సంకీర్తము చేయించు కుంటాడు బాబా” అని ఆశీర్వదించారు. స్వామిాజీ ఆశీస్సులు లభించాయని సంతసించి 3.6.1994న సప్త సప్తాహం ప్రారంభించి, వచ్చిన భక్తులందరికి ఉచిత భోజన సదుపాయం కూడ భక్తు లిచ్చిన విరాళములతో ప్రారంభించారు. ఈ నామ సంకీర్తల 19.9.1994 వరకు అనగా 108 రోజులు నిరంతర నిత్య అన్న దానముతో అత్యంత వైభవంగా జరిగింది. ఈ కబూతర్ భానా మందిరంలో బాబా ద్వారకామాయి భంగిమలో గల పాలరాషి విగ్రహాన్ని ప్రతిష్ఠించుట ఒక ప్రత్యేకత. మనం కోరుకున్న దానికంటే ఎక్కువే సాయి ఆశీస్సులతో స్వామి ప్రసాదించే వారు.

స్వామీజీ హై ఫ్లూ:

శ్రీ దత్త వెంకట సాయి సమాజం, కల్పారు, వారు స్వామీజీకి షిరిదీలో సరిట్టెన వసతి సౌకర్యములు లేక అష్ట కష్టములు పడుట గాంచి స్వామీజీకి కల్పారులో అన్ని సౌకర్యములతో కూడిన ఒక ఆశ్రమాన్ని నిర్మించి స్వామీజీని కల్పారు తీసుకు వెళ్దామని తలంచి తమ కోర్కెను స్వామీజీకి విన్నవించగా స్వామీజీ తనకు సాయి సన్నిధియే పరమాపథి యని షిరిదీ వదలి ఎక్కడకు వెళ్ళిది లేదని ఘంటాపథముగా తెలిపిరి. స్వామిని బలవంతంగా ఔనా కల్పారు తీసుకు పోవలనని నిశ్చయించుకొని రాత్రులందు స్వామీజీ లెండీబాగ్ లో ప్రదక్షణలు చేయు సమయమున బలవంతముగా కారులో తీసుకు పోరలచి కారును లెండీబాగ్ కు అతి సమాపమున పార్కు చేసి స్వామీజీ రాక కోసం కాపలా కాయసాగారు. భక్తుల మనస్సులను సంపూర్ణంగా అవగతము చేసుకొను శక్తి గల స్వామీజీ ఆ రోజు ప్రదక్షణలకే వెళ్ళక పోగా పది గంటలకే తమ గది తలుపులు వేసుకొని తెల్లవారు రుమాము వరకు బయటకు రాలేదు. తెల్లవార్లు స్వామి రాక కోసం నిరీక్షించిన భక్తులు తెల్ల వారగనే స్వామీజీని కలువగా స్వామీజీ “రాత్రల్లా నిద్రపోకుండా బాగానే కాపలా కాసారు, రుముకి వెళ్ళి నిద్రపొండి” అన్నారు. స్వామీజీ సర్వజ్ఞతను గాంచిన ఆ భక్తులు ఆశ్చర్య చకితులయ్యారు.

ఒక పర్యాయం ప్రభాకర్, సెక్రటరీ, శ్రీ దత్త వెంకట సాయి సేవ సమాజం, కల్పారు, వారి స్నేహితులైన తిరుపతయ్య గారితో కారులో షిరిదీకి వెళ్ళి స్వామిని దర్శించగా ప్రభాకర్తో స్వామీజీ నీ స్నేహితుని గ్రహణలం బాగోలేదు. అతని చేత షిరిదీలో గల శని, మారుతీ, ఖండోబా మందిరాలకు, లెండీబాగ్ లో గల నంద దీపానికి ప్రదక్షణలు చేయించి తిరుగు ప్రయాణంలో సింగణాపూర్ వెళ్ళి అక్కడ శనీశ్వరునకు అభిప్రేకములు చేయించుకొని కల్పారు వెళ్ళుని ఆజ్ఞాపించారు. స్వామీజీ చెప్పిన ప్రకారమే చేసి కల్పారు పరిసర ప్రాంతాలు చేరగనే కారుకు ప్రమాదం సంభవించినది. అందరు కారులో నుండి దిగగానే కారు పెద్ద లోయలో పడి తునాతునక లైనది. జరగబోయే ప్రమాదాన్ని మందుగానే పసిగట్టి రక్షించిన స్వామీజీకి జోహోరు లభించారు వారందరు.

అకుంటిత సాయి భక్తుడు, సాయి నామ సంకీర్తనాభిలాషి, హైదరాబాద్ నివాసి శ్రీ డి. శంకరయ్య గారు ప్రపథమంగా షిరికి వెళ్ళి ద్వారకామాయిలో స్వామీజీని దర్శించు కున్నారు. రెండవ రోజు కాకడ హోరతి ముందే చావడికి వెళ్ళగా అక్కడ స్వామీజీ పద్మాసులో ధ్వనస్తులై ఉండగా సాప్తోంగ సమస్సరు మొనరించి స్వామిని చూడగా ఆయన ఏ ఆధారము లేకుండగా గాలిలో పద్మశీలులై ఉండుట గాంచి అచ్చేరు వొందెను. ఆ లీల స్వామీజీ యోగ శక్తిని మనకు తెలియ జేయు చున్నది. స్వామీజీకి సాయి నామ సంకీర్తన (ఓం సాయి శ్రీ సాయి జయ జయ సాయి) యన్న ప్రాణం. ప్రపథమంగా సాయి నామ సప్తాహమును షిరిదీలో లెండీబాగ్ నందు 10.6.1982 నుండి 17.6.1982 వరకు నిర్వహించబడెను. ఈ కార్యక్రమము జరిగిన వారం రోజులు ప్రతి నిత్యం స్వామీజీ ధుని పూజను నిర్వహించెను. ఎచట సాయి సంకీర్తన కార్యక్రమము జరిగినను స్వామీజీ ఊదీ, బాబా తీర్థము మొయి. ఇచ్చి వారిని ప్రోత్సహించెడి వారు. ఈ నాడు సాయి నామ సంకీర్తన (ఓం సాయి శ్రీ సాయి జయ జయ సాయి) ఏకాపాములు, త్రయాపాములు, సప్తాహములే గాక అభండ సాయి నామ సంకీర్తనలు మన దేశమందే గాక విదేశాలలో సహితం జరుగు చున్నపంటే దానికి కారణం మన పూజ్య శివనేశన్ స్వామీజీయే.

చెప్పే నగరానికి చెందిన డా. వీరారెడ్డి గార్చి స్వామీజీతో మూడున్నర దశాబ్దముల పరిచయ భాగ్యము గలదు. స్వామీజీ నిరాడంబరత, నిస్వార్థ సాయి సేవ, ఖలోరమైన దిన చర్య, కష్టములో నున్న వారిని ఆదుకనే దయార్థ పూదయము వీరా రెడ్డి గారిని ఎంతగానో ఆకర్షించినవి.

అనేక మంది భక్తులు స్వామీజీ చెంతకు వచ్చి తమ బాధలు తెలుపుకొనగా కొందరిని ద్వారకామాయిలో పారాయణ చేయు మనియు, మరి కొందరిని ధుని పూజ చేయుమనియు, ఇంకొందరిని హనుమాన్ చాలీసా పరించ మనియు, గురుస్థాన్, నంద దీపము, దత్త మందిరములకు ప్రదక్షణలు చేయుమని మరి కొందరికి, అన్న దానము చేయుమని కొందరికి చెప్పుట గాంచి వీరా రెడ్డి గారు విస్తృతమొందిరి. స్వామీజీ సలహాను పాటించి బాధా విముక్తులైన వారి సంఖ్య అసంభ్యాకము.

ఇదంతయు కనులార గాంచిన వీరా రెడ్డి గార్చి స్వామీజీకి ఇంతటి శక్తి ఎలా ప్రాప్తించినది అవగతము కాలేదు. ఒక పర్యాయము స్వామీజీ చావడిలో భక్తులకు సాయి లీలలు వివరించు చుండగా స్వామీజీ శిరము

పైభాగమున గల బాబా చిత్రమునుండి కాంతిపుంజ మొకటి ఆ ప్రదేశమంతా కాంతులు విరజిమ్మితు స్వామిలో విలీన మగుట పీరా రెడ్డి గారు గమనించిరి. స్వామిాజీ ద్వార బాబా ఇవన్నియు తన భక్తులకు అందించు చున్నారని గ్రహించి, స్వామి మహిమను తెలుసుకుని ఆనంద భరితుడాయెను.

భక్తుల అమృతాయి, అమృతాముఖులు:

ప్రాదరాబాద్, శ్రీనగర్ కాలనీ వాసులైన కె. రామరత్నం గారు స్వామిజీ గురుకులంలో జరిగిన ఒక కార్యక్రమమునకు కుటుంబ సమేతముగా షిరిది వెళ్లి సాయి సంజీవిని హోటల్ నందు బన చేసెను. ఆ రోజు ఉదయమే 6 గంటలకు కాలక్రత్యములు తీర్చుకొని గురుకులమునకు బయలు దేరుటకు గది నుండి బయటకు వచ్చి హోటల్ రిసెప్షన్లో గల సోఫాలో కొంత తడవు విశ్రమించి గం. 6.30 ని. లకు గురుకులమందు జరిగించి కార్యక్రమమునకు బయలుదేరి వెళ్లెను. ఆ హడావిడిలో రూ. 25,000/- సగదు, సాయి నచ్చరిత, బాబా అష్టోత్ర శతనామాపలి పుస్తకములు, తులసీదాస విరచితమైన హనుమాన్ చాలీసా పుస్తకములు గల బ్యాగ్సు సోఫాలోనే మరచి పోయెను. ఘమారు గం. 11.30 ని. ల సమయమున వారి మనుమడు బ్యాగ్ సంగతి గుర్తు చేయగా రామరత్నం గారు దానిని హోటల్ సోఫాలో మర్చి పోయినట్లు గుర్తు తెచ్చుకొని వెంటనే ఆటోలో హోటలకు రాగా ఆ బ్యాగ్ పెట్టిన చోటనే ఉన్నది. ఎవ్వరు దానిని గమనించలేదు. బ్యాగ్లోని సగదు, పుస్తకములు అన్ని యథాతథంగా ఉన్నాయి.

ఒక సత్యార్థమునకు విచ్ఛేసిన భక్తులకు కష్ట నష్టములు సంభవించవని ఈ సంఘటన మనకు తెలియ జేయు చున్నది.

కర్కాటక రాష్ట్రమునకు చెందిన హోస్పార్ పట్టణ వాసియైన డా. కె.ఆర్. విజయ్ కుమార్ గారు ప్రాదరాబాద్ వాసి యైన సాయి భక్తులు డి. శంకరయ్య గారి ద్వార స్వామిాజీని గురించి తెలుసుకొని 1982లో స్వామిాజీని దర్శంచెను. 1984వ సంవత్సరములో షిరిది సాయి సంస్థన వారు ప్రచురించు సాయి లీల మాస పత్రిక రచయితల వార్ధిక సమావేశమునకు షిరిది వెళ్లెను. తన కార్యక్రమము లన్నియు మగించుకొని తిరుగు ప్రయాణమునకు సన్మధమగు సమయమున ఆయన తిరుగు ప్రయాణ టికెట్టు, డబ్బులు గల పర్సు దాంగిలించ బడినది. ఈ సంగతి సంస్థన వారికి తెలియ చేయగా వారు ఘైక్లో అనేక

పర్యాయములు ప్రకటించినను ఘలితము శూన్యమాయైను. స్వామిాజీకి జరిగిన సంగతి వివరించగా స్వామి “చింతించకుము. అలనాడు సముద్రమును దాటిన పవన పుత్రుని గుర్తు తెచ్చుకో రాముని శక్తియే హనుమంతుని సంద్రము దాటించెను. నీ వెనుక నున్న సాయి శక్తి నిన్ను క్లేపముగా బెంగుళూర్ చేర్చును. సాయిని విశ్వసించు. నీకే కష్టము కలుగదు” అని అభయ మిచ్చెను. రైలులో టి.సి. కి జరిగినదంతా వివరించగా టి.సి. అన్ని వివరములు చూసి బెంగళూరు వరకు వేరే టికెట్టు కొనకుండా ప్రయాణించుటకు అనుమతించెను.

స్వామిాజీ ప్రతి నిత్యము ఎందిరికో ఎన్నో విధముల సహాయము చేసెడి వారు. అటువంటి స్వామిాజీ విజయ్ కుమార్కు ధన సహాయము ఎందుకు చేయ లేదన్న సంగతిని మనం గ్రహించాలి. విజయ్ కుమారుకు బాబా యందు ధృఢ భక్తి కలుగ చేయవలెననియే స్వామిాజీ ధనసాయము చేయక అభయమిచ్చి పంపెను.

స్వామి కుమణించి దర్శక మెసంగినా స్థాలి:

స్వామి నిస్వార్థ సేవకు ప్రసన్నుడైన సాయి స్వామిని కరుణించిన పైనాన్ని మికిదివకే అందించాను. అంతటి అకుంతిత సాయి సేవకునికి సాయి ఏయే రూపాలలో దర్శన మిచ్చినది బాబా కృపతో ఇప్పుడు మీ కందిస్తాను. స్వామిాజీ షిరిదికి వచ్చిన ప్రథమార్థంలో ఒకనాటి వెన్నెల రేయలో లెండిబాగ్లో షిట్టగోడ వద్ద ధ్యానం చేసుకుంటున్న స్వామికి నంద దీపానికి దత్త మందిరానికి మధ్యన గల స్థలమందు రాతిబండ మిాద ఆశేషుడై బాబా దర్శన మిచ్చెను. స్వామిాజీ అది తన భ్రాంతి యని భావించి కొన్ని క్షణముల తరువాత మరల చూడగా బాబా అదే విధంగా దర్శన మిచ్చెను. స్వామిాజీ ఆ దృశ్యానికి సమాపంగా వెళ్లి పరికించి చూడగా బాబా అంతర్ధాన మయ్యెను.

మరొక పర్యాయం స్వామిాజీ గురుస్తాన్లో ఉండగా ఒక కుప్పరోగి వచ్చి బాబా తీర్థం ఇప్పుడుని అడగగా స్వామిాజీ తమ గదిలో బకెట్టులో గల బాబా అభిషేక తీర్థం ఇప్పుగా అదికాదు బాబా మహాసమాధి చెంత రాత్రులందు పెట్టిన తీర్థం ఇప్పుడుని అడిగాడు. తన దగ్గర ఆ తీర్థం గలదని అతనికి ఎలా తెలిసిందా యని ఆలోచిస్తూ గదిలోకి వెళ్లి తీర్థం తీసుకు వచ్చేసరికి ఆ వ్యక్తి కనుమరుగాయెను. ఆ వ్యక్తి కోసం ఎంత గాలించినా ప్రయోజనం లేక పోయింది. స్వామి వద్ద ఆ తీర్థం ఉంటుందన్న సంగతి ఇతరులకు తెలియదు ఆ తీర్థమే కావాలని అడిగిన వ్యక్తి బాబాయే నని స్వామిాజీ గ్రహించారు.

స్వామీజీ చావడిలో భరద్వాజ గారు రచించిన “సాయి లీలామృతం” పారాయణ చేస్తుండగా చక్కటి దుస్తులు ధరించి పాదరక్షలతోనే చావడిలోకి ప్రవేశించి “విమి చదువుతున్నావు? భరద్వాజ రచించిన లీలామృతమా? బాగుంది, చదువు” అని ఆశీర్వదించినది బాబాయే నని సాయి భక్తులందరికి విదితమే.

వేరొక పర్యాయము స్వామీజీ విరేచనములచే బాధపడుచుండగా ఒక ఆజాను బాహుడు స్వామీజీ గదిలోకి వచ్చి నిమ్మకాయను దిగుతడిచి స్వామీజీ ప్రేగుని తన చేతితో నొక్కి “నీ విరేచనములు పోయినవి, నీవు నీ నిత్య కృత్యములను నిర్విఘ్ణింగా చేసుకో. ఈ నిమ్మకాయను ధనికి సమర్పించు” అని చెప్పి అంతర్ధాన మయ్యాడు. స్వామీజీ తాను విరేచనములతో బాధపడుచున్నట్టు ఎవ్వరికి చెప్పేదు. సర్వాంతర్యామి యైన సాయినాథనికి తన భక్తుని కష్టం ఒకరు చెప్పేవలెనా? స్వామీజీకి ఏ ఏపత్తు సంభవించినను సాయి నాథుడు ఏదో ఒక రూపంలో వచ్చి స్వామీజీ కష్టాన్ని కడతేర్చి “నీ చెంత నే నున్నాను” అని నిరూపించే వారు.

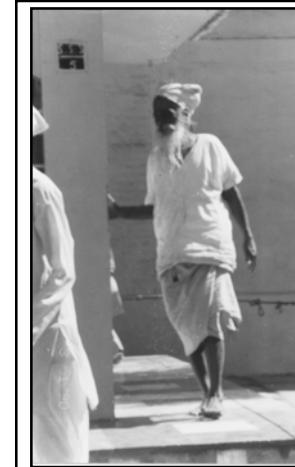
స్వామీజీ దీన ఉర్ధు:

పిరిదీ ప్రవేశానంతరము స్వామీజీ దిన చర్యను సందర్శాను సారంగా ఇంతకు ముందే వివరించుట జరిగినది. స్వామీజీకి వయస్సు మిఱిన తరువాత ఆయనకు పూర్తి విశ్రాంతి కల్పించాలని తలంచిన సంస్థాన్ వారు స్వామిని శారీరక సేవ నుండి దూరముగా ఉంచారు. ఈ చర్యకు స్వామీజీ ఏ మాత్రము చింతించక మానసిక సేవ చేసి తరించారు.

ప్రతి నిత్యం స్వామీజీ ఉదయం 3 గంటలకే నిదుర మేల్కాంచి ఘమారు ఒక గంట సేపు ధ్యానము గావించెడి వారు. నాలుగు గంటల సమయంలో వేడి నీటిని తెచ్చుకొని స్నాన మాచరించి ద్వారకామాయి, గురుస్థాన్, చావడి దర్శనముతో దిన చర్యను ప్రారంభించెడి వారు. అటు పిమ్మట లెండీబాగ్ లోని నంద దీవమునకు, దత్త మందరిమునకు, గురుస్థాములకు ప్రదక్షణలు గావించెడి వారు. ప్రదక్షణలను లెక్కించెడి వారు కాదు. చేయించుకొనెడి వాడు బాబా. ఆయనకు



ఎన్ని కావాలో అన్ని చేయించు కుంటాడు అనే వారు. ప్రదక్షణలు పూర్తి అయిన తరువాత ధని మాతకు నారికేళమును సమర్పించెడి వారు. తరువాత గం. 7.30 ని. ల వరకు చావడిలో ఆశీనులయ్యే వారు. భక్తులు వస్తే సత్సంగము చేసే వారు లేకపోతే ధ్యానము చేసుకొనిడి వారు. గం. 7.30 ని. ల నుండి గం. 8.00 ని. ల వరకు గదిలో ఉండెడి వారు. ఎనిమిది గంటలకు కరుణాకర్నే తెచ్చిన పాలు నేవించి సమాధి మందిరమునకు వెళ్ళి బకెట్టుతో బాబా అభిషేక తీర్థమును తెచ్చుకొనెడి వారు. కోటయ్య అనే అతనితో విష్ణు సహస్ర నామ

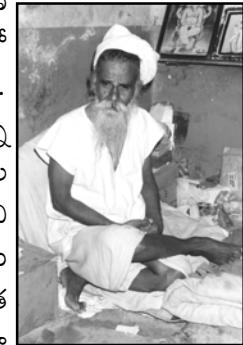


గురుస్థాన్



సందదీప్

ప్రదక్షణలు చేయుచున్న స్వామీజీ



స్తోత్ పారాయణ లేక హనుమాన్ చాలీసా పారాయణ చేయించెడి వారు. ఘమారు 10 గంటల ప్రాంతంలో సుఖిహృణ్యం (మణి) తో సత్సంగము చేసెడి వారు. అటు పిమ్మట మరల ప్రదక్షణలు చేసి మధ్యాహ్న హరతి సమయమున ధని మాతకు మరల నారికేళము, నవ ధాన్యములు మొయి. నవి సమర్పించి చావడికి వెళ్ళి ధ్యానస్తు లయ్యేడి వారు. బాబాకు హసరతి, వైవేద్య సమర్పణ పూర్తి అయిన తరువాత బాబా మహా ప్రసాదమును తెచ్చుకొని అతి కొద్దిగా

తాను భుజించి మిగిలినది భక్తులకు పంచెడి వారు. హోటళ్ళ నుండి తనకు సమర్పించిన భోజన పదార్థములను కూడ భక్తులకు వితరణ చేసే వారు. అటు పిమ్మట సాయంత్రం గం. 4.30 లేదా 5.00 గంటల వరకు గదిలోనే ఉండి పారాయణ లేక ధ్యానము చేసుకొనెడి వారు. ఈ సమయములో భక్తుల నెవ్వరిని అనుమతించెడి వారు కాదు. స్వామీజీ ఏ నాడును పగటి పూట నిదురించెడి వారు కాదు. సాయంత్రం 5 గంటల నుండి మరల ప్రదక్షణలు చేసెడి వారు. తరువాత గం. 7.30 ని. ల వరకు గదిలోనే ఉండెడి వారు. తరువాత మహా నైవేద్యమును తెచ్చుకొని కరుణాకర్ణకు మరియు ఇతర భక్తులకు పంచెడి వారు. స్వామీజీ మాత్రం కరుణాకర్న తెచ్చిన పాలు త్రాగిడి వారు. రాత్రి గ. 8.00 నుండి గం. 9.00 ల వరకు చావడిలో భజన కార్యక్రమమును నిర్వహించి హరతి చేసెడి వారు. అటు పిమ్మట ధునికి మరల నారికేళములను సమర్పించి గదికి వెళ్ళిడి వారు. గం. 9.15 ని. లకు పి.యస్ రావు, నాందేంకర్ (కాంప్రెంట్) స్వామీజీ గదికి వచ్చెడి వారు. గం. 10.15 ని. ల వరకు నాందేంకర్ పారాయణ చేయుట గాని స్వామీజీ వివరించిన సాయి భక్తుల అనుభవములను గాని ప్రాసెడి వాడు. అటు పిమ్మట పి.యస్. రావు గం. 11.30 ని. ల వరకు పారాయణ గావించెడి వారు. ఒకొక్క సారి గం. 12.30 ని. ల వరకు సత్తుంగము చేయుట లేక ఆధ్యాత్మిక సంబంధ మైన సందేహాలను స్వామి ద్వారా నివృత్తి గావించు కొనెడి వారు. స్వామీజీ తరచుగా రావు గార్టు ఏకనాథ భాగవతం, భక్త కబీరు, తుకారామ్, తులసీదాస్ చరితములు తెల్పిడి వారు. భగవద్గీత, రామాయణము, సాయి సచ్చరితము, గురు చరిత పారాయణము చేయించెడి వారు. ఇవే గాక రామకృష్ణ పరమహంస, రమణ మహర్షి, పుస్తకములను తెప్పించి పారాయణ చేయించే వారు.

దినములో మూడు లేక నాలుగు గంటలు మాత్రము నిద్రించి మిగిలిన సమయాన్నంతా సాయి సేవకే వినియోగించెడి వారు మన పూజ్య స్వామీజీ.

స్వామీజీ పిరిడి ప్రవేశ మొనరించినిది మొదలు దేహ త్యాగము చేసే వరకు ఏనాడును పాద రక్తలు ధరించ లేదు. బాబా పరమ పావన పాద



ధూళిచే పవిత్ర మైనదీ పిరిడి శ్లేష్టం. ఇచట పాద రక్తలు ధరించి సంచరించుట మహా పాపమని భావించెడి వారు.

ఇంతటి కలోర దీక్షతో సాయిని సేవించి తరించిన భక్తుడు మన స్వామీజీయే తప్ప వేరొకరు లేరని ఘంటాపథంగా చెప్ప వచ్చును.

ఒకసారి స్వామీజీతో ఏకాంతముగా సత్తుంగము చేయు భాగ్యమును నాకు ప్రసాదించి నారు. స్వామీజీతో నేను అనేక మంది సచ్చీల్చైన సాయి భక్తులు ఇదుముల పాలవు చుండగా, దొంగ భక్తులు, దొంగ స్వాములు, కపట గురువులు భోగ భాగ్యాలలో తెలియాడు తున్నారు. ఈ వ్యత్యాసానికి కారణమేమిటని ప్రశ్నించగా స్వామి చిరు నప్పు నవ్వి “నీవు చెప్పినది నిజమే. దీనికి కారణం వారి పూర్వ జన్మ సుకృతమే గాని మరి యొకటి కాదు. పూర్వ జన్మలో మనము చేసుకున్న పాప, పుణ్య ఫలాలను ఈ జన్మలో అనుభ వించలెను. పూర్వ జన్మలో సత్తర్మలు చేసిన వారు ఈ జన్మలో భోగ భాగ్యములతో సుఖ సంపత్తులు పొంద గలరు. ఈ సుఖ సంతోషాల మత్తులో ఈ జన్మలో చెడు కర్మలు చేసినవో వాటి ఫలితములను ఈ జన్మలో గాని లేక మరు జన్మలో గాని అనుభవించక తప్పదు. కొంత మంది అన్యార్జితముగా ధనమును సంపాదించి ఆ పాపములను ప్రకూళన గావించు కొనుటకు భగవంతునికి బంగారు ఆభరణాలు సమర్పించుట, గుళ్ళు, గోపురములను నిర్మిస్తున్నారు. ఇటువంటి వాటి వలన భగవంతుని కృప వీరికి లభించదు. కష్టార్జితములో అతి స్వల్పంగా సత్కార్యములకు ఖర్చు పెడితే భగవంతుడు సంతసించును. మన రాతలను బట్టే చేతలుండును గాని చేతలను బట్టి రాతలు కాదని మనము గ్రహించి సత్తుపర్తన కలిగి యండ వలెను. చెడు విత్తనమును నాటి దానికి ఎన్ని ఎరువులు వేసినా ప్రయోజనము శూన్యమే గదా. అన్ని జన్మలోను మానవ జన్మ ఉత్సుఫ్ఫు మైనది. దీనిని అందరు గ్రహించి ఇతరులను కష్ట సప్తములు కలిగించ కుండ చేతనైనంత వరకు సాటి వారికి సాయమందించిన భగవంతుడు సంతసించుని ఈ జన్మలో గాని లేక మరు జన్మలో గాని వారికి వారు చేసిన సత్తర్మల ఫలితము లందించున్ని ఎంతో విపులంగా వివరించారు.

స్వామీజీ పిరిడి చేరినప్పటి నుండి మహాసమాధి వరకు అంటే మహారు నాలుగున్న దశాబ్దాలలో ప్రతి క్షణాన్ని సాయి సేవకే అంకితము చేసిన ధన్య జీవి మన స్వామీజీ. తన సరస్వతమును బాబాకే సమర్పించి అరిష్ట వర్ధములను అవీలగా జయించిన పుణ్యమూర్తి మన పూజ్య స్వామీజీ.

ఆయన ఎల్ల వేళల బాబా సేవ తప్ప దేని పైన ధ్యాన ఉండెడిది కాదు. ఆయనకు ధనముపై ఏ మాత్రము ఆశ ఉండెడిది కాదు. ఆయనే ధనమందు ఆశ ఉంటే ధక్షిణ ధనంతో పిరిడీనే కొనగల స్థితి మంతు దయ్యేవారని ఐదు దశాబ్దముల నుంచి స్వామీజీతో పరిచయ భాగ్యమున్న విన్ని చిట్టారి గారు తెలియ జేసేను.

అధ్యాత్మ ద్వారా భాగ్యము:

అవధూతులపట్ల స్వామీజీకి అత్యంత భక్తి, శ్రద్ధలు గలవు. అవధూతులు దేవుని యొక్క ప్రతి రూపాలని చెప్పేవారు. వారు కల్లా కపటము తెలియని పసి పిల్లలతో సమాన మనియు. వారి మనస్సు నవనీతము కన్న మృదు వనియు, ఈ స్వామీలో గల ప్రతి ప్రాణిలోను వారు భగవంతుని గాంచుదు రనియు. వారి మనస్సులో “చెదు” అన్న పదమునకు చోటే ఉండడనియు చెప్పేడి వారు.

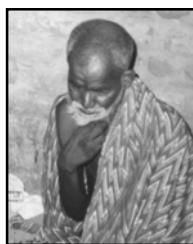
స్వామీజీ సత్సంగము నిర్వహించేటప్పుడు రమణ మహర్షి రామకృష్ణ



అనసూయ మాత



దేవి మాయమ్మ



నాంపల్లి బాబా



రామిరెడ్డి తాత



భగవాన్ శ్రీ శ్రీవేంకయ్య స్వామి

పరమ హంస, నిత్యానంద బాబా, విదేహి సతీ అనసూయ మాత, దేవి మాయమ్మ, నాంపల్లి బాబా, రామిరెడ్డి తాత, వెంకయ్య స్వామి మొఱా అవధూతుల లీలలను తెలిపెడి వారు.

ఒక పర్యాయము బాబా ద్వారకామాయి చాయా చిత్రమును రామిరెడ్డి

తాతకు పంపగా తాత భక్తులు ఆ చిత్రపటమును రైల్వే స్టేషన్ నుంచి సుందరముగా నలకరించిన ఒక ట్రైక్యూలో నుంచి తీసుకు వెళ్ళు చుండ తాత గ్రామ సరిహద్దుల వరకు ఎదురు నడచి వచ్చి ఆ ట్రైక్యూలో ముందు సీటులో అశేషుడై గురుస్తానము చేరగనే అందరి కంటే తానే ముందుగా ట్రైక్యూలో నుంచి దిగి బాబా చాయా చిత్రమును గురుస్తానములో తన స్వహాస్తములతో నుంచెను. నేటికిని తాత ఆశ్రమములో ఈ చిత్ర రాజము భక్తులచే నిత్య పూజ లందుకొను చుస్తుది. తాత యొక్క ఈ చర్చ ఒక అవధూతును మరియుక అవధూతుయే అర్థము చేసుకొన గలడని నిరూపిస్తున్నది.

1992వ సంవత్సరములో తాతను ఆయన భక్తులు పిరిడీకి తీసుకు వెళ్ళగా స్వామీజీ తాతకు గ్రామోత్సవము జరిపించెను. బాబా తరువాత పిరిడీలో గ్రామోత్సవము జరిపించు కుస్తది తాత గారే.

స్వామీజీ ఎల్లప్పుడు అవధూతుల చేత మందిర నిర్మాణములు, విగ్రహ ప్రతిష్టలు గావించ మని ఆయన భక్తులకు చెప్పేడి వారు. పైదరాబాద్ లోని కబూతర్ భానా మందిరములో విగ్రహ ప్రతిష్ట రామి రెడ్డి తాత చేతను మల్లాపూర్ లోని ద్వారకామాయి ఆవిష్టురణ విదేహి సతీ అనసూయ మాత చేతుల మిాదు గాను జరిపించెను. తానే ఒక అవధూత అయ్యుండియు మరొక అవధూత పట్ల ఎంతో వినయయ విధేయతలతో మెలగాడి వారు మన స్వామీజీ.

విదేహి సతీ అనసూయ మాత పిరిడీ వచ్చి నప్పుడు స్వామీజీ ఆమె పాదముల పై తన శిరస్సు నుంచి సమస్తారించెను. ఏ నాడును పిరిడీ పొలిమేరలు దాటకున్నను సమకాలిక అవధూతుల అశీర్వాములు, దర్శన భాగ్యమును పొందిన పూణ్య మూర్తి మన స్వామీజీ.

పై సంఘటనలు బాబా దర్శనార్థమై పిరిడీకి విచ్చేసిన గజానన మహారాజ్, అవతార్ మెహర్ బాబా లను మనకు గుర్తుకు తెస్తున్నవి.

మత ధూఢి:

ఆది జనపరి నెల 1996 లో స్వామీజీ భక్తులలో ఒకరికి కాన్సర్ సోకినది. వైద్యులు కూడ పరీక్షించి నిర్ధారించినారు. వారము రోజులలో అతని వ్యాధి తగ్గి కొంచెము దగ్గరుతో బాధ పడినాడు. అటు తరువాత రెండు, మూడు రోజులలోనే పూర్తి ఆరోగ్య వంతు దయ్యేను. వెంటనే స్వామీజీ అనారోగ్యముతో బాధపడుచుండ భక్తులందరు బలవంతముగా హస్పిటల్కు తీసుకు వెళ్ళగా

వైద్యులు పరీక్షించి కాన్సర్ అని నిర్ధారించినారు. స్వామీజీ మరి కొన్ని రోజులు జీవించి ఉండాలంటే వెంటనే బొంబాయి లోని Tata Institute of Cancer కు తీసుకు వెళ్ళమని సలహా నిచ్చిరి. స్వామీజీ పిరిదీ పాలిమేరలు దాటుటకు అంగీకరించక “బాబా నాచే మరి కొంత కాలం సేవ చేయించు కోవాలను కుంటే ఆయనే నా వ్యాధిని తగ్గిస్తాడు” అని ధృఢముగా సమాధాన మిచ్చెను. ఈ సంగతి ఆ నోట ఆ నోట భక్తులందరికి తెలిసి స్వామిని చూడటానికి తండోవ తండములుగా వచ్చిరి. భక్తుల అలజడికి దూరంగా ప్రశాంత వాతపరణములో నుండ దలచిన స్వామీజీ 25.1.1996 న గౌరాదియా హోటల్ ప్రక్కనే గల పోస్టు మాస్టర్ నాగరే గృహము భాళీగా నుండుటచే తనకు అక్కడ బస నేర్చాటు చేయమని భక్తులకు సూచించగా అదే రోజు స్వామిని అక్కడకు తరలించినారు. అళ్ళి విపత్తుర సమయమందు కూడ తన పనులన్ని తానే స్వయముగా చేసుకొనుచు బాబా తీర్థమును మాత్రము సేవించుచు సాయి నామ స్వరణలోనే కాలమను గడిపెను. అంతటి విషపు పరిస్థితులలోను ఆయను బాబా యందు గల విశ్వాసము కించెత్తు కూడ సడలలేదు. అన్న పాసీనీయములను త్యాజించి క్యారెట్ రసం, బాబా పాదోదకంతోనే కాలం గడిపిరి. తన బాధను ఏ మాత్రము బయటకు వ్యక్త పరచకపోగా అదైర్య పడుచున్న తన భక్తులకు వైర్యము చెప్పిరి. స్వామీజీ తనకు భక్తులు సమర్పించిన శాలావలను, రగ్గులను అందరికి వితరణ చేసిరి. స్వామీజీ తన చివరి ఘుండియలలో సహాతం సాచివారికి చేతనైన సాయమందించి మనదిరికి ఆదర్శ ప్రాయులైనారు.

అవతార పురుషులకు, మహానీయులకు, దైవాంశ సంభూతులకు మరణ మన్మదే లేదు. వారి అవతార కార్యము ముగిసిన పిమ్మట అతి సునాయాసంగా దేవామును పరిత్యజించినా వారి నాశ్రయించిన వారిని సదా రక్షించుట కొరకు ఎల్ల వేళలా జాగరూకులై ఉందురు. వారి జనన మరణాలు మానవ మాత్రులమైన మనకు ఊహ కందనివి. మృత్యువే వారి చెంత చేర భయపడుతుండి కాని వారు మాత్రం మృత్యువుకు భయపడరు. వారు ఆహ్వానిన్నే తప్ప మృత్యువు సహితము వారి ఛాయలకు చేర సాహసించ లేదు. జన్మించిన ప్రతి ప్రాణి మరణించాలన్న ప్రకృతి ధర్మానికి కట్టుబడి మాత్రమే వారు దేవతాగం చేస్తారు. పరిపూర్ణ అవతార పురుషులు, అవధూతులు వారి మహా సమాధి అనంతరమే అసంఖ్యాక లీలాలను ప్రకటించి సర్వదా వారి భక్తుల నుహరింపురు. భగవంతుని యొక్క పరిపూర్ణ కృపకు పొత్తులైన భక్తులకు మరణ ముండదని

ఈ సృష్టి ఉన్నంత వరకు వారు ఉంటారని, నామదేవ, గోణాయి, తుకారాం, రామదాసాది భక్తుల జీవితాలు చాటి చెపుతున్నాయి. సూర్య కిరణాలు సూర్యుని నుంచి దూరం కానట్లు, వెన్నెల చంద్రుని నుంచి దూరం కానట్లు, భగవంతుడు తన భక్తులకు దూరం కాక పోగా వారి హృదయాలలోనే స్థిర నివాస మేర్పరచు కుంటాడు. భగవంతునికి వారి హృదయంలో ఆశ్రయ కల్పించిన వారి చెంతకు మృత్యువు చేర సాహసించునా! మాయా ప్రభావితులైన మానవులు మహానీయులు జనన మరణాల కతీతులని గ్రహించ లేక వారు మరణించారనియు, మహా సమాధి చెందారని తలుస్తారు. భగవద్వక్తు లెపుడు మృత్యుంజయులే.

బాబా సమాధి చెందటానికి కొన్ని సంపత్తురాల ముందే వారు సమాధి చెందు విషయాన్ని భావ గర్భితంగా వెల్లడించినా బాబా మహా సమాధి చెందిన తరువాత మాత్రమే వారి మాటల కర్థం స్పృహించింది వారి భక్తులకు. మన స్వామీజీ మహా సమాధి చెందు విషయాన్ని అవధూతులు సహితం ముందుగానే సూచించారు. మరి కొంత మందికి స్వామీజీ స్వప్నంలో తాము సమాధి చెందు విషయాన్ని ముందు గానే సూచించారు. 1995 సెప్టెంబరు మాసంలో మణి అనారోగ్యంతో బాధ పడుతుంటే స్వామీజీ ఆతనిని దత్తాపథూత సతీ అనసూయ మాత దర్శనానికి పరాద్చశింగా పంపగా అనసూయ మాత పిరిదీ పీరం ఐదు మాసాల్లో భాళీ అవుతుండని సైగల ద్వారా తెలియ జేసారు. మణి తాను అనారోగ్యంతో బాధపడుతుండటంతో ఐదు మాసాలలో తానే మరణిస్తానని తలంచాడు. కానీ ఐదు మాసముల తరువాత ఫిబ్రవరి 12 తేది 1996న స్వామీజీ సమాధి చెందిన తరువాత గానీ అతనికి అనసూయ మాత చెప్పినది అర్థం కాలేదు.

పిరిదీ నివాసి పి.యస్. రావుకు స్వామీజీ స్వప్నంలో దర్శన మిచ్చి తాము మహా సమాధి చెందు విషయాన్ని ఈ క్రింది విధంగా తెలియ చేసారు. అతనికి స్వప్నంలో సాయినాథుడు ఒక ఆసనం మిాద ఆసేనులై దర్శన మిచ్చారు. అటు పిమ్మట కొద్ది క్షణాల్లో అదే ఆసనం మిాద స్వామీజీ దర్శన మిచ్చారు. తరువాత సాయి మరియు స్వామీజీ ఆ ఆసనానికి ఇరువైపులా నిలబడి దర్శన మివ్గా భాళీ అయిన ఆసనాన్ని చూసిన రావు ఆ ఆసనాన్ని ఏమి చేయ మంటారని స్వామీజీని ప్రశ్నించగా “దానిని ఆశ్రమంలో పెట్టు” అని చెప్పారు. దీనిని బట్టి స్వామీజీకి తాము శరీర త్యాగము చేస్తున్న సంగతి ముందుగానే తెలుసుననియు, తరువాత తాము సూక్ష్మ రూపంలో ఆశ్రమంలో ఉంటామని

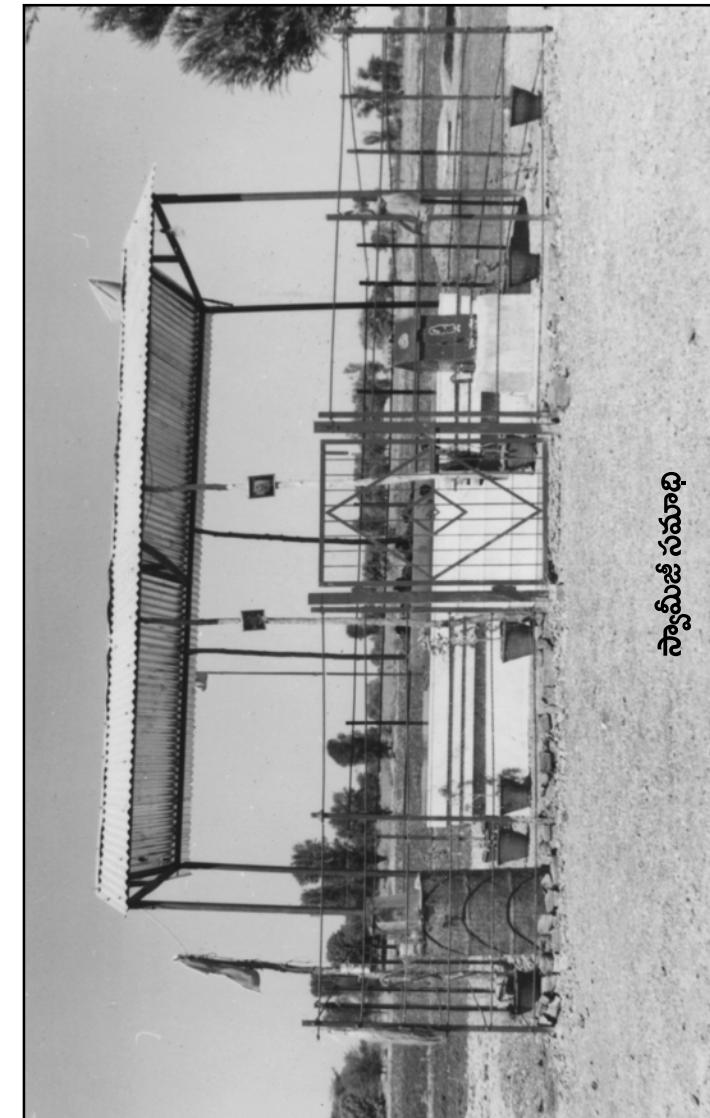
ముందుగానే సూచించారు.

బాబా మహా సమాధి చెందటానికి 17 రోజుల ముందు నుంచి అపోరాన్ని విసర్జించి విజయ దశమి పర్వ దినాన మహాసమాధి చెందగా, స్వామీజీ కూడా తమ మహా సమాధికి 17 రోజుల ముందు నుంచి అన్న పాసీయములను విడనాడి ఫిబ్రవరి 11వ తేది ముగిసి 12 తేది ప్రవేశించిన 10 నిమిషాలకు మాఘ బహుళ సప్తమి, సోమ వారం అంతిమ శాసు విడచి సాయి పవిత్ర పాద సన్మిధికి చేరుకున్నారు.

ముమారు నాలుగుస్తుర దశాబ్దాలు నిస్సార్డ సాయి సేవలో గడిపి అతి నిరాడంబర జీవితాన్ని కొనసాగించి సాయి ఉచ్చిష్టంతోనే క్షద్వాధను తీర్చుకుని, సాయి పాదోదకంతో దాహం తీర్చుకొని, బాబా సంచరించిన పరమ పవిత్ర ప్రదేశాల్లోనే సంచరించి, సాయి తత్త్వాన్ని దేశ, విదేశాలలో సహితం ప్రచారం చేసిన పుణ్యమూర్తి శ్రీ శివనేశ్వర్ స్వామీజీ అంతిమ శాసు విడిచారన్న సంగతి తెలుసుకొని వారి భక్తు లందరు షిరిడీ చేరి తమ గురుదేవులకు త్రధాంజలి ఘటించారు.

ప్రతి నిత్యం భక్తుల కోలాహలంతో సాయి నామ సంకీర్తనలతో కళ కళ లాడే షిరిడి పురం ఆనాడు కళావిషీసమై, నిస్సేజమై, ఆమావాస్య నాటి అంధకారాన్ని తలపిస్తూ, ఇది షిరిడి పురమా లేక శోక సంద్రమా అన్న రీతిన గోచరించింది. ఎవ్వరి ముఖంలోనూ కళా కాంతులు లేవు. వెక్కి వెక్కి ఏంచ్చేవారు కొండరైతే వారిని ఓదార్చే వారు మరి కొందరు. స్వామీజీ ప్రతిభా పాటవాన్ని కొనియాడే వారు కొండరైతే స్వామీజీకి బాబా యందు గల భక్తి, త్రధలను మనసం చేసుకొనే వారు మరి కొందరు, “నా తండ్రిలేని ఈ లోకంతో నాకేమి వని అని విలపించే పుత్ర సమానులు కొందరు. నా గురువు సద్గురు సన్మిధికి చేరుకున్నారు, నా అజ్ఞానాంధకారాన్ని పారద్రోలే దెవరని రోదించే శిష్యులు కొందరు, నా దైవమే లేని నాయి జీవిత మెందుక”ని విలపించే భక్తుల ఆర్తనాదాలతో షిరిడి పురము కళా కాంతులు కోల్పోయినది.

ఆ రోజు సాయంత్రం స్వామీజీ పవిత్ర దేహనికి శాస్త్రోక్తంగా పూజలు జరిపించి సుందరంగా అలంకరించిన జీపులో షిరిడి పురవీధుల గుండా (మారుతీ మందిర, చావడి, మహల్సాపతి గృహం, కానిఫ్నాథ మందిర, గురుస్తాన, బూటీవాడా, లెండీబాగ్) స్వామీజీ ప్రతి నిత్యం చావడిలో గానం చేసే భజనలతో, సాయి నామ సంకీర్తనలతోనూ, పుష్పాలు జల్లుతూ, హోరతులిస్తూ, స్వామీజీ



స్వామీజీ సుమార్థ

అతమం కోసం క్రయం చేసిన స్థలానికి తీసుకు వెళ్లి వేద పురోహితులచే శాస్త్రోక్తంగా స్వామీజీ అంత్య క్రియలు జరిపించారు. శ్రీ కె.ఎస్. సుబ్రహ్మయిం (మణి) స్వామీజీ అంత్య క్రియలు చేసారు. స్వామీజీ పవిత్ర దేహానికి అగ్ని సంస్ఫోరం జరిపించి భక్తుల లందరు బాధా తప్త హృదయాలతో బాధ పడటం చూడలేని సూర్యుడస్తమించాడు. స్వామీజీ భక్తులు స్వామీజీ అస్తికలను భారత దేశంలో గల అన్ని పవిత్ర నదీ జలాల్లో నిమజ్జనం చేసి స్వామీజీ యందు వారికి గల భక్తి, ప్రపత్తులను చాటుకున్నారు. స్వామీజీ సమాధిని 21.2.1996

తేదీన నిర్మించారు. ఈ పరమ పూజ్యాన్ని మహా సమాధి పింపుల్ వాడి రోడ్డులో ప్రసాదాలయం నుండి రెండు నుండి కిలోమీటర్ల దూరంలో గలదు. ఇచ్చట ప్రతి నిత్యము నాలుగు హోరతులు జరుగు చున్నపి. ధునిని కూడా ఏర్పాటు చేసారు. స్వామీజీ జన్మ దిన మైన ఏప్రిల్ 12వ తేది, పుణ్య తిథి ఫిబ్రవరి 12వ తేది మరియు గురు పూర్ణిమ ఉత్సవములు అంగరంగ షైఫవముగా జరుగును. ఖిరిడీ దర్శించే ప్రతి సాయి భక్తుడు ప్రశాంత వాతావరణంలో గల స్వామీజీ అత్రమన్ని దర్శించి బాబా మరియు స్వామీజీల ఆశీస్సులు పొంద గలరు.



స్వామీ అధికార శిఖాలు:

బాబా మహాసమాధి చెందిన మరుక్షణం నుంచే అనేక లీలలను ప్రదర్శించుచూ తాను సదా సజీవుడే నని తన భక్తుల నెన్నటికి వీడనన్న తన అభయాన్ని బుజువు చేసు కుంటున్నాడు.

సాయి వలెనె మన స్వామీజీ కూడ తన సమాధి అనంతరం అనేక మందికి సశరీరులు గాను మరి కొంత మందికి స్వప్న దర్శన భాగ్యము కలుగ జేసి వారి కష్టముల నీడేర్చు చున్నారు.

స్వామీజీ భక్తుడైన గోవా నివాసియగు చాందోర్కర్ మేనల్లునికి స్వామీజీ సశరీరులుగా దర్శన మిచ్చి “నన్ను గుర్తుపట్టావా?” యని ప్రశించగా

అతను వెంటనే “మిరు శివనేశన్ స్వామీజీ, మిరు నాకు ప్రసాదించిన సాయి భజన మాల పుస్తకాన్ని నా పూజా మందిరమందుంచి పూజించు కుంటున్నాను” ని సమాధాన మిచ్చెను. స్వామీజీ అతని చేతిలో రెండు రూపాయల నోటు నుంచి గుప్పెట మూర్ఖుల గుప్పెట మూర్ఖులను అతను అట్టే చేసెను. స్వామీజీ గుప్పెట తెరువమని చెప్పగా అందులో రెండు రూపాయల నోటు బదులు గులాబి పుప్పం ఉంది. ఇంతలోనే వేరొక ఘకీరు వేషధారి వచ్చి తాను మహాప్రాప్తం నుంచి పస్తున్నట్లు చెప్పి తనకు ఐదు రూపాయల దక్కిణ కావాలని అడుగగా ఆ యువకుడు తన జేబులో నుంచి తీసి ఇవ్వబోగా ఇవి కాదు నీ దుకాణంలోంచి తీసుకు వచ్చి ఇవ్వు అని అతని దుకాణం వైపు చూపించారు. అతను వెంటనే దుకాణంలోకి వెళ్లి ఐదు రూపాయలు తెచ్చి ఇవ్వగా అతనిని ఆశీర్వదించి స్వామీజీ మరియు ఆ ఘకీరు వేషధారి కొంత దూరం వెళ్లి అతను గమనించు చుండగానే కనుమరుగయ్యారు.

ఖిరిడీ వాసి యగు కుమారి దేవ్ ముఖ్ గారికి స్వామీజీ ప్రసాదించిన మరొక అనుభవము -

1995 ఆగస్టు లేక సెప్టెంబరు మాసంలో ఈమె దగ్గర, వాంతులతో బాధ పడుతుంటే స్వామీజీ త్రిఫల చూర్చుము మరియు అల్లంతో తయారు చేసిన ఒక చాక్కెట్లును ఇచ్చారు. అది తినగానే రెండు రోజులకే అమెకు స్వస్తత పొందెను. స్వామీజీ మహా సమాధి చెందిన తరువాత మార్చి 9వ తేది 1996న తిరిగి దగ్గర, వాంతులు కావటంతో ఆమె స్వామీజీని తల్లుకొని “స్వామీ ఇదివరకు ఈ వ్యాధిని మించే నయం చేసారు ఇప్పుడు నాకు దిక్కెప్పారు?” అని స్వామిని ప్రార్థించి నిదురించగా స్వామీజీ స్వప్నంలో దర్శన మిచ్చి ఆమెకు అంతకు ముందు ఇచ్చిన చాక్కెట్లు వంటిదే ఇచ్చి అంతర్ధాన మయ్యారు. తెల్ల వారిన తరువాత నిద్రలేచి ముఖ ప్రక్కాళనం చేసుకొంటూ రాత్రి స్వామీజీ చాక్కెట్లు ఇచ్చిన సంగతి జ్ఞప్తికి వచ్చి చూడగా మంచం మించ చాక్కెట్లు ఉన్నది. దానిని తీసుకొని కళ్ళ కద్దుకొని నోట్లో పెట్టుకొని చప్పరించగా కొద్ది క్షణాలలోనే ఉపశమనం కలిగింది. ఆమె ఉద్యోగానికి వెళ్లి సమయం కావటంతో తొందరగా స్వాన మాచరించి ఆఫీసుకు వెళుతుంటే స్వామీజీ సమాధి చెందారు గడా మరి రాత్రి చాక్కెట్లు ఎవ్వరు ఇచ్చారన్న సందేహం కలిగింది. అది స్వప్న మని సరిపెట్టు కుండామంటే స్వప్నంలో ఇచ్చిన చాక్కెట్లు స్వయంగా తన మంచం మించకు ఎలా వచ్చిందని ఆశ్చర్యపడి అది స్వామి ప్రసాదించిన ప్రసాదమని

గ్రహించెను. తనను నమ్ముకున్న వారిని స్వామీజీ ఏనాడు అలక్ష్యం చేయరని ఈ సంఘటన బుబుపు చెస్తోంది.

స్వామీజీ మహాసమాధి చెందిన తరువాత శివరాత్రి గడచిన రెండు రోజులకు హైదరాబాదు వాస్తవ్యాలు శ్రీయతులు రాజు మరియు రామారావు అనే ఇరువురు భక్తులు పిరిడీకి వెళ్లి ధునికి నమస్కరించు చుండగా స్వామీజీ మేట్రీలు పొస్టరింగ్ చేయటానికి ఉపయోగించే బద్దను భుజన పెట్టుకొని ద్వారకామాయి నుంచి బుట్టి వాడాకు వెళ్లుతూ దర్శన మిష్ణగా వారు స్వామిని అనుసరించగా బుట్టి వాడాలోనికి ప్రవేశించగానే స్వామీజీ అంతర్థాన మయ్యారు.

పిరిడీలో నివసించే శ్రీమతి పల్లవిషా స్వామీజీ సశరీరులుగా నున్నప్పుడు స్వామీజీతో ప్రతి రోజు గురుస్థానానికి ప్రదక్షణలు గావించెడి. స్వామీజీ మహా సమాధి చెందిన తరువాత కూడా ప్రదక్షణలు చేస్తుంటే ఈమెకు కొద్ది దూరం ముందుగా స్వామీజీ ప్రదక్షణలు చేయుచు దర్శన మిష్ణను. స్వామీజీ తన శరీరమును త్యజించినను తన దిన చర్యను ఎప్పటి వలె కొనసాగిస్తున్నా రని ఈ ఖుటన తెలియ చేయు చున్నది.

శ్రీ పి.యస్. రావు, పిరిడీ, వారి గృహములో పూజా మందిరంలో దేవతా చిత్ర పటాలతో పాటు స్వామీజీ మరియు ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ గారి చిత్రపటాలను పూజించెడి వారు. వీరింటికి వచ్చిన ఒక మహిళ భగవంతునితో సమానంగా స్థానం కల్పించి ఈ మానవ మాత్రులను ఎందుకు పూజిస్తున్నారని రావు గారి అత్త గారైన శ్రీమతి రాఘవరఘు రమాదేవి గార్చి ప్రశ్నించగా ఆమె ఆ రెండు పటాలను పూజా మందిరము నుండి తొలగించెను. ఆ నాటి రాత్రే స్వామీజీ ఆమెకు స్వప్న దర్శన మిచ్చి ఆమెను పిరిడీలో గల అన్ని మందిరములను దర్శింప చేసారు. దీనితో ఆమె స్వామీజీ సామాన్య మానవుడు కాడని గ్రహించి ఆ చిత్ర పటాలను తిరిగి యథాస్థానంలో ఉంచి పూజించ సాగెను.

శ్రీమతి పి. భారత లక్ష్మీ (ఇంటి నెం. 5-65/1, నూళ్ మారుతీ నగర్, హైదరాబాద్ - 500 060) గార్చి 17.2.1996న స్వామీజీ అవధూత నాంపల్లి బాబాతో కలసి స్వప్న దర్శన మిచ్చి “నాకు బట్టలు పెడతావా?” యని అడిగా ఆమె “పెడతాను స్వామి” యని సమాధాన మిచ్చి స్వామీజీ ఆజ్ఞను శిరసావహించి గురుపూర్తిమ రోజున మల్లాపూర్ బాబా మందిర ప్రాంగణంలో స్వామీజీ ధ్యాన మందిరంలో నూతన వప్రాలను సమర్పించెను.

ఆదిలాబాదులో గల హోర్ట్‌కల్చర్ డిపార్ట్మెంటులో పని చేస్తున్న రవి గారు కల్లారు శ్రీ దత్త వెంకట సాయి ఆలయానికి వెళుతూంటే కల్లారుకు మమారు 20 కి.మి. దూరంలో స్వామీజీ చేతిలో రుద్రాక్ష మాలతో దర్శన మిష్ణగా అతను “ఇక్కడున్నారేమిటి స్వామీజీ?” యని అడగగా స్వామీజీ “నా పని నేను చేసుకుంటున్నాను, నీ పని నీవు చేసుకో, కల్లారు వెళ్లు” అని సమాధాన మిచ్చారు. ఈ సంఘటన స్వామీజీ సమాధి చెందిన తరువాత జరిగినది.

స్వామీజీ సశరీరులుగా నున్నప్పుడు నిత్యం ద్వారకామాయి ఎదురుగా గల పాపులో నారుకేళములు, ధుని సామాగ్రి కొని ధునికి సమర్పించెడి వాడు. స్వామీజీ సమాధి చెందిన మమారు పది రోజుల తరువాత ఆ పాపులో పని చేసే అస్సర్కు స్వప్నములో అగుపించి ఎప్పటి వలెనే కొబ్బరి కాయలు, ధుని సామాగ్రి తీసుకొనెను. స్వప్నముందే అస్సర్ స్వామీజీ సమాధి చెందినారు గదా పాపుకు ఎలా వచ్చారు అని తన మనస్సులోనే అనుకొనెను. వెంటనే స్వామీజీ “నేను ఎక్కడకు వెళ్లు లేదు ఎప్పుడు ఇక్కడే ఉంటాను అని చెప్పారు”.

స్వామీజీ సమాధి చెందినా గాని తన దైనిందన కార్బూకములో ఏ విధమైన మార్పు లేదనియు ఆయన సాయి సేవ నిరంతరము నిర్విఫ్ఫుంగా కొనసాగుతూనే ఉంటుందని మనము గ్రహించ వలెను.

దా. నాసా అనందరావు గారు విశాఖ స్టీల్ ప్లాంట్లోని హోస్పటల్లో ఒ స్పీషిలిస్టుగా పని చేయు చుండిరి. వీరికి 11.2.1996 తేది రాత్రి స్వామీజీ స్వప్న దర్శన మిచ్చి అతనికి శ్రీ సాయి లీలామృతమును బహుకరించి దీనిని పొరాయిఱ చేయి నీకు మేలు జరుగుతుంది అని చెప్పినారు. అటు పిమ్మట సాయి బాబా పక్క పత్రికలో స్వామీజీ మహా సమాధి చెందిన విషయం చదివి ఆశ్చర్య పోయారు అనంద రావు గారు.

ఇండోరుకు చెందిన రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారి మత్తు పానీయములకు బానిసై వ్యాపారములో విపరీతముగా సప్టపోయినాడు. ఇండోరుకు చెందిన కొంత మంది బాబా భక్తుల ద్వారా స్వామిని గురించి తెలుసుకొని 1988 లో స్వామిని దర్శించు కానెను. స్వామీజీ ఆశేర్వాదము వలను స్వామీజీ సలవోను త్రికరణ శుద్ధిగా పాటేంచి చెడు అలవాట్ల నుండి బయట పడి వ్యాపారంలో అభివృద్ధి సాధించి సుఖముగా ప్రశాంత జీవనము కొనసాగించెను. స్వామీజీ మహాసమాధి అనంతరము ఏ విపత్తు సంభవించినను స్వామిని ప్రార్థించగా వెంటనే ఆ విపత్తు నుండి బయట పడడి వాడు. ఈయన స్వామీజీయే నా

గురుదేవులు, నా జీవన గమ్యానికి మార్గదర్శకులు, నన్న బాబా బాటలో నడిపించిన మహానీయుడు అని చెప్పేను.

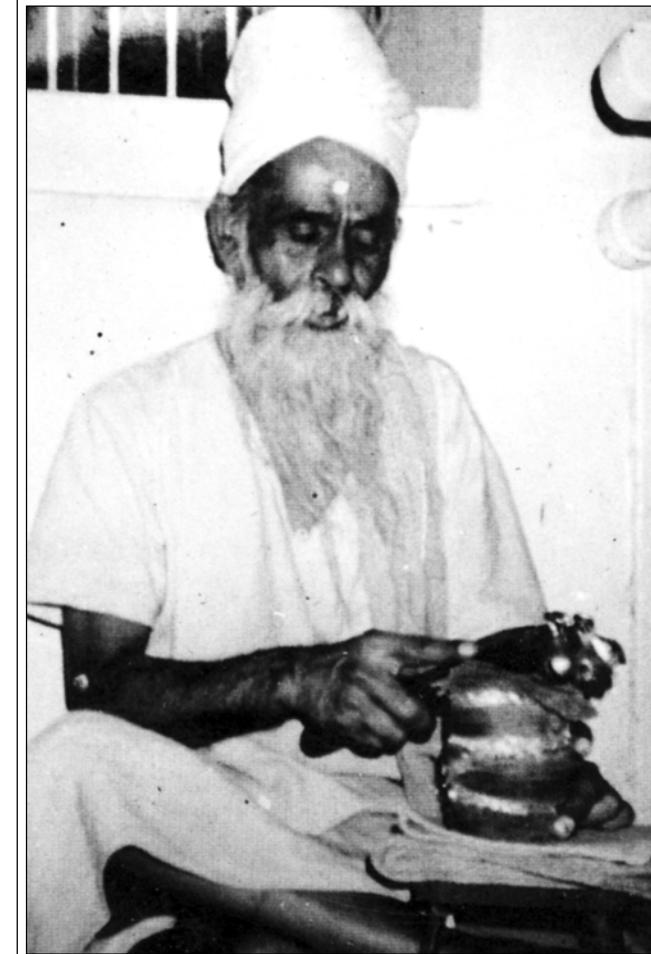
స్వామీజీ అంత్య క్రయలు జరిగిన తరువాత ఒక వ్యక్తి స్వామి అస్తికలను దొంగిలించి తన గృహము నందుచుంకొనెను. కొద్ది రోజులు గడచిన పిదప ఆ వ్యక్తికి సద్గురు నిత్యానంద స్వామీజీ స్వప్నములో అగుపించి “ఆ మహానీయుని అస్తికలను ఎందుకు దొంగిలించావు? వాటితో నీ కేమి పని” అని ఆగ్రహముతో ప్రశ్నించగా అతను తన తప్పిదనమును గుర్తించి ఆ అస్తికలను శాస్త్రోక్తముగా గంగా నదిలో నిమజ్జనము గావించెను. ఈ సంఘటన యోగుల మధ్యన గల సంబంధము వారి దివ్య శక్తులను తెలియ జేయు చున్నది.

స్వామీజీ జీవితంలో ఇంక్క ఉమ్మి ఇసేటాయి:

స్వామీజీ జనన, మహాసమాధి తేదీలు రెండూ 12వ తేదీయే (సంఖ్య బాబా ద్వాదశాక్షరి మంత్రం ‘ఓం సాయి శ్రీ సాయి జయ జయ సాయి’ ను సూచిస్తోంది) గాక వారి జననం బాబాకు అత్యంత ప్రీతికరమైన శ్రీరామనవమి కావటం మరొక విశేషం. బాబా మహాసమాధి చెందిన మంగళవారమే స్వామీజీ జన్మ దినం. బాబా మహా సమాధి చెందిన తరువాత ఎనిమిది సంవత్సరాలకు స్వామీజీ జన్మించటం మరొక విశేషం కాగా బాబా ప్రథమంగా షిరిడీ పుణ్య భూమి మిాద కాలిడిన శతాబ్దీ కాలానికి (1953) స్వామీజీ కాలిడినారు. బాబా వలనే స్వామీజీ కూడ షిరిడీ సరిహద్దులు దాటి వెళ్ళటానికి ఇష్టపడే వారు కాదు.

సాయినాథుడు ఎల్లప్పుడు “సబ్బొ మాలిక్ ఏక మై” అంటే మన స్వామీజీ ఎల్ల వేళలూ “సబ్బొ మాలిక్ సాయి” అనే వారు. తన జీవితంలోని ప్రతి క్షణన్ని సాయి సేవకే అంకిత మెనరించిన ఈ పుణ్య చరితుని జీవిత చరితానికి “ముగింపు” ఉండదన్న తలంపుతో ఈ గ్రంథాన్ని మింపిత హస్తాల కందించే భాగ్యాన్ని ప్రసాదించిన సాయినాథుని, నా ప్రాణదాత యైన పూజ్య శ్రీ శివనేశ్వర్ స్వామీజీ పవిత్ర చరణాలకు ప్రణమించి, ఈ గ్రంథాన్ని పరించిన పారకులకు వినిన శ్రోతులకు సాయి బాబా మరియు మన పూజ్య స్వామీజీ ఆయురారోగ్యముల నిచ్చి సదా రక్షించు గాక యని ప్రార్థిస్తూ...

సాయి భీజుసాంతోషి



నిత్యము పూజ్య శ్రీ శివనేశ్వర్ స్వామీజీ చావడిలో చేయు భజనలు

సాయి భావిగి

అవధూత చింతన శ్రీ గురుదేవ దత్త	
జయ ఈశ్వర జయ సాయి దయాక	
తూహీ జగత్కా పాలనపోర్	1
దత్త దిగంబర ప్రభు అవతార్	
తేరే బన్ మే సబ్ సంసార్	2
బ్రహ్మచ్యుత శంకర అవతార్	
శరణాగతకా ప్రాణాధార్	3
దర్శన దేదో ప్రభు మేరే	
మిటాదో చొరాసీ ఫేరే॥	4
కఫనీ తేరే ఇక సాయా	
రెఖాలీ కాంధే లటకాయా॥	5
సీమతలే తూ ప్రకటగయా	
ఫకీర్ బన్కే తూ ఆయా॥	6
కలియుగమే అవతార్ లియా	
పతిత పావన తూనే కియా॥	7
షిరిడీ గాంవ మే వాస కియా	
లోగోంకే మన్ లుభాలియా॥	8
చిలంధి శేఖా హంధోంకీ	
బస్సీజైసీ మోహనీకీ॥	9
దయా భరిధి ఆంభోమే	
అమృత ధారా బాతోమే॥	10
ధన్య ద్వారకా వో మాయి	
సమాగయే జహం సాయి॥	11
జల్ జాతా పై పాప వహం	
బాబాకీ పై ధునీ జహం॥	12
భూలా భటకా పై అంజాన్	
దే మురుళుకో తేరా వరదాన్॥	13
కరుణా సింధు ప్రభు మేరే	

లాభోం భైలే దరపే తేరే॥	14
అగ్నిపోత్తి శాస్త్రికో	
చమత్కార్ తూనె దిఖలాయా॥	15
జీవనదాన శాపూ పాయా	
జహార్ సాంప్రకా ఉత్పాయా॥	16
ప్రశ్రయకాల్కో రోక్లియా	
భక్తోంకో భయ ముక్త కియా॥	17
మహమారీ బేనామ్ కియా	
షిరిడీ పురికో బచాలియా॥	18
ప్రణామ్ తురుళుకో మేరే ఈశన	
చరణమే తేరే మేరా శీఘ్ర॥	19
మనకీ ఆన్ పూరీ కరో	
భవ సాగర్ సే పార్ కరో॥	20
భక్త భీమాజీ ధా బీమార్	
కర్బ్లైతా ధా సౌ ఉపచార్॥	21
ధన్య సాయికీ పవిత్ర ఊదీ	
మిటగయా ఉనకీ క్షయ వాంధీ॥	22
దిఖలాయా తూనే విరల్ రూప్	
కాకాజీ కో స్వయం స్వరూప్॥	23
దామూకో సంతాన దియా	
మన్ ఉసకా సంతుష్ట కియా॥	24
కృపానిధి అబ్ కృపాకరో	
దీన దయాశూ దయా కరో॥	25
తన్, ధన్, మన్ అర్పణ తురుళుకో	
దేదో సద్గుతి ప్రభు మురుళుకో॥	26
మేఘూ తురుళుకో న జానా ధా	
ముస్లిం తురుళుకో మానా ధా॥	27
స్వయంతూ బన్కే శివ శంకర్	
బనాదియా ఉన్సై కీకర్॥	28
రోకనాయికీ చిరాగోంసే	

తేలోకే బదలే పానీసే॥	29
జిసనే దేఖా ఆంభో హోల్	
హోల్ హువా ఉన్నా బేహోల్॥	30
చాంద్ భాయి ధా ఉలరున్ మే	
ఫుడేకే కారణ మన్మే॥	31
సాయినే కీ పసీ కృపా	
షుడా ఫిర్నె వహా పాసకా॥	32
ప్రశ్నా సబురీ మనమే రభో	
సాయి సాయి నామ్ రటో॥	33
పూరీ హోగీ మన్కీ ఆన్	
కర్నలో సాయి కా నిజధ్యాన్॥	34
జాన్కీ ఖతరా తాత్యాకా	
దాన్ దీ అపనీ ఆయుకా॥	35
బుఱ బయజా కా చుకాదియా	
తూనే సాయి కమాల్ కియా॥	36
పశు పశ్చి పర్ తేరీ లగన్	
ప్యార్ మే తూ ధా ఉన్కే మగన్॥	37
సబ్ పర్ తేరీ రహం నజర్	
లేతే సబ్కీ ఖుద్ కీ ఖబర్॥	38
శరణ మే తేరే జో ఆయా	
తూనే ఉస్క్కు అప్పాయా॥	39
దియే పైం తూనే గ్యార వచన్	
భక్తోంకే ప్రతి లేకర్ ఆన్॥	40
కణ కణ మే తు పైం భగవాన్	
తేరీ లీలా శక్తి మహాన్॥	41
కైనే కరూం తేరే గుణగాన్	
బుధ్ హీన్ మై మూం నాదాన్॥	42
దీన దయాతు తూ దాతా	
హామ్ సబకాతూ పైం త్రాతా॥	43

కృపా కరూ అబ్ సాయి మేరే	
చరణో మే లేలో తేరే॥	44
సుబహ శామ్ సాయి కాధ్యాన్	
సాయి లీలా కే గుణగాన్॥	45
దృఢ భక్తి నే జో గాయేగా	
పరమ పదకో వహా పాయేగా॥	46
హర్ దిన్ సుబహ జెర్ శామ్ కో	
గాయే సాయి బావనీ కో॥	47
సాయి దేగా ఉసకో సాథ్	
లేకర్ ఆపనే హథ్మే హథ్మీ॥	48
అనుభవ తృప్తికే బోల్	
శబ్ద బదే పైం యహ్ అన్మోల్॥	49
యుక్కిన్ జిసనే మాసలియా	
జీవన్ ఉసనే సఫల కియా॥	50
సాయి శక్తి విరాట స్వరూప్	
మన మోహక్ సాయికా రూప్॥	51
గౌర్ సే దేఖో తుమ్ భాయా	
బోలో జయ సద్గురు సాయి॥	52

శ్రీ సచ్చిదానంద సద్గురు సాయినాథ్ మహరాజ్ కీ జయ్
శ్రీ సద్గురు సాయినాథార్థం మస్తు
పుభం భవతు

దీనోంకా పాలన కరో

దీనోంకా పాలన కౌను కరే? సాయి రాం బినా దుఃఖ కౌన్ హరే	
కౌన్ పైం ఆపనా? సభీ పరాయే	
బుర్చు దియే కొ కౌజలాయా?	
భరీ హుయె గాగర్ సబ్ చుల్	
ఖాలీ గాగర్ కౌన్ భరే	
జగ్గపైం ఐసా గోరభ ధండా	
జెర్ ఉలరుతూ జాతా బండా	
కైనెజాం ఉ ద్వార తిహరే?	
పగ్ పగ్ పర్ బైరే పహరే	

గురు దత్తి లిగంబర తీవ్ శరణం

గురదత్త దిగంబర తవ శరణం	
దాతా దత్త దిగంబర తవ శరణం	॥గురు॥
అత్రిసుత అనసూయ నందన	
యోగిరాజ గురు తవ శరణం	॥గురు॥
శ్రీపాద శ్రీవల్లభ యతివర	
నరసింహ సరస్వతి తవ శరణం	॥గురు॥
కార్తవీర్య భుక్తి ముక్తి ప్రద	
పింగళ పూజిత తవ శరణం	॥గురు॥
గోరథ గర్వ వినాశక దాతా	
అవధూత నిరంజన తవ శరణం	॥గురు॥
హీన దీన తారక పూరుషోత్తమ	
వాసుదేవ గురు తవ శరణం	॥గురు॥
ఏకనాథ జనార్థన స్వామిా	
అక్కలకోట గురు తవ శరణం	॥గురు॥
దాసోపంత యవన నృపతారక	
సిద్ధ సరస్వతీ తవ శరణం	॥గురు॥
పూర్వ పరాత్మర సగుణ గుణేశ్వర	
నిరాకార గురు తవ శరణం	॥గురు॥
సీలకంర ఆలంబక నూరో	
సాయినాథ గురు తవ శరణం	॥గురు॥
నారాయణ బైరవ మాణిక్ ప్రభు	
రంగతార గురు తవ శరణం	॥గురు॥

సదా భజి గురుదేవ

సదా భజో గురుదేవ గురు బిన నహి కోయి అపనా
నాతే గోతే సబ్ స్వారథికే నిస్వారథ గురు రాణ
ఆవ్ సమాన్ కరో శిష్యన్కో దేవే పద నిరబానా ॥సదా॥
కరే లోహ కా పారస సోనా నహి పారస కర జానా
నహి ఊపమా గరుకీ త్రిభువనమే సాక్షాత్ దేవ సిఘానా ॥సదా॥
పూఛో పండిత్ పోధీ దిఖావే కాజి కితాబ్ కవెన
బోలే అంధా దాడో పీచే సబ్ మతలబ్మే స్యానా ॥సదా॥
కథి జ్ఞాన్ బెర్ క్రీయా సిఖావే పక్ష దస్త్ సలూనా
ఫూట్ ఆగమ్ పే ఆప చథావే జహోం సాయికా ధానా ॥సదా॥
చినా తేల్ జలే జహోం జ్యేతి జగమగ దివసారైనా
అలో యామ్ బజే సురబాజా రంగ్ అరంగి జానా ॥సదా॥

హరిద్వార, మధురా, కాశీ

హరిద్వార, మధుర, కాశీ షిరిదీ మే తీర్థ సారే పైం
సాయి బాబాకే చరణోమే చారో ధామ్ హామారే పైం ॥హరి॥
సబ్ సంతోమే మహసంత్ సాయి దునియానే నారే పైం
నరనారీ బాలక్ బుధే సబ్హీ కో సాయి ప్యారే పైం
మూరథ్ హో యా అజ్ఞానీ, పండిత్ హో, చాపో విద్యాన్
ఎక్ నజరనే దేఖే సాయి సబ్కో దేతె పైం వరదాన్
కాన్ బిగాడ్ సకే ఊసకా జినకే సాయి రథవాలే పైం
సాయి బాబా కే చరణో మే చారోం ధామ్ హామారే పైం ॥హరి॥
మహరాష్ట్ర కీ పావన భూమి ఇసకో కోటి ప్రభామ్ పైం
ఇనకీ మాటీకే కణకణమే లిభా తుమ్చా నామ పైం
తేరే మందిర్ మే ఆతేతో దునియానే క్యా కామ్ పైం
షిరిదీ హామారా బృందావన పైం షిరిదీ గోకుల ధామ్ పైం
సాయి హామారే కృష్ణ కన్మేయా, సాయి హామారే రామ్ పైం
సాయి బాబాకే చరణోమే చారోం ధామ్ హామారే పైం ॥హరి॥

అబ్బపోంప్పి బియో

అబ్బ సోంప్ దియా ఇన్ జివన్ కా సవ్ భార్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయినాథ్ తుమ్హారే చరణోమే
పైం జీత్ తుమ్హారే హాథోమే బెర్ హర్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయినాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥
మేరా నిశ్చయ బన్ అబ్ ఏక్ యహి ఏక్ బార్ తుర్ము పాజాడో! మై
అర్వణ కర్ దూం దునియా భర్కా సబ్ ప్యార్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయినాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥
మై జగ్గిమే రహూతో ఐనే రహూం షైనే జల్లిమే కమల కా ఫూల్ రహో
మేరే అవగుణ దోష్ సమర్పిత్ పైం కర్తార్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయి నాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥
యది మానవకా మర్ము జనమే మిలేతో తబ్ చరణోంకా పూజారి బన్నా
ఇన్ పూజక్ కే ఇక్ ఇక్ రగ్కా హో హర్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయి నాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥
మురుమే తురుమే బన్ భేద యహి మై నర్ హు తుమ్ నారాయణ్ హో
మై హుం సంసార్ కే హాథోమే సంసార్ తుమ్హారే హాథోమే
సాయి నాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥
హామ్ తుమ్ కో కభీ నహి భజతే ఫిర్భి తుమ్ హామ్కో నహిత్యజతే
అపకార్ హమారే హాథోమే ఉపకార్ తుమ్హారే హాథోమేం
సాయి నాథ్ తుమ్హారే చరణోమే ॥అ॥

పిలిటీ కే సాయి బాబూ

పిరిడీ కే సాయి బాబా తేరీ దుహోయి బాబా!
తేరే శరణ హామ్ ఆగయే!
వోసాయి హామ్తో జనము, జనము కాఫల్ పాగయే!
జోభీ ఆయే సబ కుథ్ పాయే, తేరే నిర్మల ప్యార్మే!
వో మన్ మోహక్ మురత్ వాలే, తుమ్ సబనే హో నిరాలే!
దీన దయాళూ హామ్ ఆగయే ॥పి॥
నా మాంగే హామ్ హీరే, మోతీ, నా చాందీ నా సోనా!
హామే తుమ్హార్ కృపా చాహియే, బౌర్ హృదయకా కోనా!
హామ్కో హాథ్ దయా కాదేనా, అపనీ చాయా మేలేనా!
లీలా తుమ్హార్ జాన్ గయే ॥పి॥

సాయినాథ్ తేరే చెరణంసే

సాయినాథ్ తేరే చరణంసే హామ్ కో న జూదా కరనా ॥సా॥
జబ్ యాద్ తేరీ ఆయే మిలన్కి దయా కరనా
నా మై తాపసీ నా జ్ఞానీ, నా మై యోగీ నా ధ్యానీ
తూ మాత పితా మేరా మై హుం బాలక్ అజ్ఞానీ ॥సా॥
సాయి మేరే దోషోంపర్ మత్ భయాల్ కియా కరనా
ఫంస్ కే జగ్ మాయామే జో మై కభీ భరమాం జూడుం ॥సా॥
జో భూల్ తుర్ము సాయిజీ భోట రస్తే చలా జాడుం
తో వేగ్ సాయిజీ ఆకె మెహథామ్ లియా కరనా ॥సా॥
మరుఖార్ పడినైయ్ నహి భేవనహరా కోయి
పైం ఏక్ సహరా తేరా మేరా నహి జగ్ మే కోయి ॥సా॥
తూ బన్కే సకామి సాయిజీ మోహీ పార్ కియాకరనా
కిత్ ద్వార్ తేరా త్యజకే రాజేశ్వర్ జాడుంమై ॥సా॥
ఘరియాద్ కినే అపనీ రో రోకే సువా ఊమై
అవాజ్ మేరి సున్కే పహచాన్ లియా కరనా ॥సా॥

సురకీ గతి మై త్యజామో?

సరకీ గతి మై క్యా జానూ? ఏక్ భజన్ కరనా జానూ?
అర్థ భజన కీభీ అతి గహరా, ఉసకో భీ మై క్యాం జానూ?
ప్రభు ప్రభు ప్రభు కరనా జానూ, సాయి, సాయి, సాయి కరనా జానూ?
బాబా, బాబా, బాబా కర నా జానూ, నైనా జల భర నాజానూ
గుణ గాయే ప్రభు అంభన భోలే
గుణ గాయే సాయి ఆంభన భోలే
గుణ గాయే బాబా అంభన భోలే
ఫిర్ క్యోం తుమ గుణ గాతే హో!
మై భోలా మైం ప్రేమ్ దివానా
ఇతనీ బాతే క్యా జానూ!
ప్రభు ప్రభు ప్రభు కరనా జానూ, సాయి, సాయి, సాయి కరనా జానూ?
బాబా, బాబా, బాబా కర నా జానూ, నైనా జల భర నాజానూ

కృష్ణగోవింద గోపాల గాతే చలో

కృష్ణ గోవింద గోపాల గాతే చలో
మన్ కే విషయాం కే విషనే హాటాతే చలో ॥కృ॥

జందియాంకే న ఘోడే విషయమే అడే
జో అడే భీతో సంయమకే కోడే పడే
తన్ కే రథకో సుషఫ పర్ చలాతే చలో ॥కృ॥

నామ్ జపతే రహో, కామ్ కరతే రహో
పాప్కీ వాసనావోం సే దరతే రహో
సద్గుణోంకా పరమ ధన్ కమాతే చలో ॥కృ॥

లోగ్ కపూతే పైం భగవాన్ ఆతే నహీం
రుక్మిణీ కీ తరహ హామ్ బులాతే న హీం
ద్రాపది కీ తరహ ధున్ లగాతే చలో ॥కృ॥

లోగ్ కపూతే పైం భగవాన్ ఆతే నహీం
ఖిల్లనీ కీ తరహ హామ్ బులాతే న హీం
శాక్ ప్రేమీ విదుర సమ్ జిమాతే చలో ॥కృ॥

దుఃఖమే తడపో నహీ సుఖమే భూలో నహీ
ప్రాణ్ జాయే మగర్ ధర్మ భూలో నహీ
ధర్మధన్ కా ఖజానా లుటాతే చలో ॥కృ॥

వక్త ఆయేగా ఐసా కభీ న కభీ
హామ్ భీ పాయేంగే ప్రభుకో కభీన కభీ
ఐసా విశ్వాన్ మన్ మే జమాతే చలో! ॥కృ॥

సాయి శిరిడి వాలే

హమతో చరణోం మే ఆయే తుమ్మారే సాయి శిరిడి వాలే
తుమకో కపూతే బాబా సాయి, సబకో అఘుటీత మాయ దిళాయూ
తుమనే పానీనే దీప జలాయే, సాయి శిరిడి వాలే ॥హా॥

సాయి అజవై తుమ్మారీ రచనా
ఉదరా రోగియూ భక్త దివానా
అపనీ భక్తోంకే భవ బంధ చోడే
సాయి శిరిడి వాలే ॥హా॥

తుమ్మారీ చరణోం మే జో కోయా ఆయూ
ఉనకా సబహీ కష్ట (దుఃఖ) మిటాయూ
అపనే బచ్చోం కే కైనే సంభాలే
సాయి శిరిడి వాలే ॥హా॥

కభీన చోడా అపనా రికానా
ఫిరభీ ఘుట ఘుట భక్తోం కో జానా
అపనే సేవక చురవుస నికాలే
సాయి శిరిడి వాలే ॥హా॥

తుమహో సునలే అరజి హమారీ
హమకో పైరాన్ జటజడ పైరీ
భక్తీ రసకే పిలాదో ప్యాలే,
సాయి శిరిడి వాలే ॥హా॥

సాయి భక్తపై బాబా సాయి
మాంగో సద్గురు సేవ మితాయ
తుమహో స్వామి దయాశు అకేలే ॥హా॥

సాయి కీ గుణగాన్

కరో రే మన సాయి కా గుణగాన్
భజో రే మన బాబా కా దివ్య నామ్
॥కరో॥

జనే కపో సే వో షిరిడి ఆయా
మందిర మజీద ఏక బనాయా
క్యా పై వో ఇన్సాన్
దేవ పై వో యా సాక్షాత్ మహాదేవ
సద్గురు పై యా సాక్షాత్ దత్తా
క్యోంస కపై భగవాన్
॥కరో॥

జిసనే జోభీ చాహా మన్మే
వోహీ ఉననేపాయ క్షణమే
ధరమ కరమ కళ్యాణ
॥కరో॥

జీతే జీ హీ సబకో తారా
ఐసా పై వో సాయి హమారా
కరలో నిజదిన ధ్యాన్
భవసాగర్ కా వో హీ కివయ్య
దేదో ఉనకే హథో మే నెయ్య
సమ జాయే తూఫాన్
॥కరో॥

సాయి కీ మేహిమో

సాయి కీ మేహిమా పై అపరం పార్
బాబా కీ మేహిమా పై అపరం పార్
తూ హరదమ గాయేజా, తూ హమదమ గాయేజా ॥నొ॥

సాయి నాథ్ సే బడకర్ కోయా
జెర్ సహీ పై దూజా
సాయి (బాబా) కో ఇన్ దిల్ మే బితా కరు
కరులో ఉనకీ పూజా, తూహర దమగా యేజా ॥నొ॥

(నామ పై) కి తనాసుందర్ దో ఆక్షర్ కా నామ పై సాయి
(బాబా) ప్యారా కరలో భరోసా ఏకదిన తురుకో
మిల్ జాయేగా కినారా, తూ హరదమ్ గాయే జాతూ ॥నొ॥

సుమిరణ కరతే జో సాయి కా (బాబా)
వో హి సభీ సుఖ పాతే
శిరడి వాలే కి తనా దయాతూ
కామ్ సభీ బన్ జాతే, తూ హరదమ్ గాయే జాతూ ॥నొ॥

శీఘ్రు అపనే భక్తి భావనే
సాయి (బాబా)కో కరలో రాజీ
తో ఫిర్ సమజో ఇన్ జీవన్ కీ
జీత్ గయే హో బాజీ తూ హరదమ్ గాయే జాతూ ॥నొ॥

భజనం కీ ధూమ్

సాయి తుమ్మారే భజనోం కీ ధూమ్ మచీ పై ఘర్ ఘర్ మే
బాబా తుమ్మారే భజనోం కే ధూమ్ మచీ పై ఘర్ ఘర్ మే
బన్ తుమ్మారే తుమ ఆతే హోన జర హర్ ఏక ప్రాణీ అంతరమే ||సా||

కోయి కహతా ముజే శ్రీరామ మిలే, కోయి కహతా ముజే రహీమ్ మిలే
కోయి కహతా ముజే శ్రీకృష్ణ మిలే, కోయి కహతా ముజే కరీమ్ మిలే
మైతో బికారీ బన్ కరకె ఆతేపై తుమ్మారూ మందిర్ మే ||సా||

కోయి కహతా పై మహసంత్ మిలే, కోయి కహతే పై భగవంత్ మిలే
కోయి కహతా పై శ్రీ దత్త మిలే, కోయి కహతే పై హనుమంత్ మిలే
రుహామ్ ఎనీ రహీ దునియా మాన్, తుఫాన్ ఉరావో సాగర్ మే ||సా||

గోదు కిన్కి భరిదీ తుమనే, జెర్ కినీకీ భరిదీ ద్యుటీ
ధన్య హువా వో ప్రాణి జిసపర్ తుమనే రహామ్ నజర్ పై కరది
హర్ ప్రాణీ తుమ్మారే గుణ గాతే ఆ కరకే ఖుషీ కీ లహర్ మే ||సా||

ఏక భకత్ అబ్ షిరిడి ఆకర్ చరణంనే హి లిపట జాయే అబ్
ఏక తుమ్మారే నామ్ బినా కోయి శీర్ష సుజానా దిల్ కో బాయి
పూలోంకి జగా పై శబ్ద భరే జన్ అదర్ కీ చాదర్ మే ||సా||

పోర్తి

ఓం జయ జగదీశ హరే! సాయి జయ జగదీశ హరే
భక్త జనోంకే సంకటి! దాస జనోంకే సంకట
క్షణమే దూర్ కరే ఓం జయ జగదీశ హరే
జో ధ్యావే ఘల్ పావే దుఃఖ మిట్ సే మన్ కా
సాయి దుఃఖ మిట్ సే మన్ కా
సుఖ సంపత్తి ఘర్ ఆవే (2)
కష్ట మిట్ తన్ కా

||ఓం||

మాత పితా తుమ్ మేరే, శరణు పదు మై కిన్ కీ
సాయి శరణు పదు మై కిన్ కీ
తుమ బిన జెర్ న దూజా (2)
ఆశ కరూ మై కిన్ కీ

||ఓం||

తుమ పూరణ పరమాత్మ - తుమ అంతర్యామి
సాయి తుమ అంతర్యామి
పారబ్రహ్మ పరమేశ్వర (2)
తుమ సబ్ కే స్వామి

||ఓం||

తుమ కరుణాం కే సాగర్ - తుమ పాలన కరతా
సాయి తుమ పాలన కరతా
మైమూరఖ ఖలు స్వామి (2)
మై సేవక్ తుమ స్వామి, కృపా కరో భరతా

||ఓం||

విషయ వికార మిటావో పాప హరో దేవా
సాయి పాప హరో దేవా
ప్రద్ధా సబూరీ బదావో (2)
సంతన్ కీ సేవా

||ఓం||

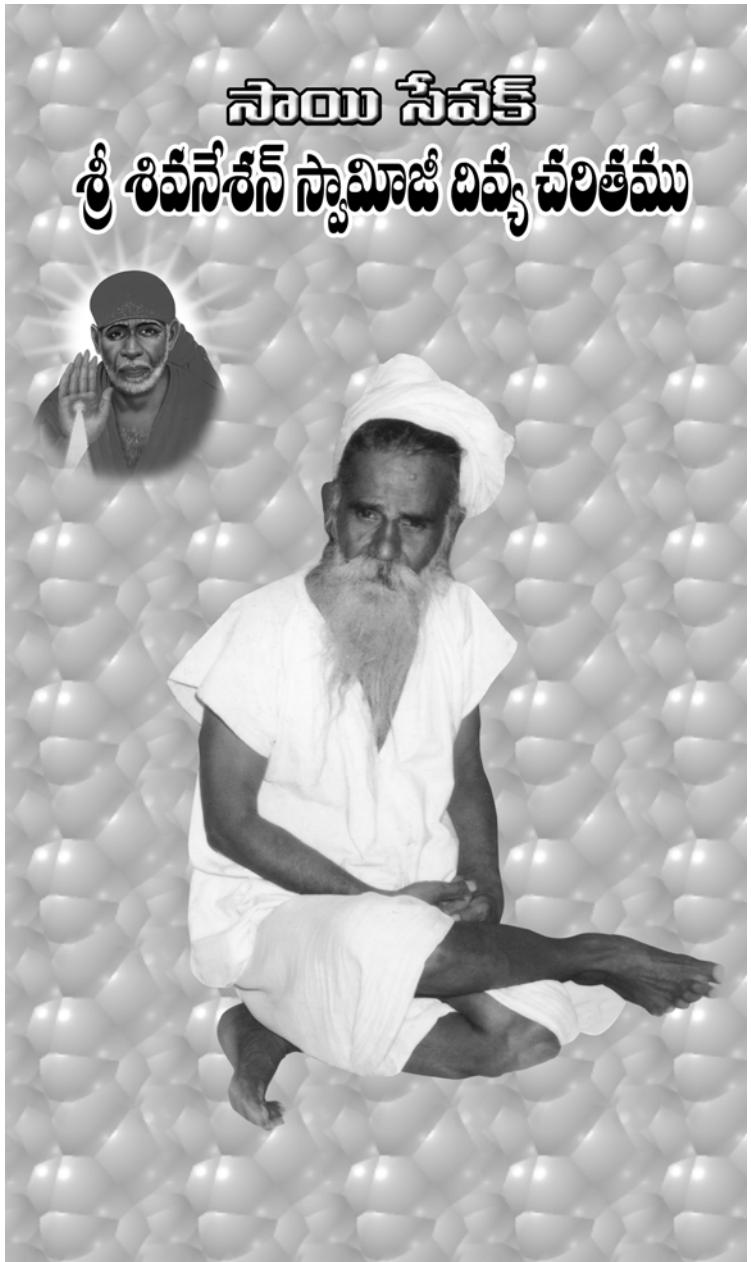
తన్, ధన్, మన్ సబైపై తేరా సాయి సబ్ కుచ్ పై తేరా
తేరా తురుఱుకో అర్పణ క్యాలాగే మేరా

||ఓం||

అంకితం



పూజ్యాయ ధర్మపాదాయ
సాయా తత్త్వవ్రతాయచ ।
సదా శివాయ శాంతాయ
శ్రీ శివనేశ్వర్ స్వామీ గురుబ్రోసుః



సోదు సీవ్క శ్రీ చిన్నజీ స్వామిం దివ్య చేతిము

సాయి సేవక
శ్రీ శివనేశన్ స్వామీజీ దివ్య చరితము

కాపీలు : 5000

ద్వాతీయ ముద్రణ : జూలై, 2006

వెల :

ప్రతులకు :
పెసల సుబ్బరామయ్య
గొలగలమూడి
నెల్లూరు జిల్లా

ప్రకాశకులు :
పెసల సుబ్బరామయ్య
(సర్వహక్కులు ప్రకాశకులవే)

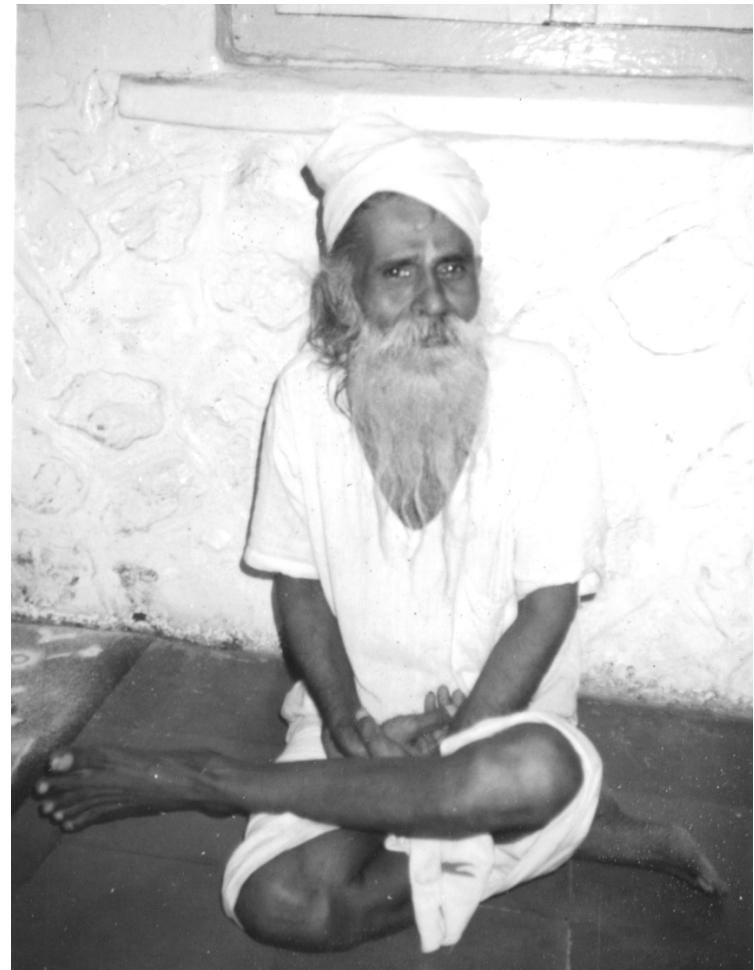
డి.టి.పి & కవర్ పేజి
M.S.R. GRAPHICS
మచిలీపట్టం - 521 001.
ఫోన్ : 08672-221237

ఫ్రింటీంగ్ :





Courtesy : Zarine Taraporevala
Mumbai / Sivanesan Swamiji Gurukulam,
Sivanesan Nagar, SHIRIDI - 423 109



ಚಾವಡಿಲ್ ಸ್ವಾಮೀಜೀ